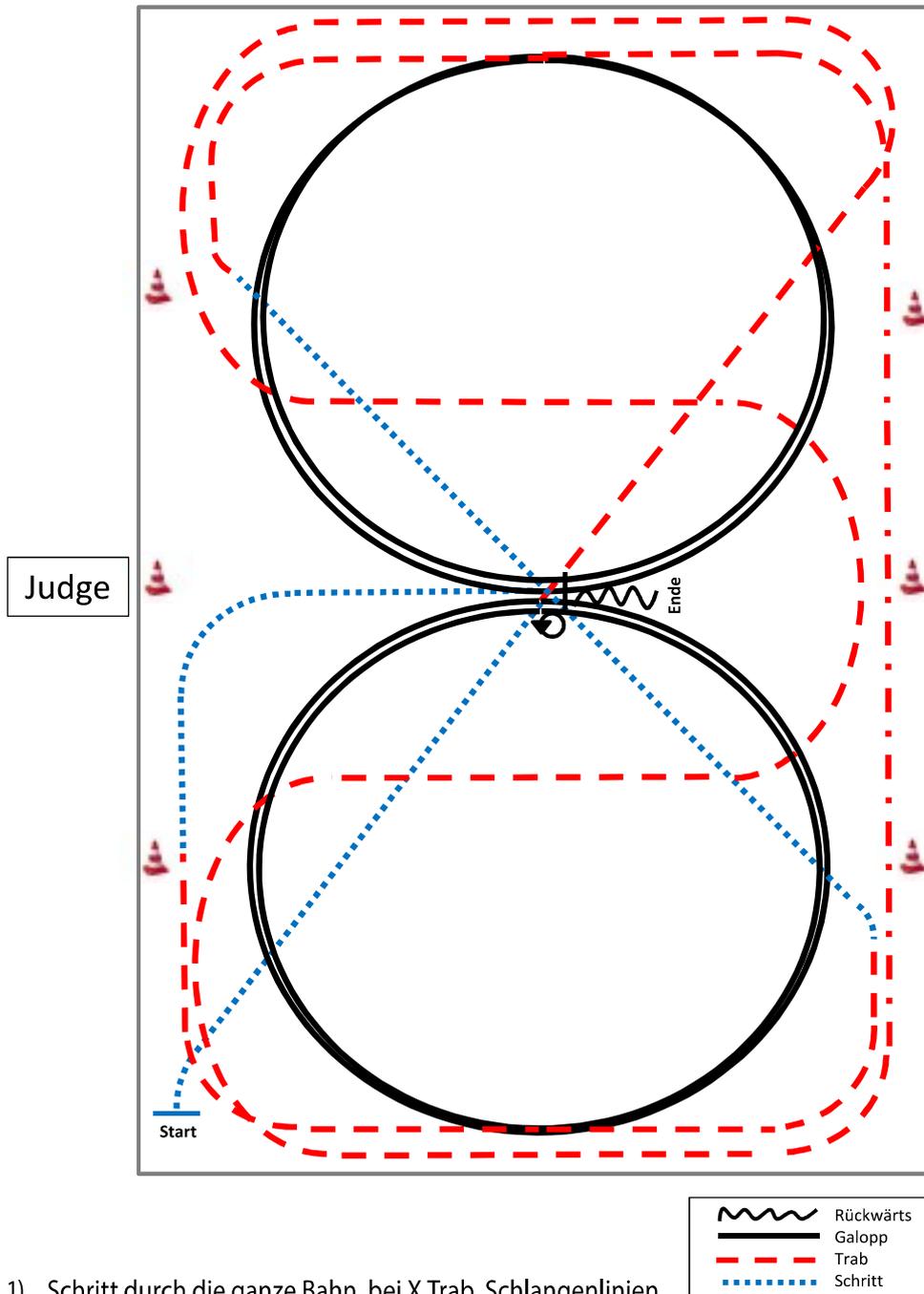


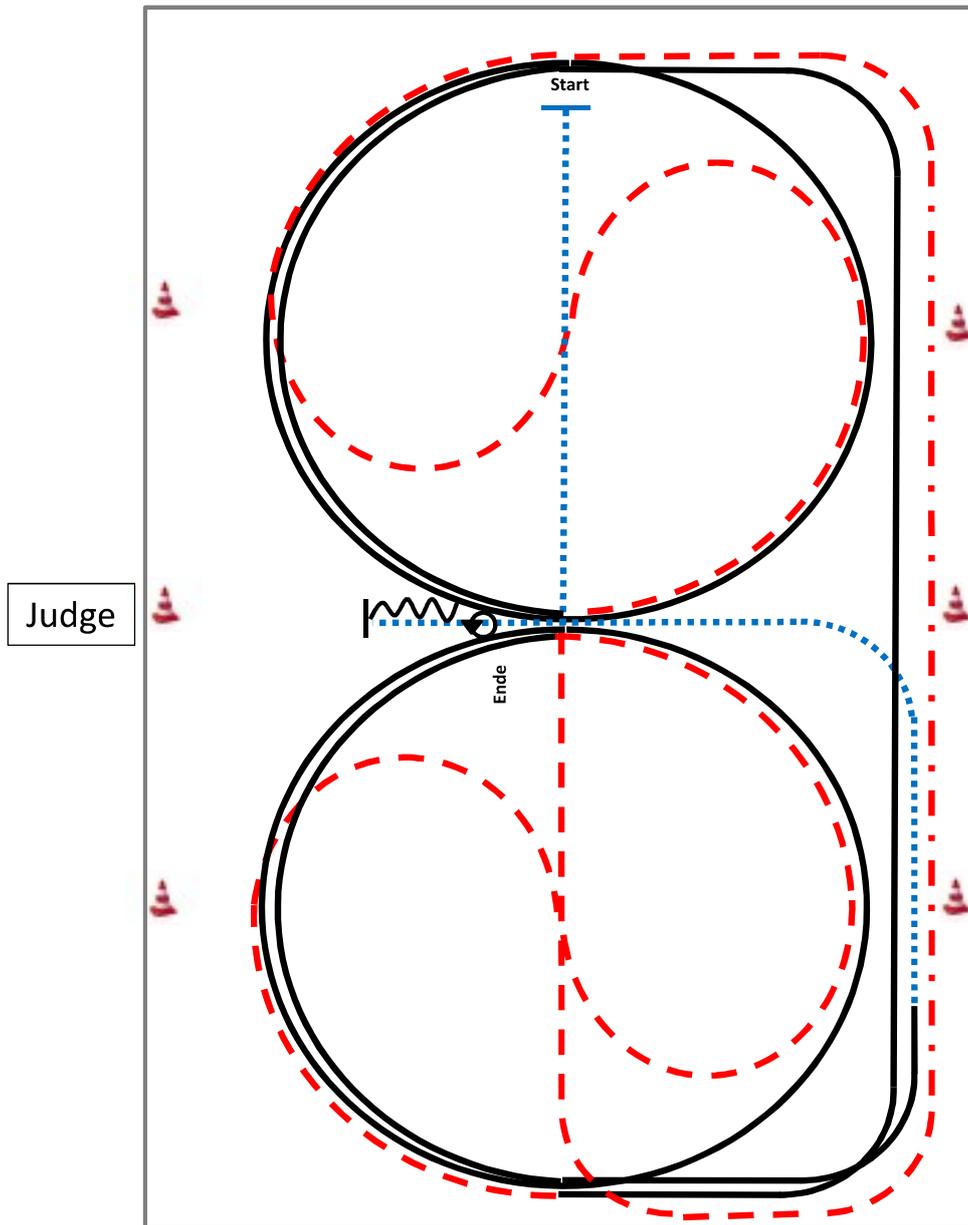
Jupf Basis Pattern 3 (4j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab.
- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° (li oder re) eine Pferdelänge rückwärtsrichten.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Jupf Basis Pattern 2 (4j./5j.)

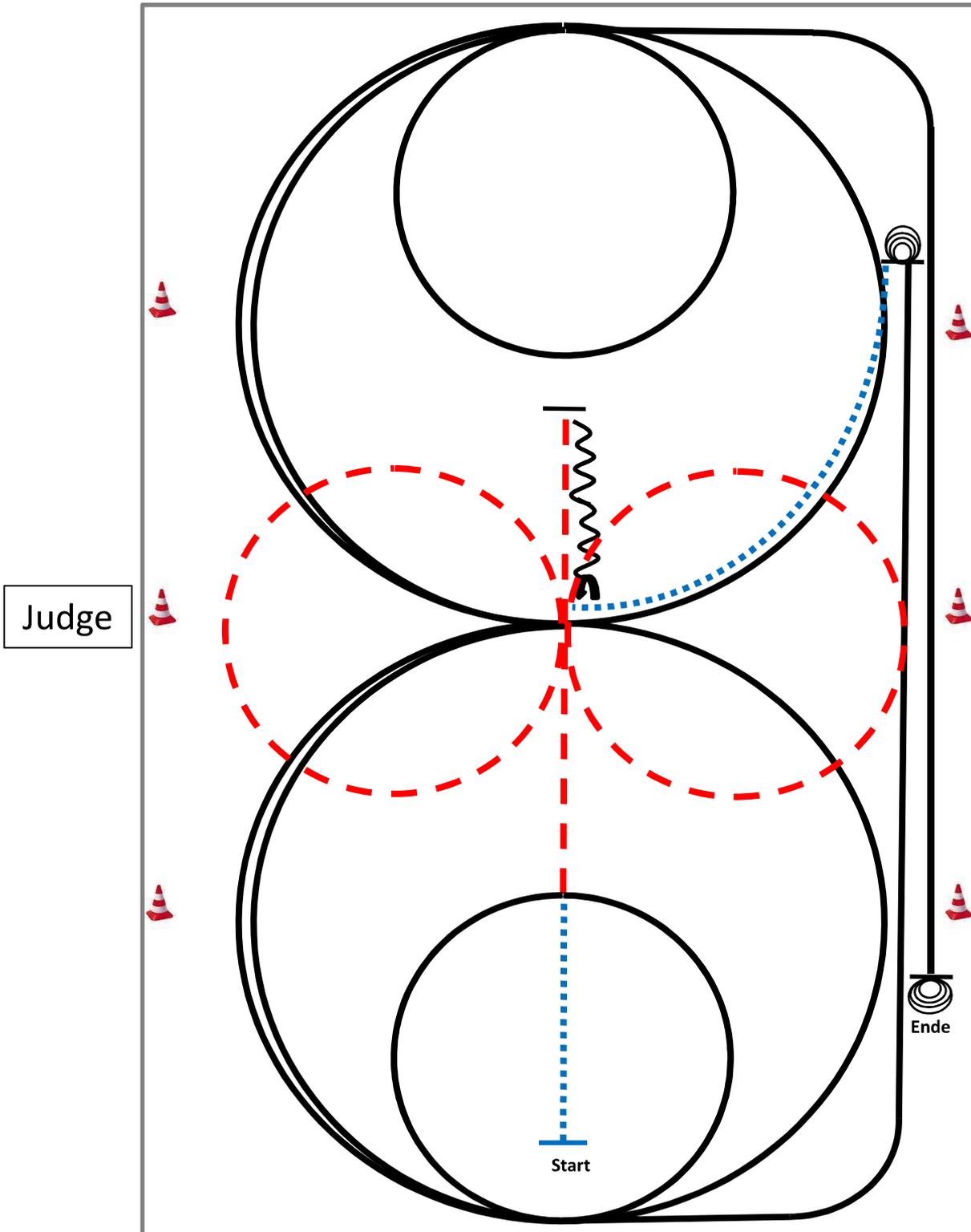


- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 2) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 3) Bei X Rechtsgalopp $1\frac{1}{2}$ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 5) Bei X Linksgalopp $1\frac{1}{2}$ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 6) Nach durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° li.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Jupf Reining Pattern 1 (4j./5j.)

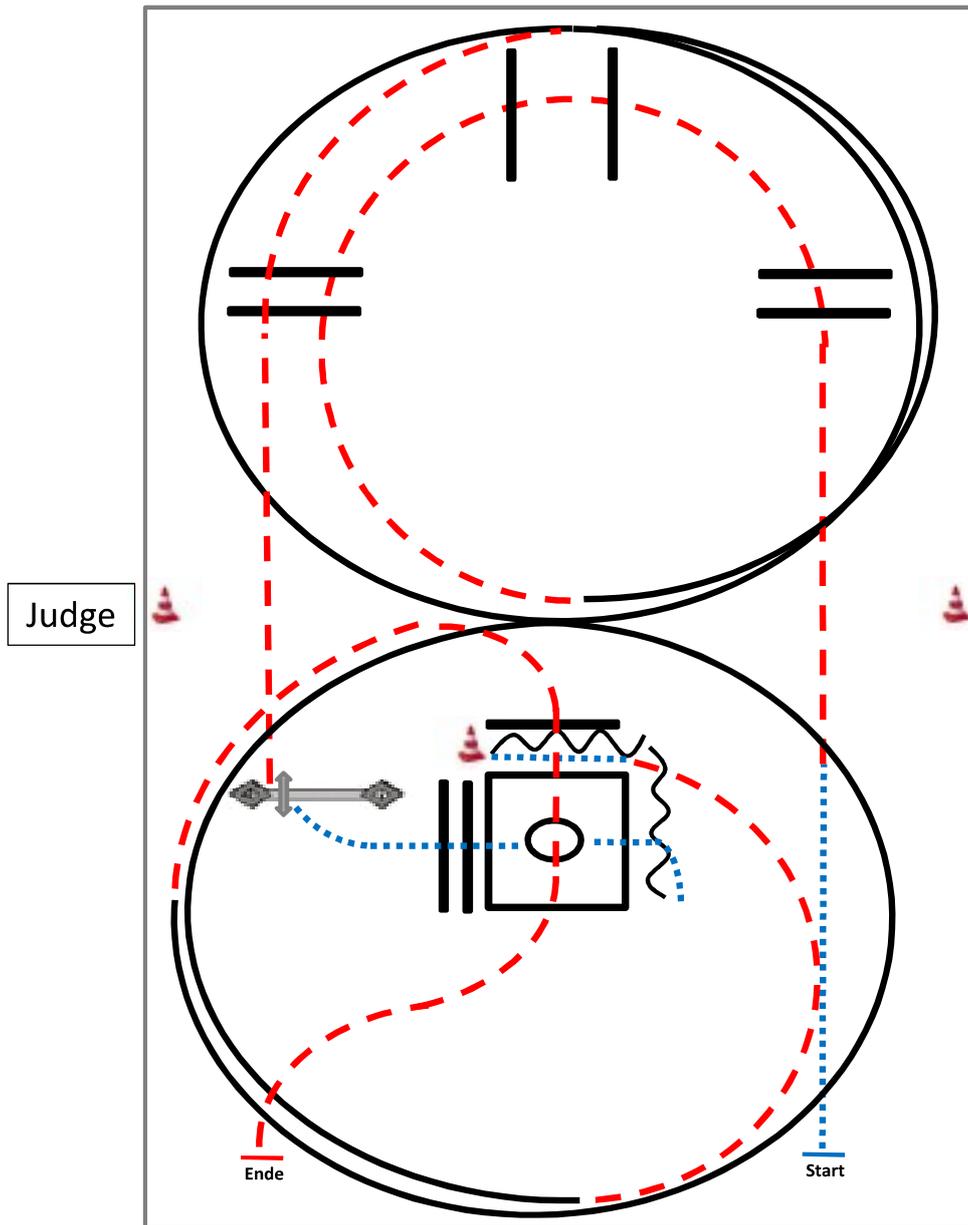


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, $\frac{1}{4}$ turn links.
- 3) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**links**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, verharren.
- 6) Schritt bis X, $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**rechts**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 8) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, verharren.

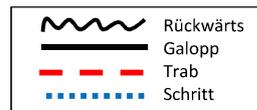
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

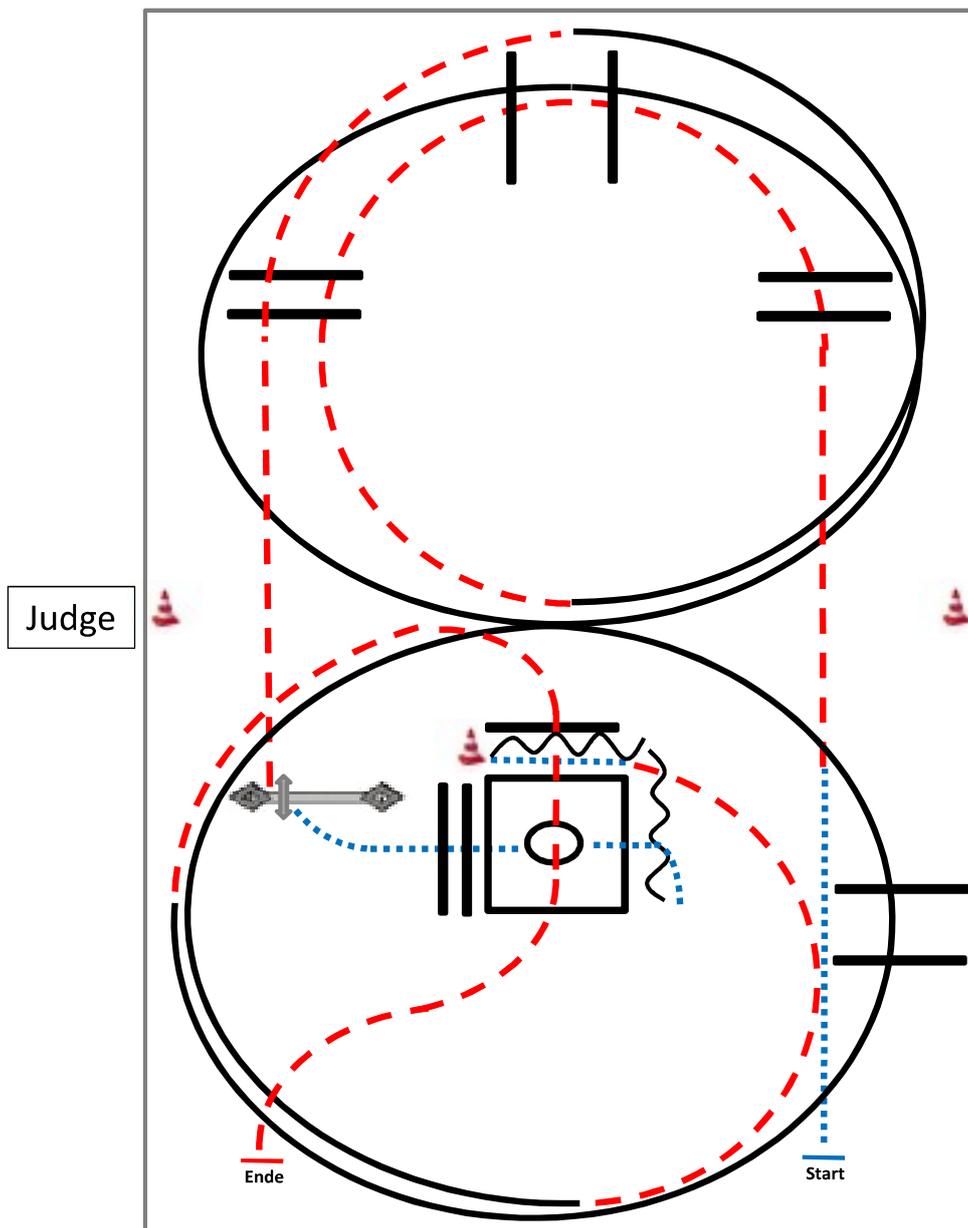
Jupf Trail Pattern 4 (4j.)



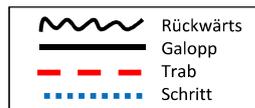
- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li., Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, anhalten.



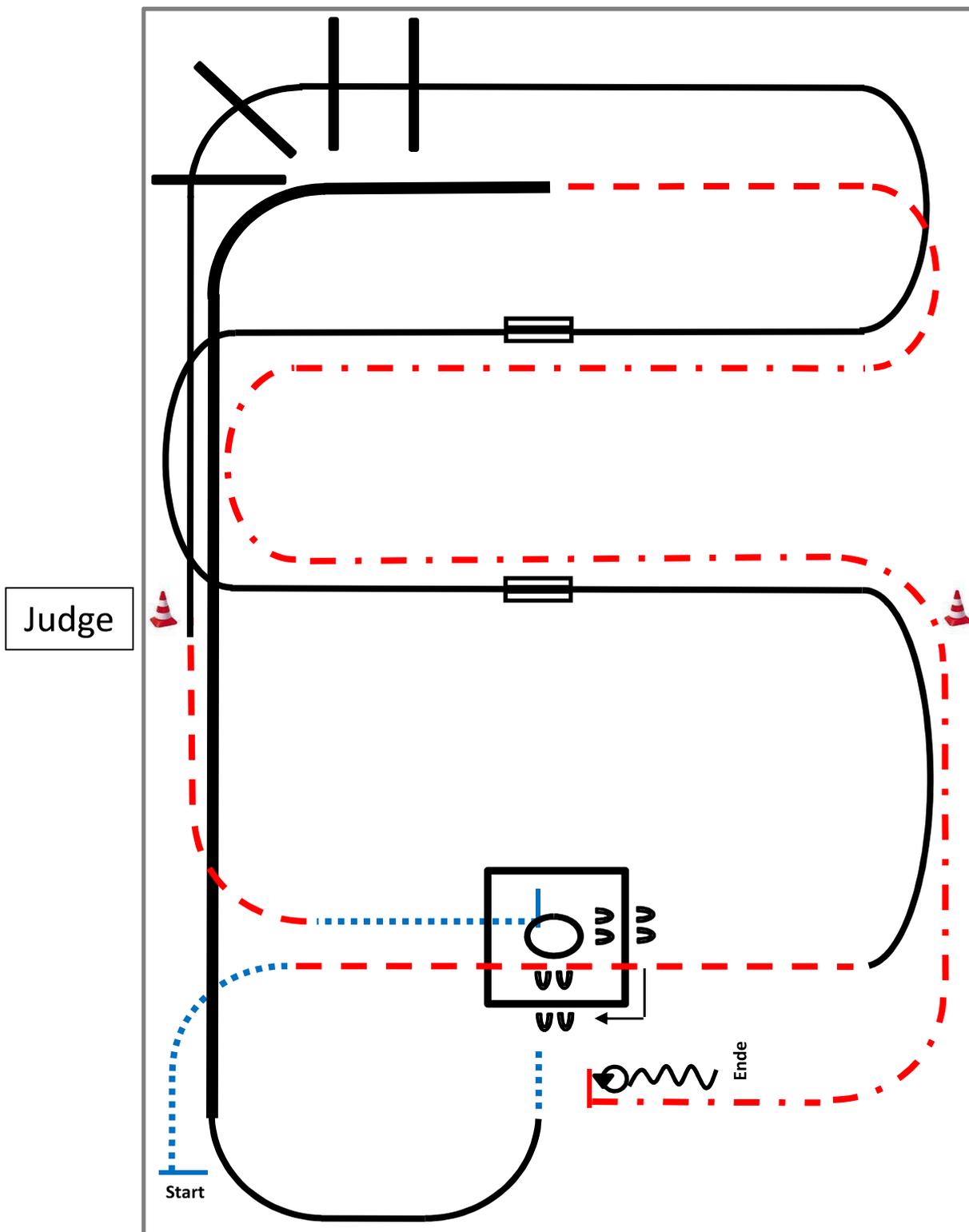
Jupf Trail Pattern 5 (5j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li, Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2m), Trabstangen, anhalten.



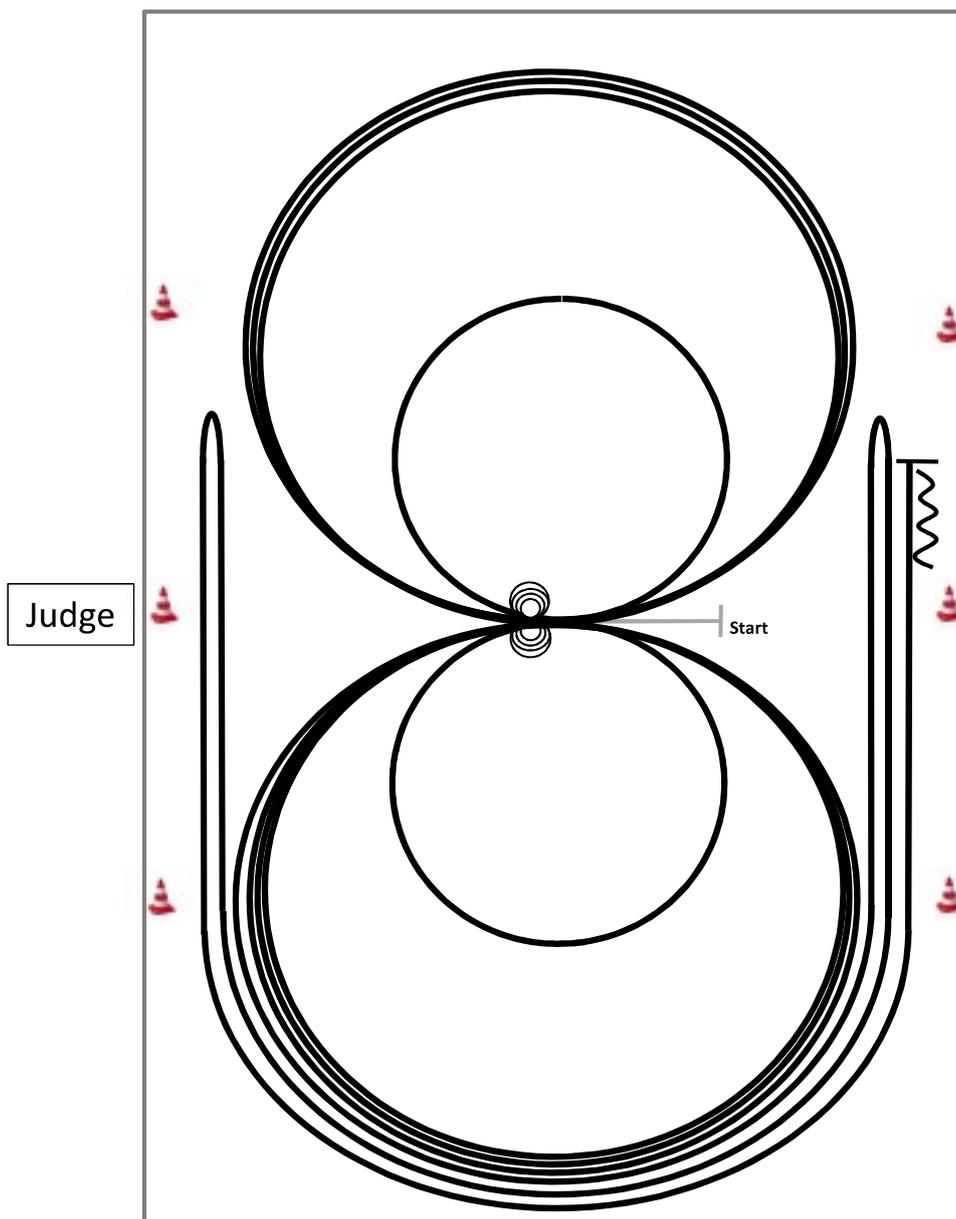
Young Star Challenge Pattern 1 (6j.)



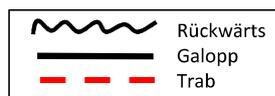
- WR 1) Walk, jog, jog over.
- 2) Lope left lead, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- TH 4) Lope over.
- 5) Jog, walk, Box 360° re.o.li.
- 6) Sidepass re., walk.
- 7) Lope right lead, extended lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite.
- RR 8) Trot, extended trot bis Höhe Mitte der kurzen Seite.
- 9) Stop, turn 360° each direction (either way 1st), Back up.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Galoppverstärkung
	Trab/Jog
	Extended Trot
	Schritt



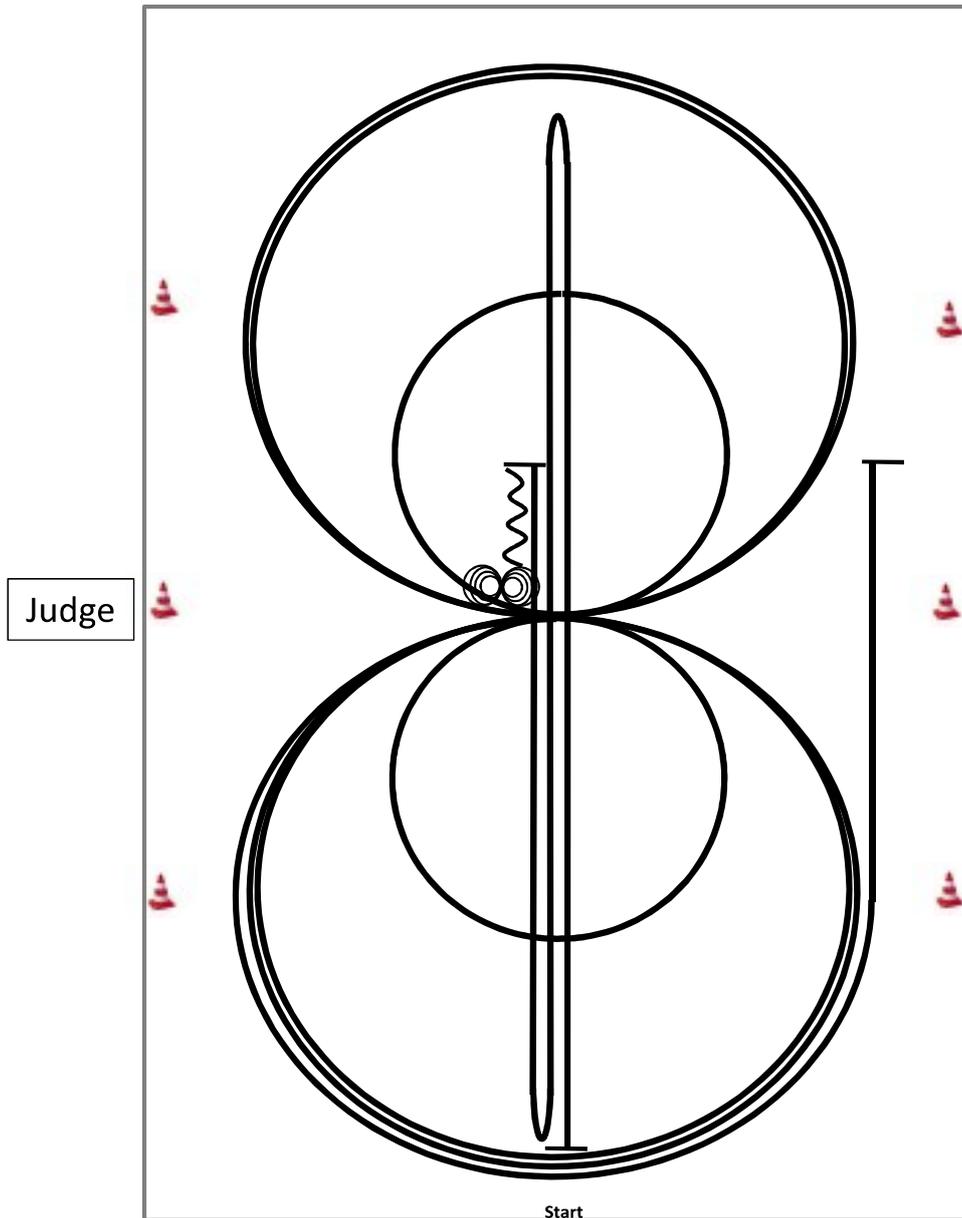
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7825 Reining-Pattern 1

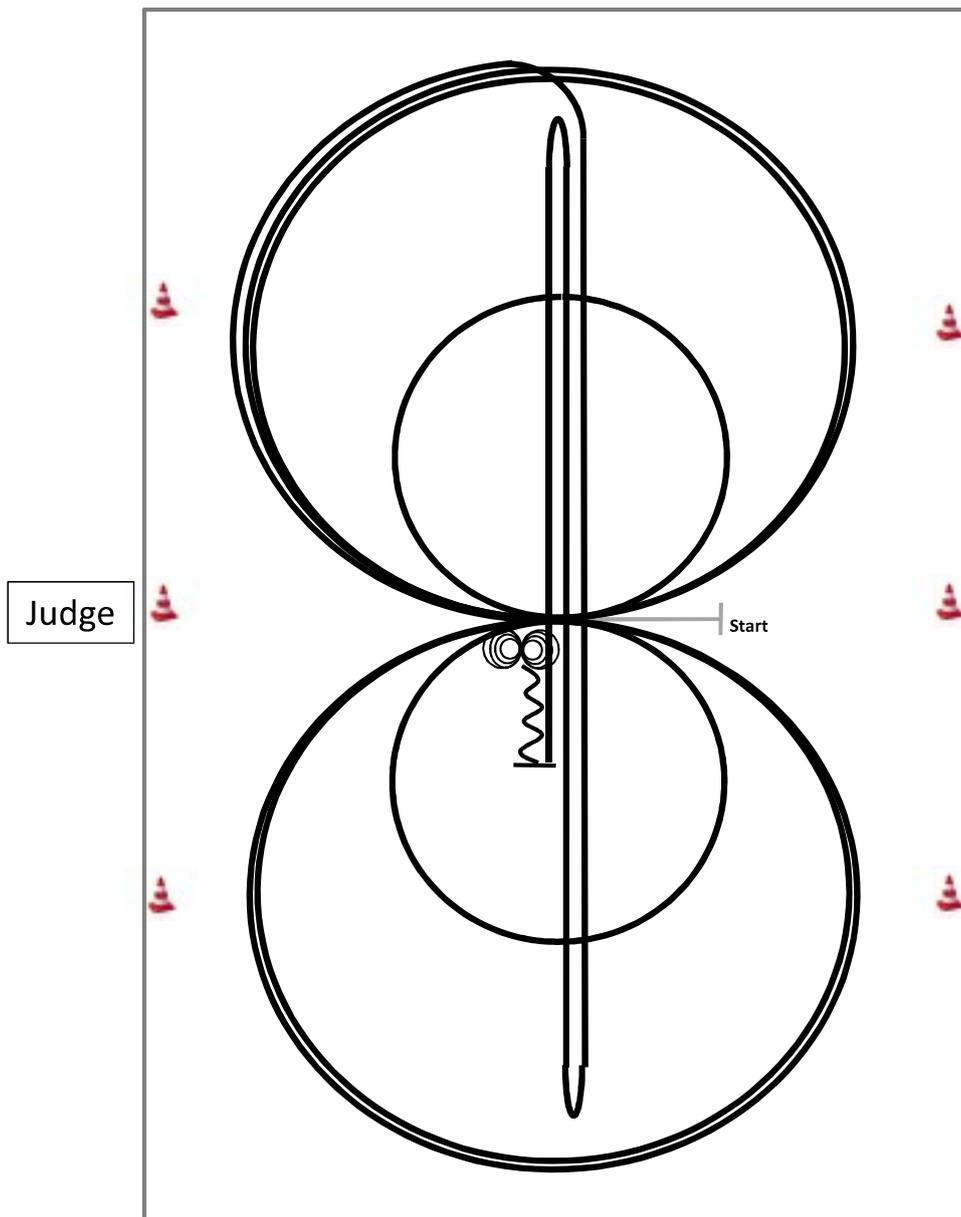


- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 2) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 3) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

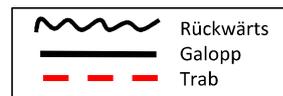
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7826 Reining-Pattern 2



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

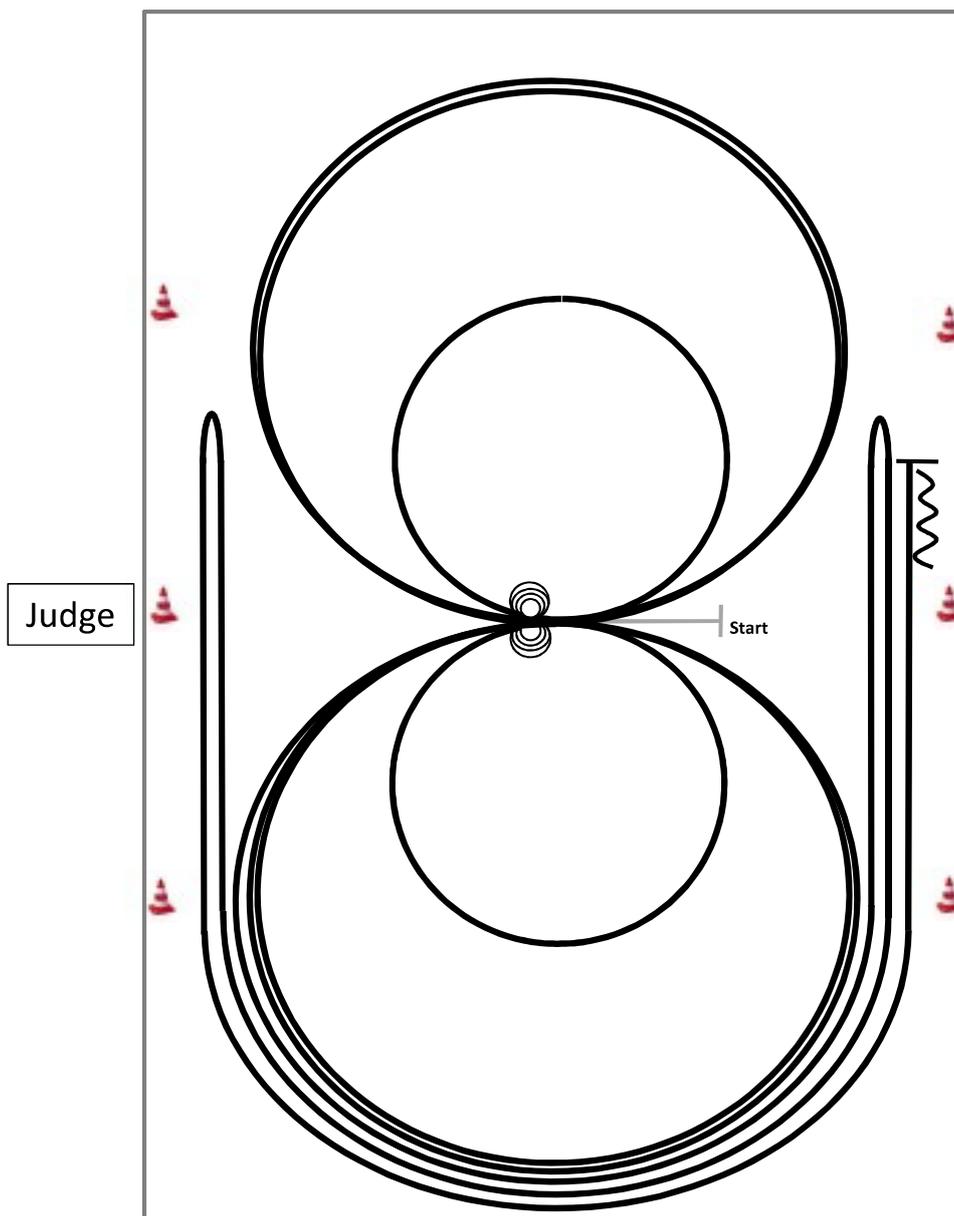
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 4) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 5) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 6) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 7) 4 Spins **links**, verharren.

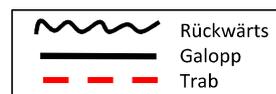
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7830 Reining-Pattern 6 LK 1/2 B + jun RN



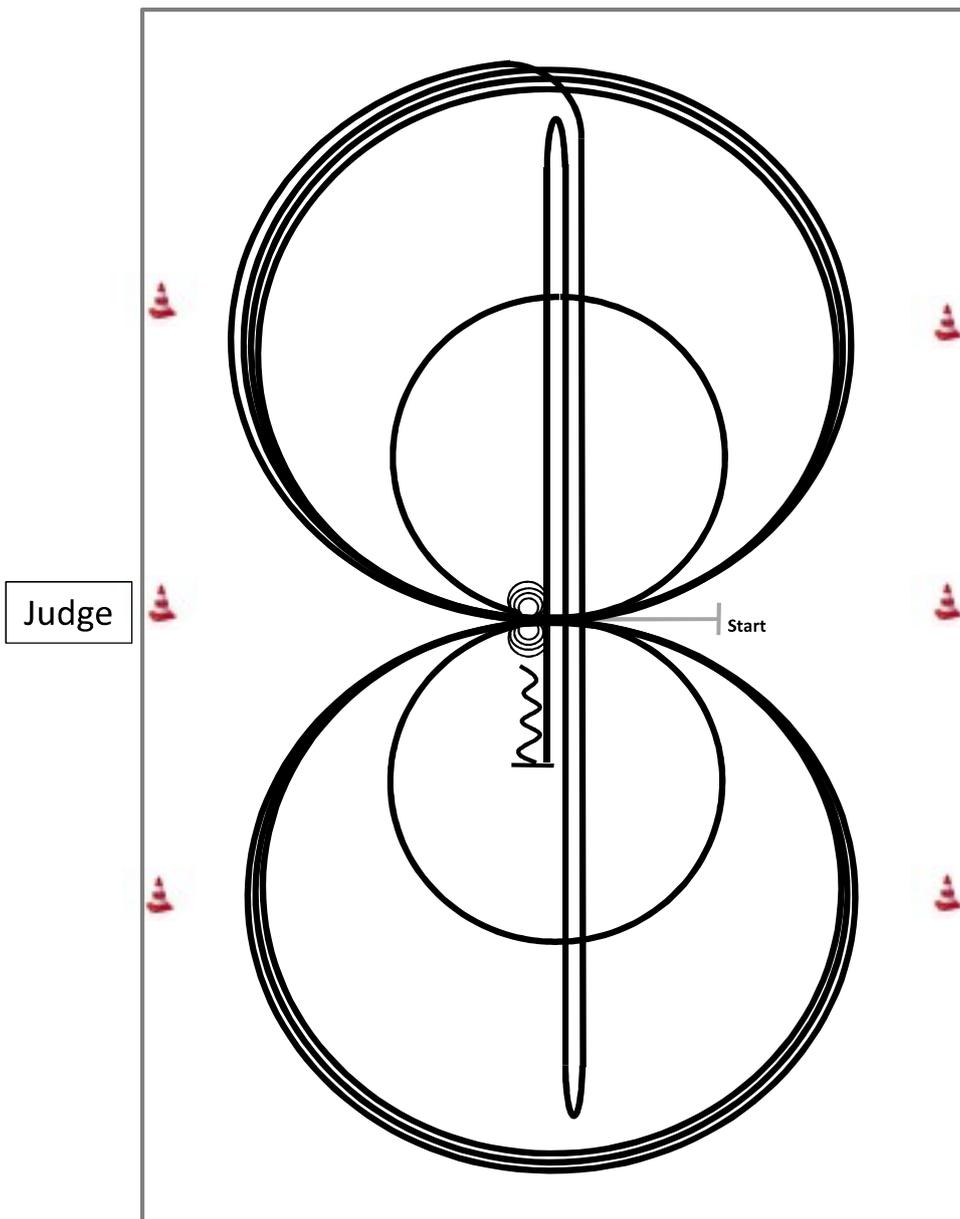
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



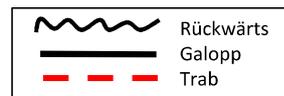
- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

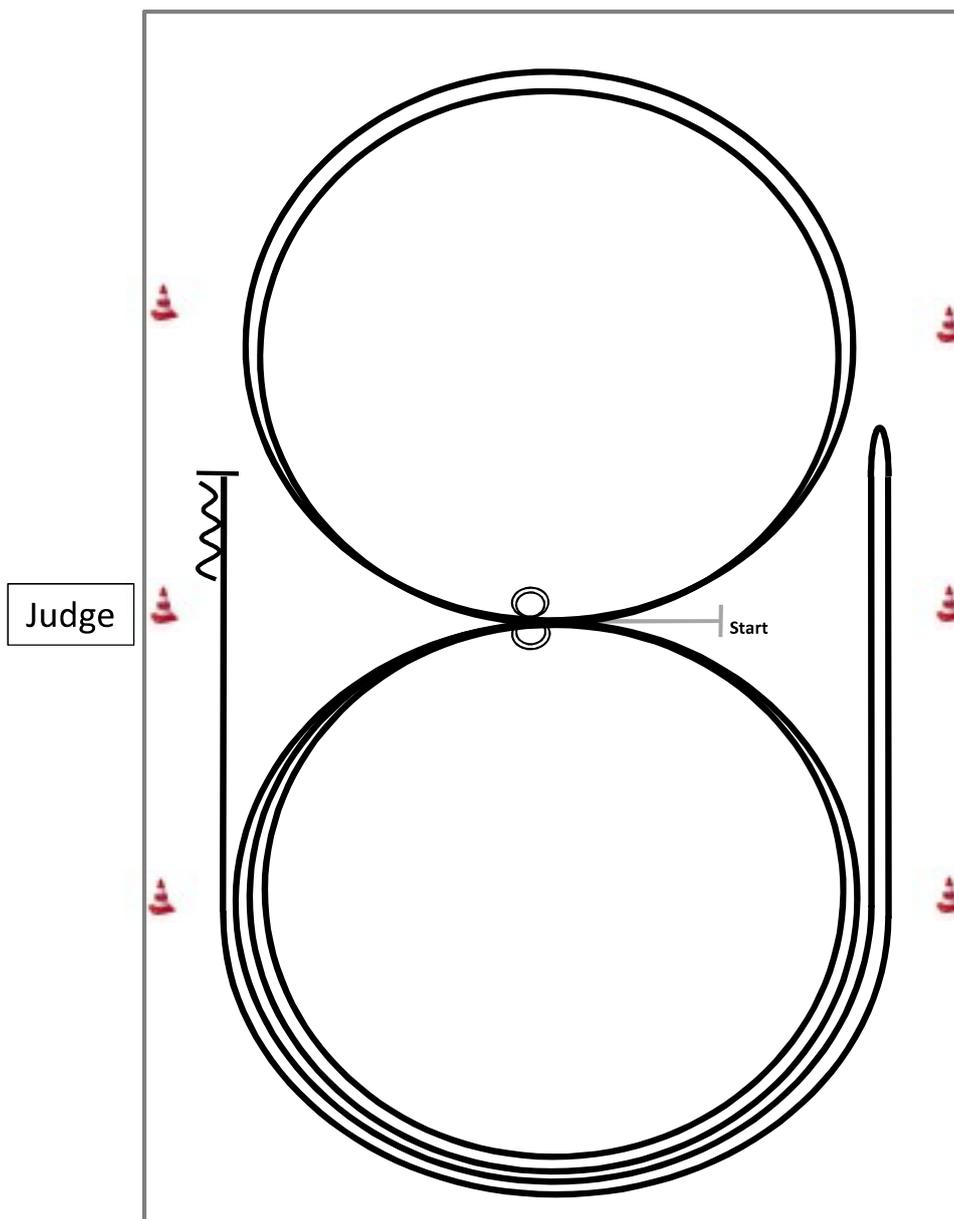
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



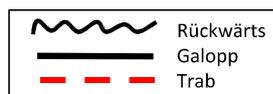
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

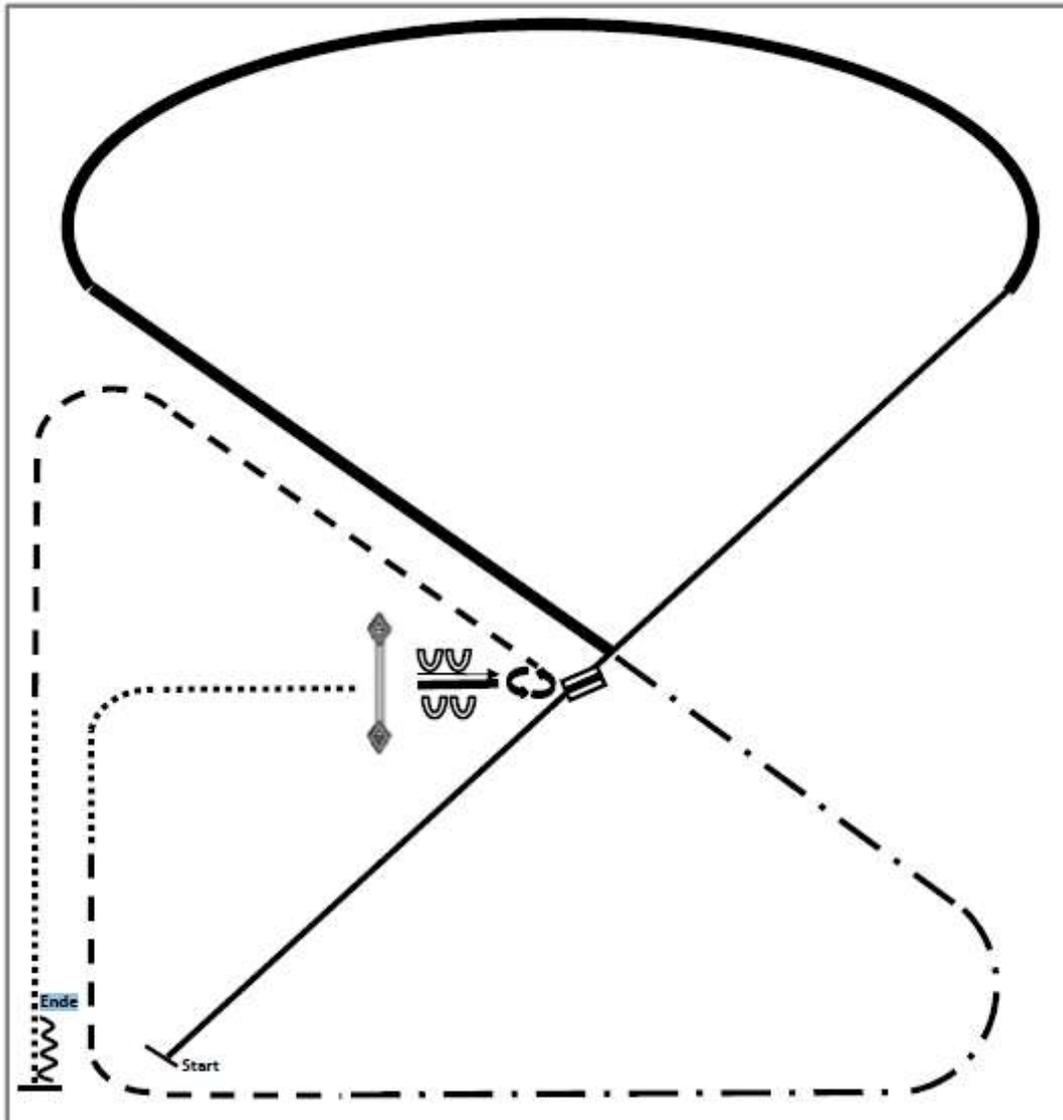
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1/2 A sen RR

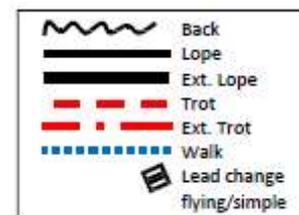
Stand 12/2017

Pattern RR #15: LK 1/2 A/B sen.

Arenagröße: mind. 20x40m

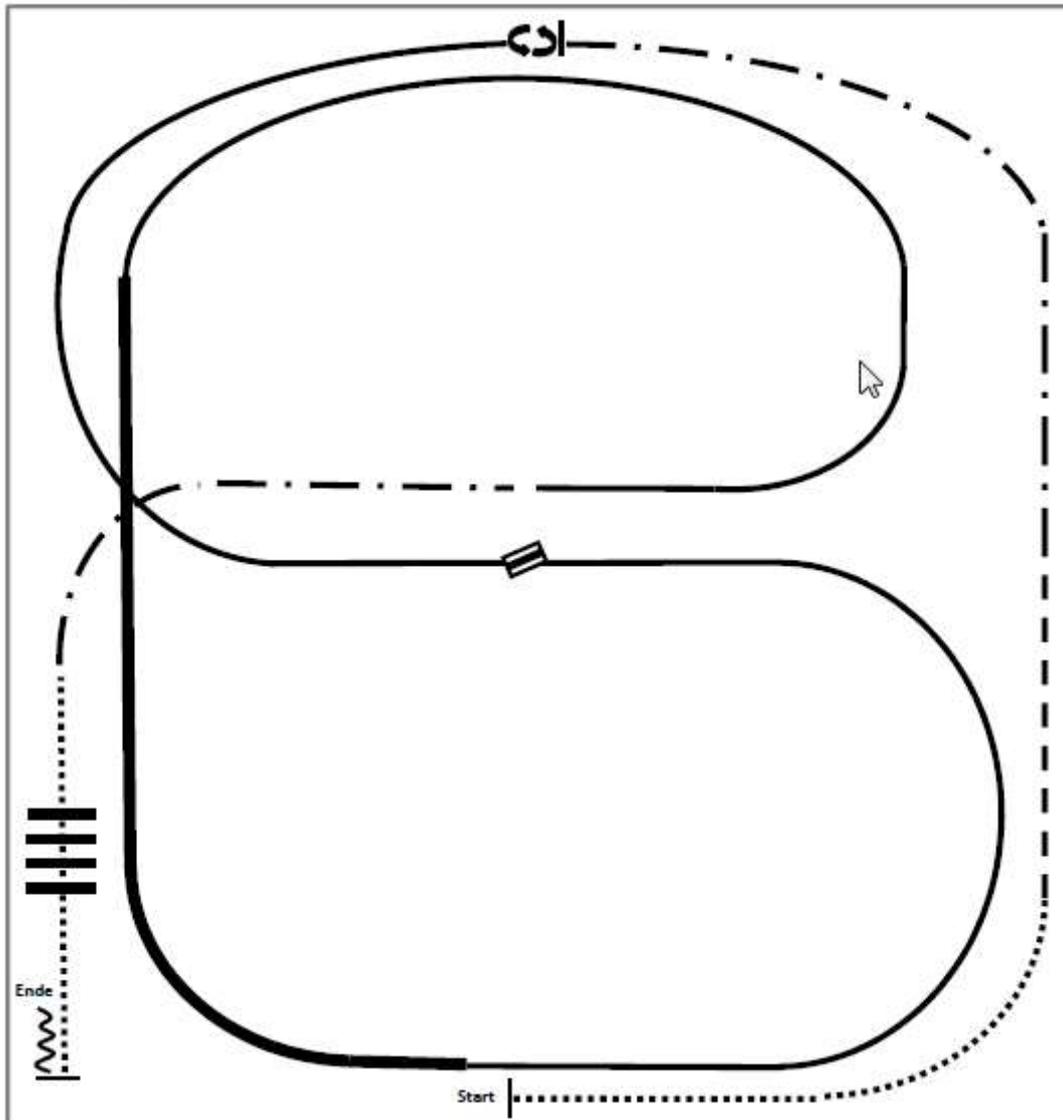


1. Lope right lead
2. Change leads
3. Lope left lead
4. Ext. Lope left lead
5. Ext. Trot
6. Trot
7. Walk
8. Gate right hand push
9. Sidepass left
10. Turn left 270°
11. Trot
12. Walk
13. Stop, Back

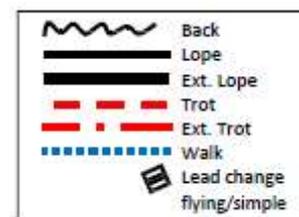


Pattern RR #7:

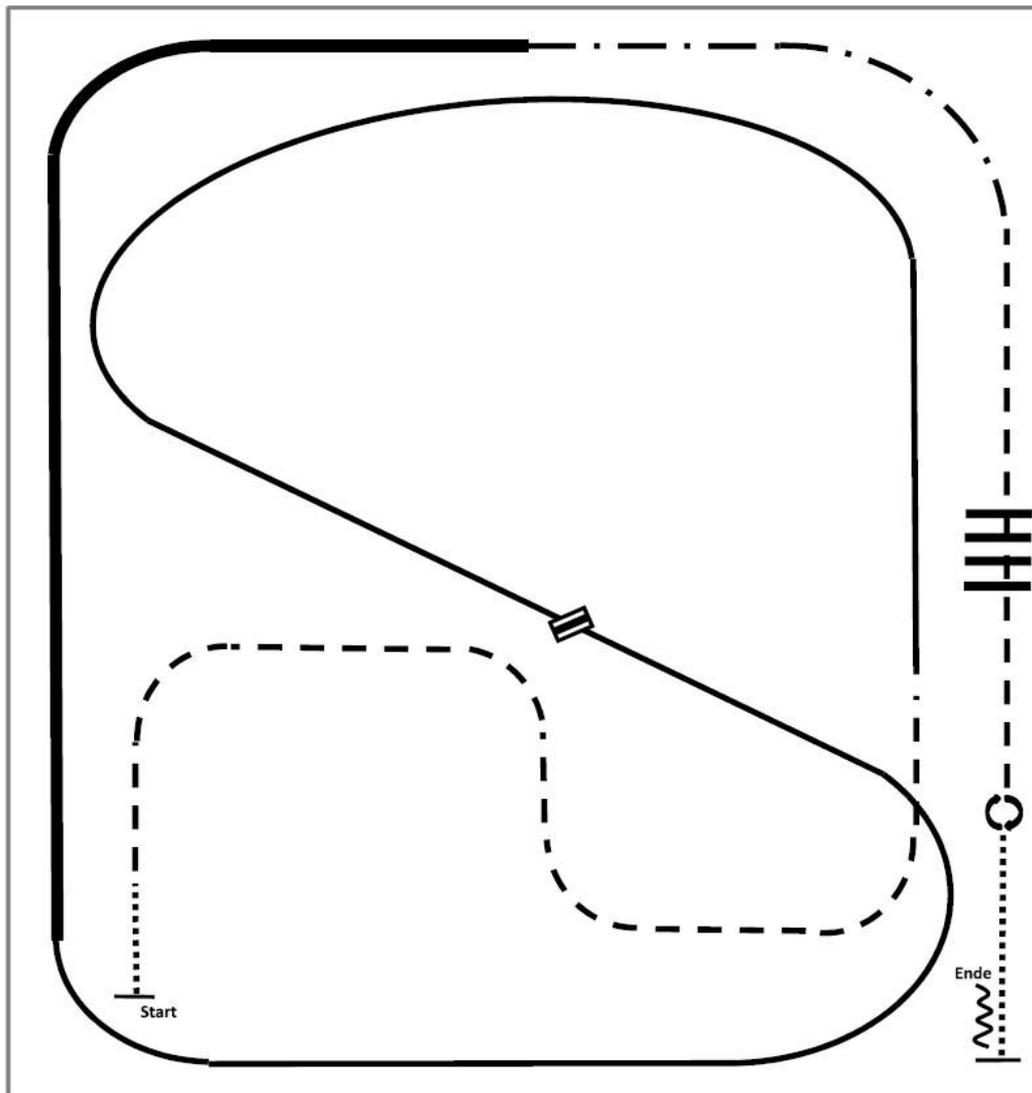
Arenagröße: mind. 20x40m



1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot, Stop
4. Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead
9. Lope right lead
10. Ext. Trot
11. Walk over
12. Stop, Back

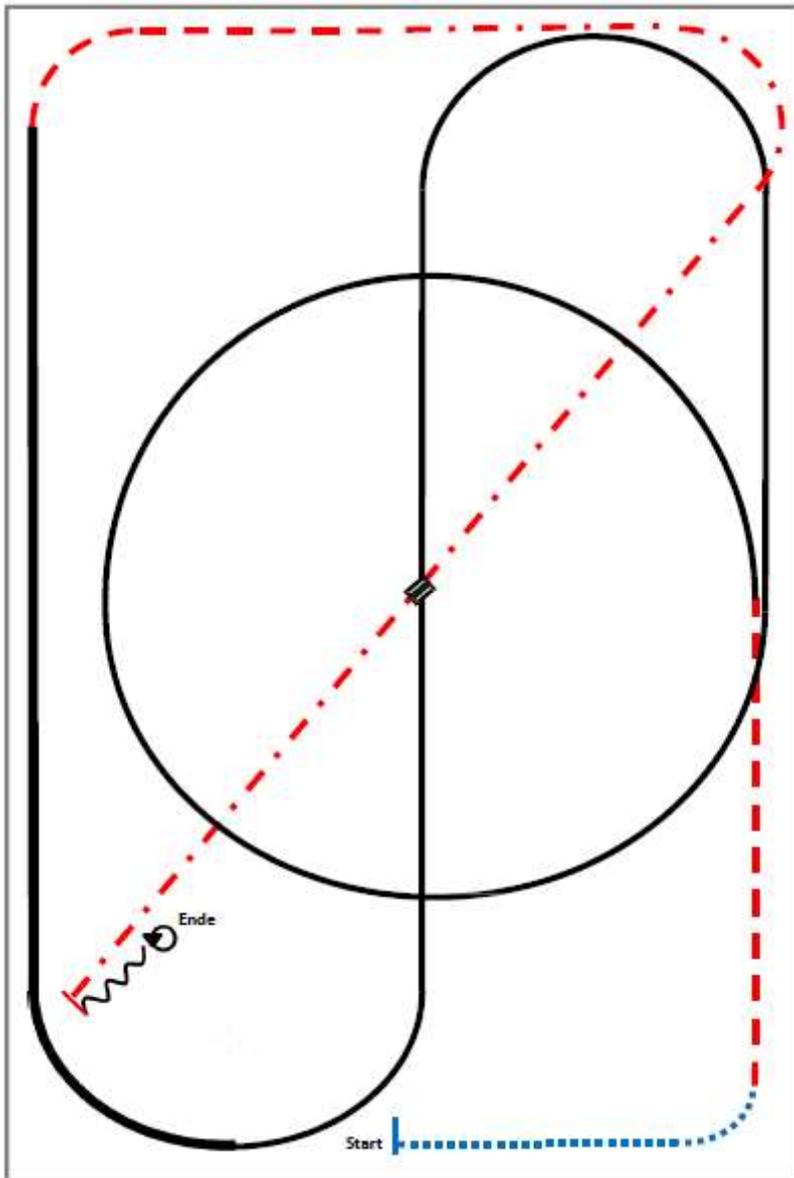


Ranch Riding LK 1/2A/B Junior

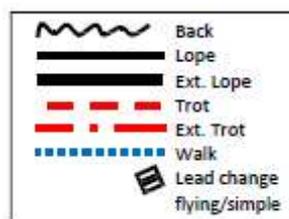


- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads (either way first)
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot
- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction
- 11.Walk, Stop, Back

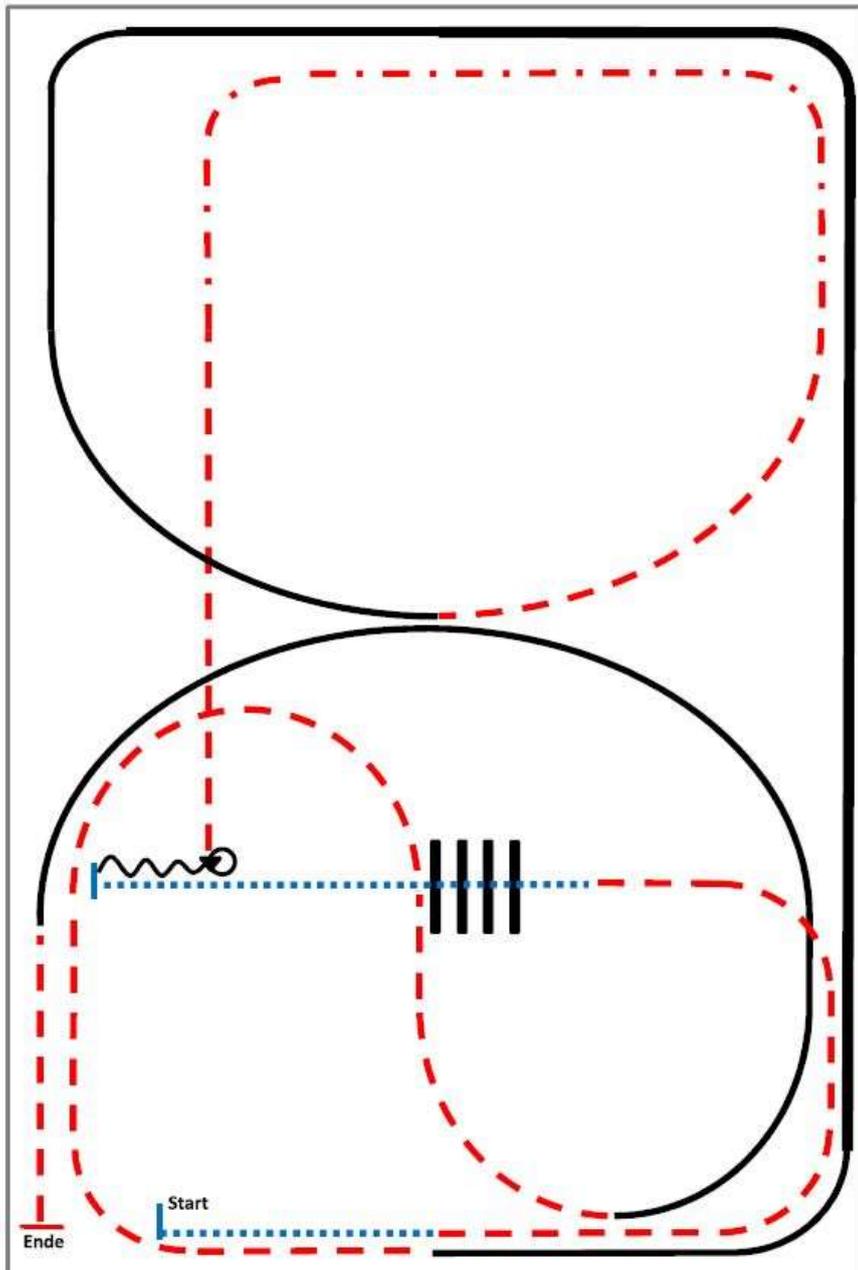
Pattern RR #1: LK3 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.

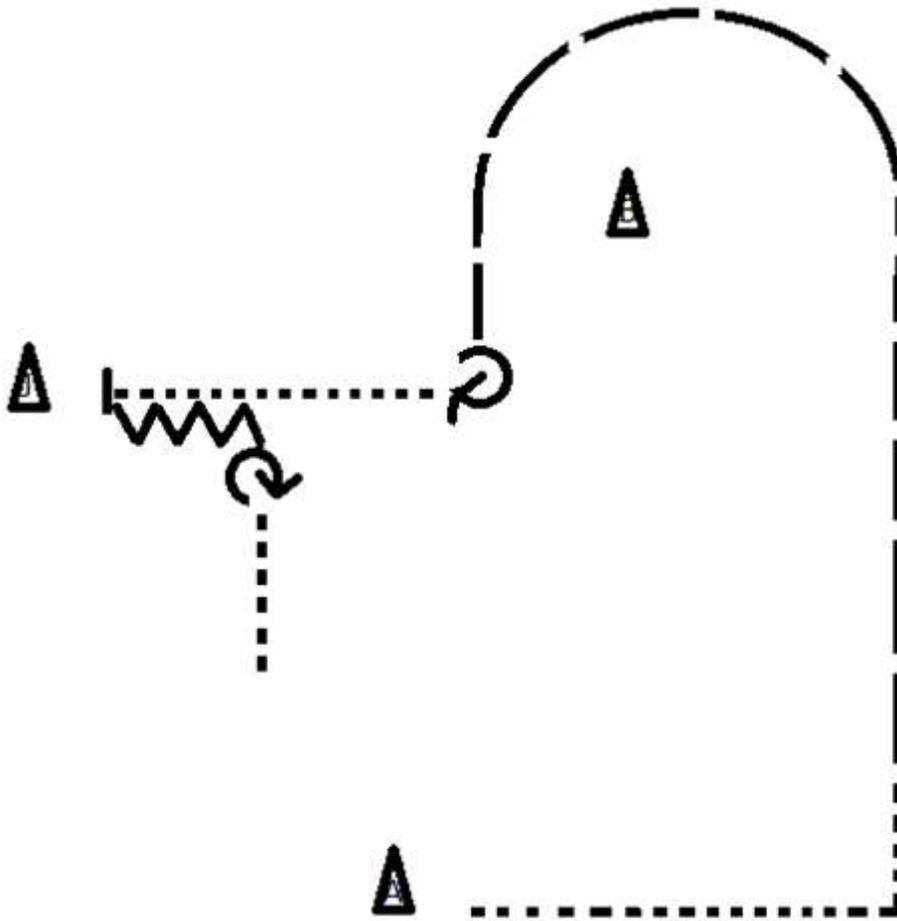


LK 4/5 A/B Ranch Riding



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Walk over, walk.
- 4) Stop, back, 90° turn right.
- 5) Trot, extended trot, trot.
- 6) Lope right lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Trot.
- 9) Lope left lead.
- 10) Trot, stop.

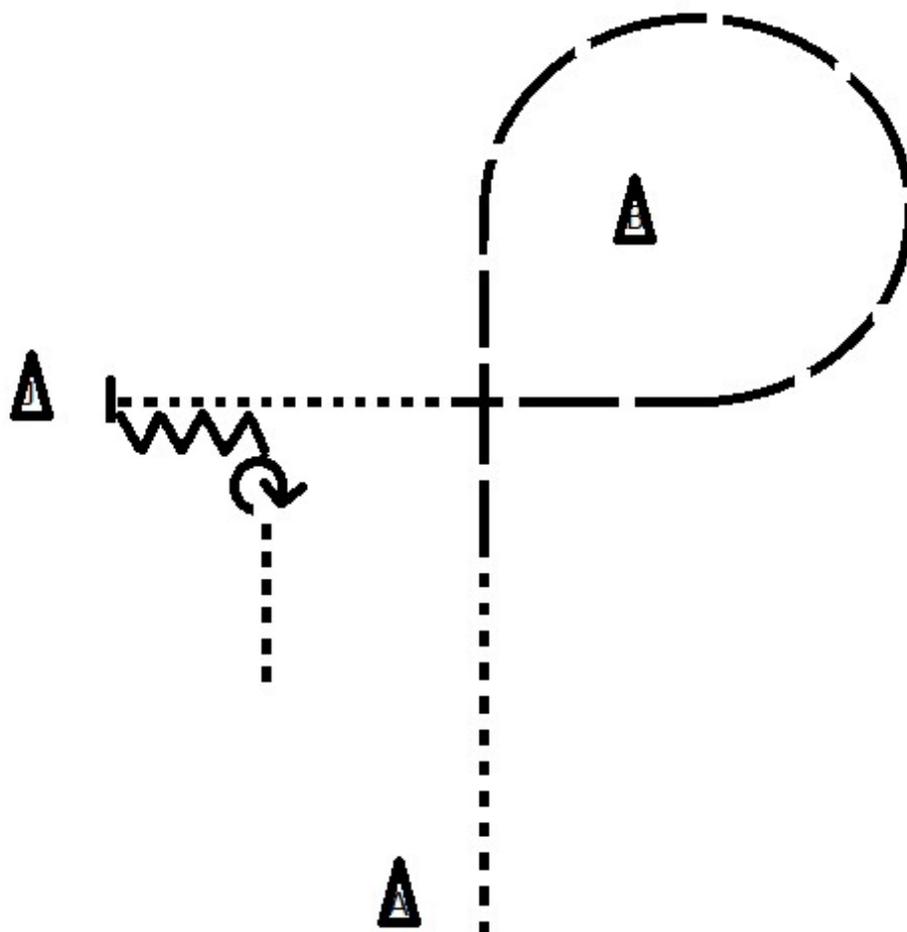
LK 1-3 A/B SSH



Be ready at A

- 1.) walk, walk corner,
2. Jog around B
- 3.) 90° Turn, walk to Judge,
- 4.) Set Up
- 5.) Back Up, 270° Turn, walk out

SSH LK 4/5 A/B

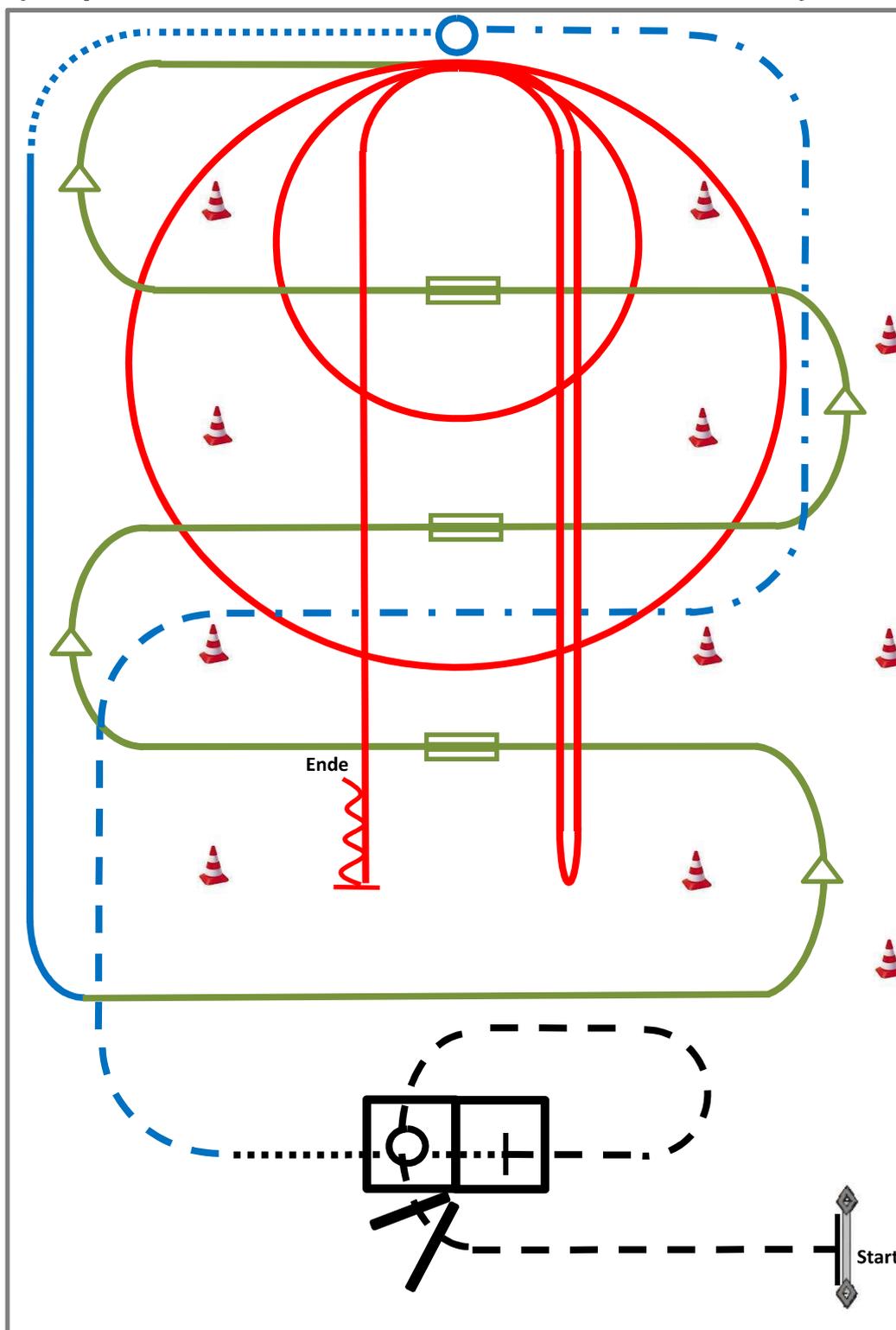


Be ready at A

- 1.) walk,
- 2.) Jog around B, walk to Judge
- 3.) Set Up
- 4.) Back Up
- 5.) 270 ° Turn, walk out.

Pattern SUHO 2018 #7:

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) rope gate over pole (TH)
- 2) jog over, jog in, stop (TH)
- 3) walk in, 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, extended trot, stop (RR)
- 5) turn 360° each direction either way first (RR)
- 6) walk, lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

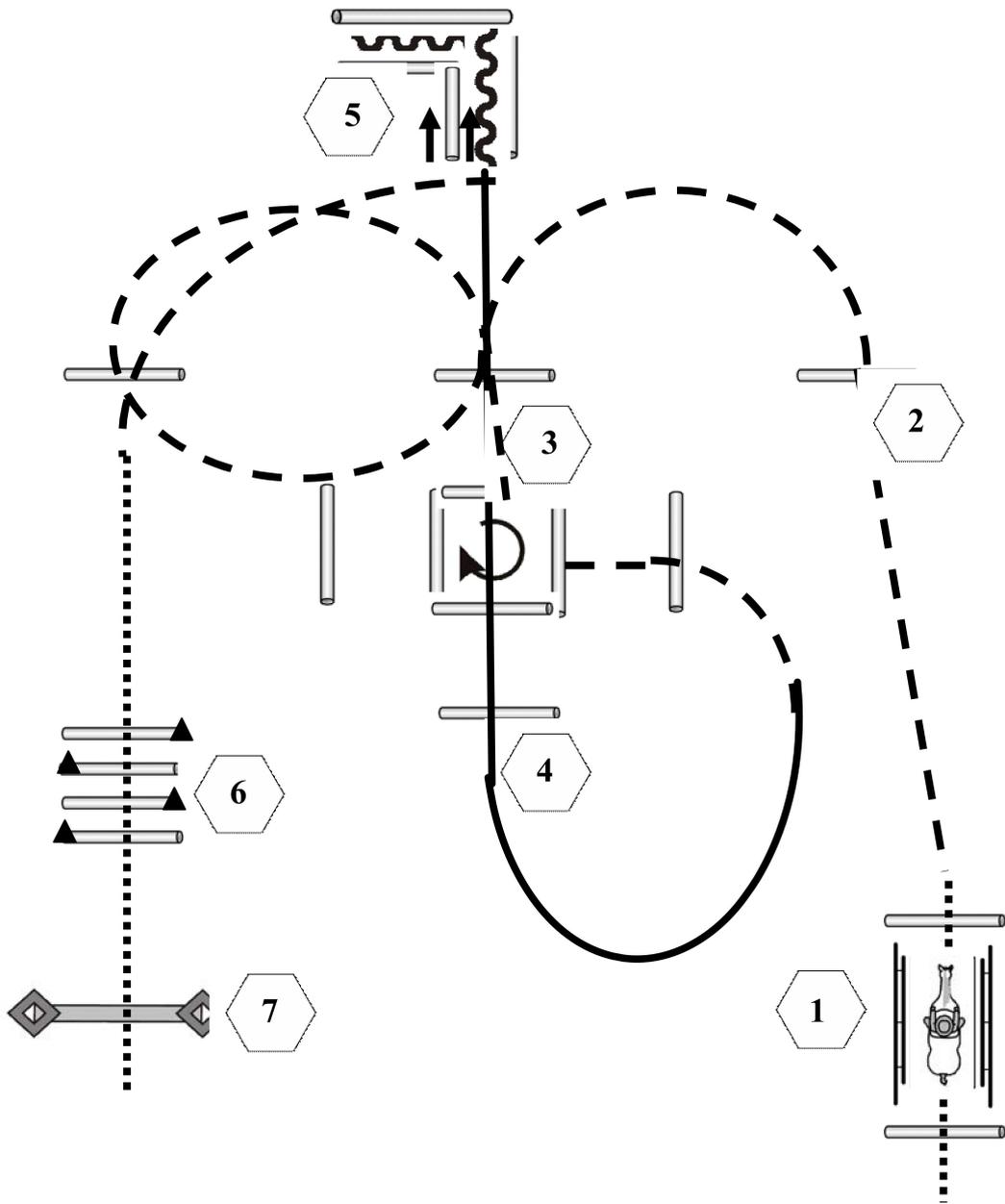
	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

BaWü GC Trail

Trail

Kat. C

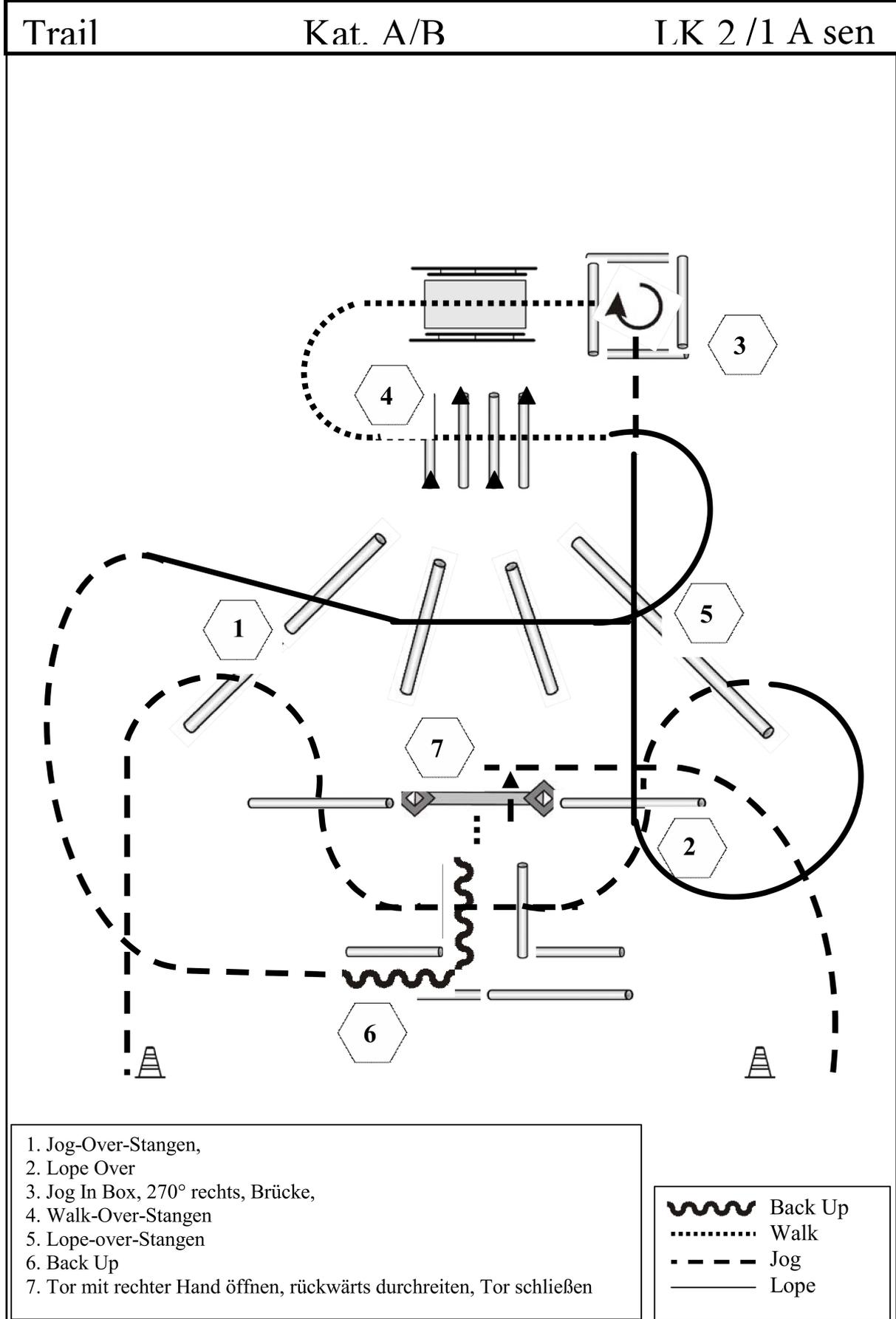
LK 2

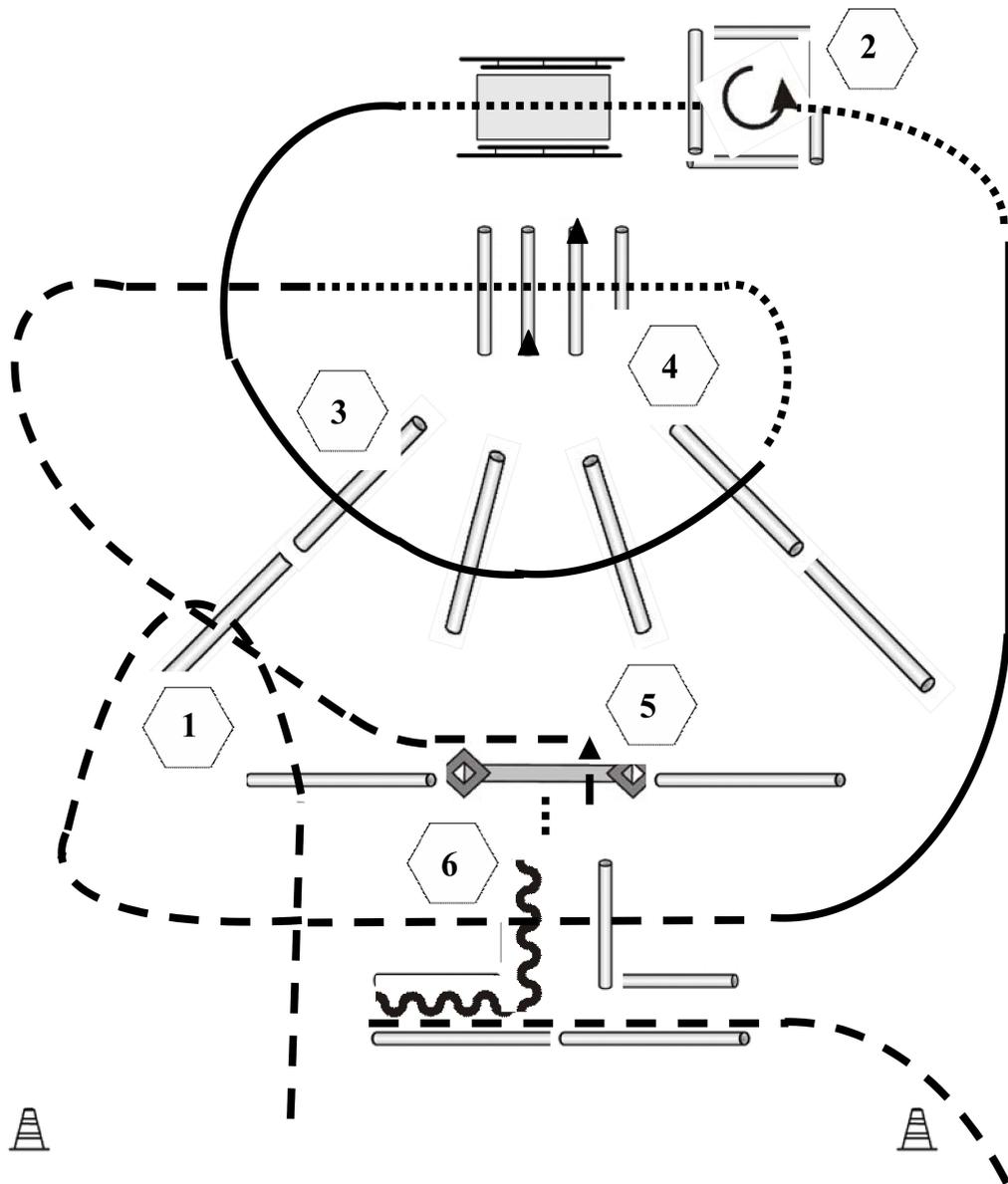


- 1. Brücke
- 2. Jog Over
- 3. Jog In, 270° Drehung rechts, Jog Out
- 4. Lope Over
- 5. Sidepass rechts, Back Up
- 6. Jog Over, Walk Over
- 7. Tor

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel
-  Erhöhung

LK 1/2 A sen Trail

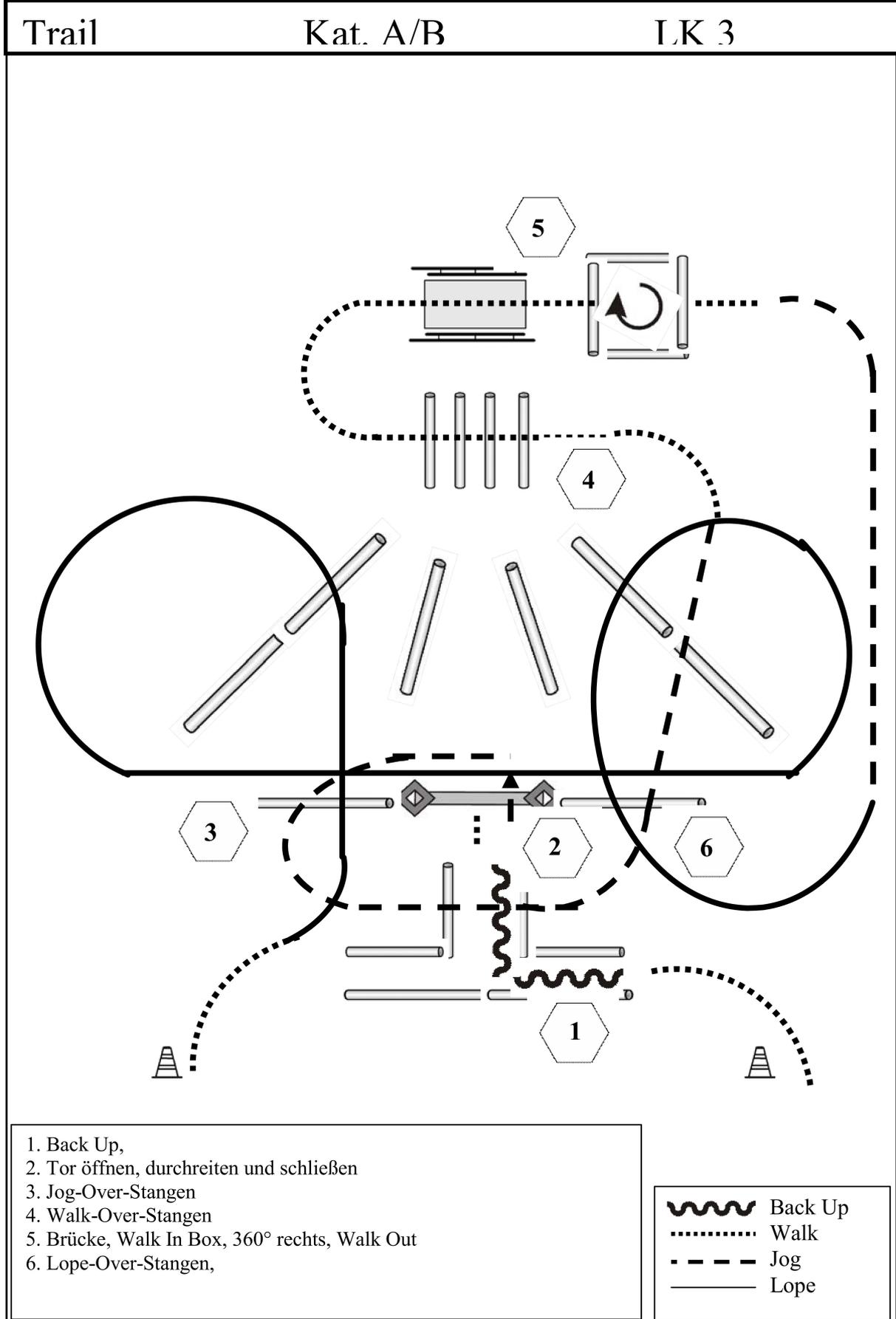




1. Jog Over
2. Walk In, 360° links, Brücke
3. Lope Over
4. Walk Over
5. Tor
6. Back Up, Jog Out

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope

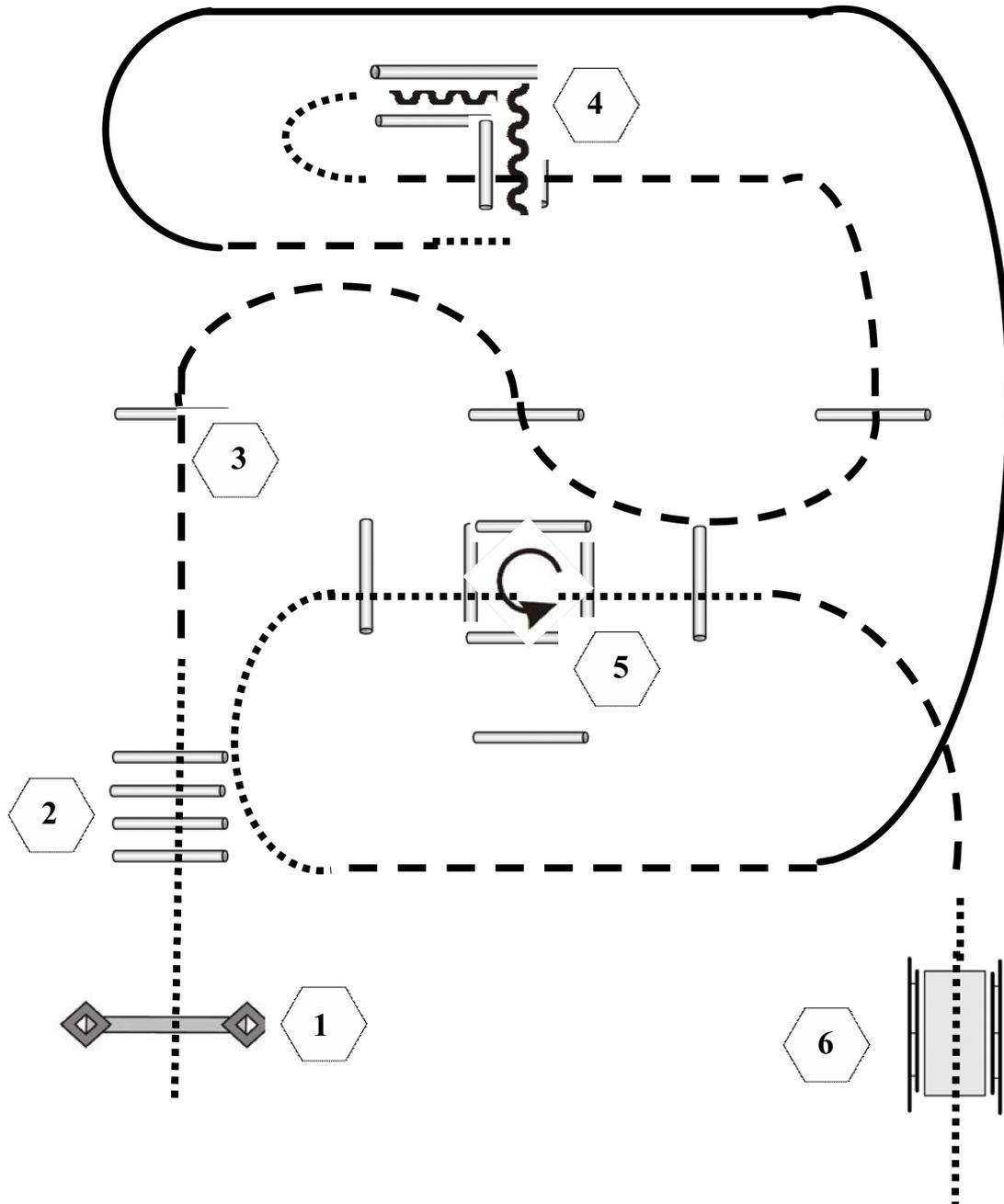
LK 1-3 B + 3 A Trail



LK 4/5 A/B Trail

Trail

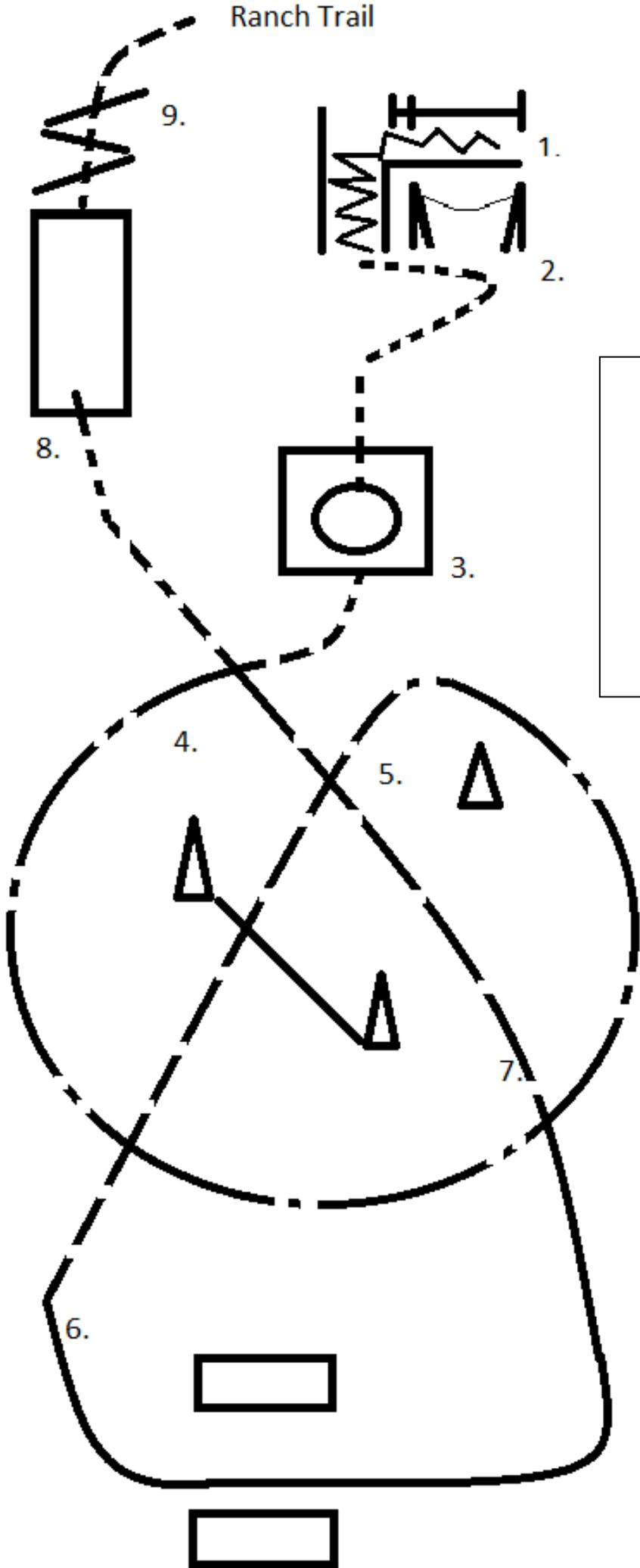
Kat. C



1. Tor
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Back Up
5. Walk In, 360° Drehung links, Walk Out
6. Brücke

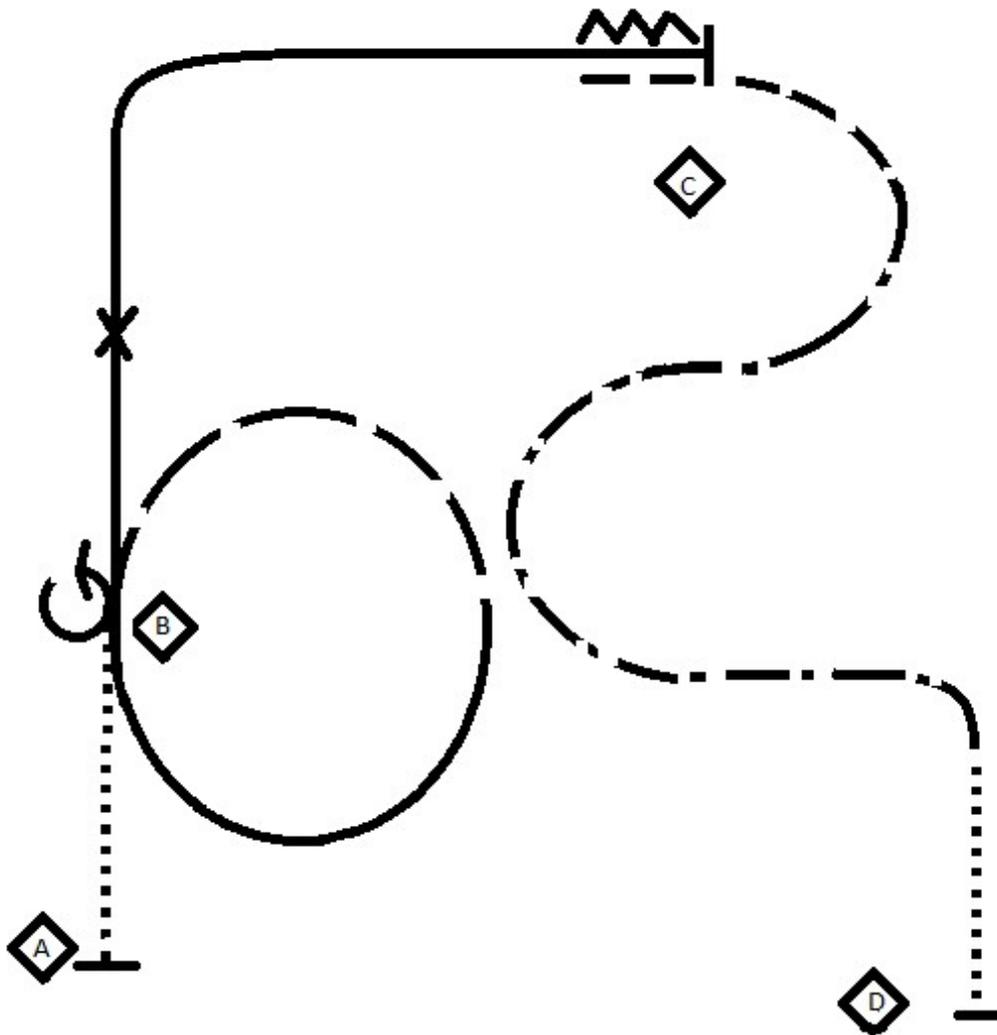
- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

Ranch Trail



- 1.) Tor
- 2.) Wäsche aufhängen
- 3.) Box, 360° Drehung (r/l)
- 4.) Jog, ext. Jog
- 5.) Jog, jog over
- 6.) Lope
- 7.) Jog
- 8.) Brücke
- 9.) Walk over

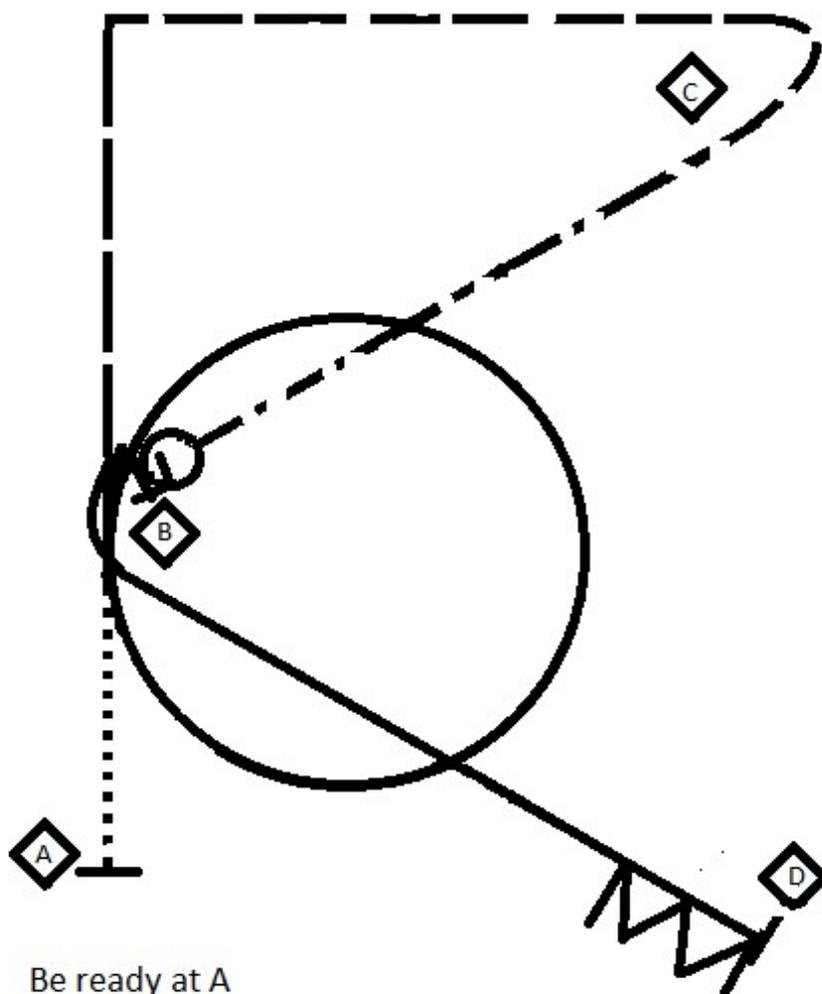
LK 1/2 A WHS



Be ready at A

- 1.) walk to B, 360° Turn left
 - 2.) 1/2 jog circle, Lope right
 - 3.) Change (simple or flying) Lope left, Stop
 - 4.) Back Up, Jog,
 - 5.) ext. Jog, walk, Stop
-

LK 3 A & LK 1-3 B WHS



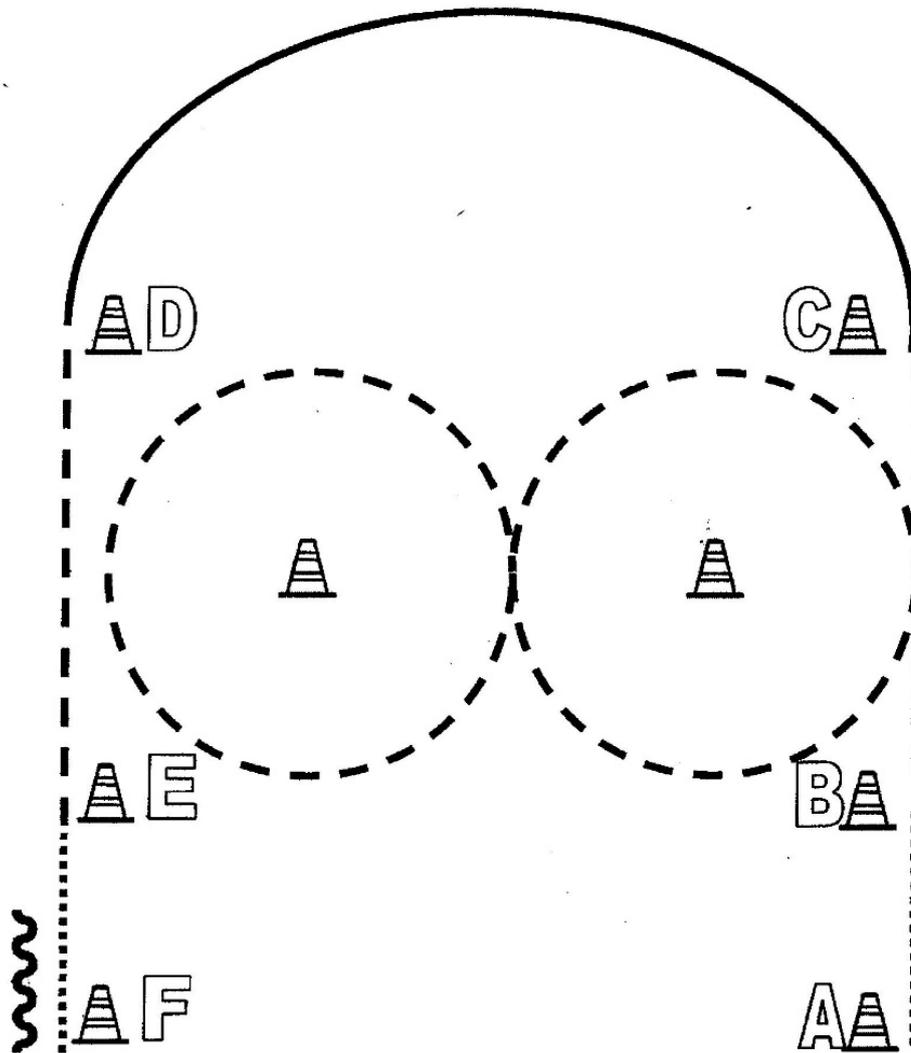
Be ready at A

- 1.) walk to B,
- 2.) Lope right circle around B,
- 3.) jog corner,
- 4.) jog around C ext. Jog to B, Stop
- 5.) Lope left to D, Back Up

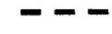
LK 4/5 A/B WHS

Western Horsemanship

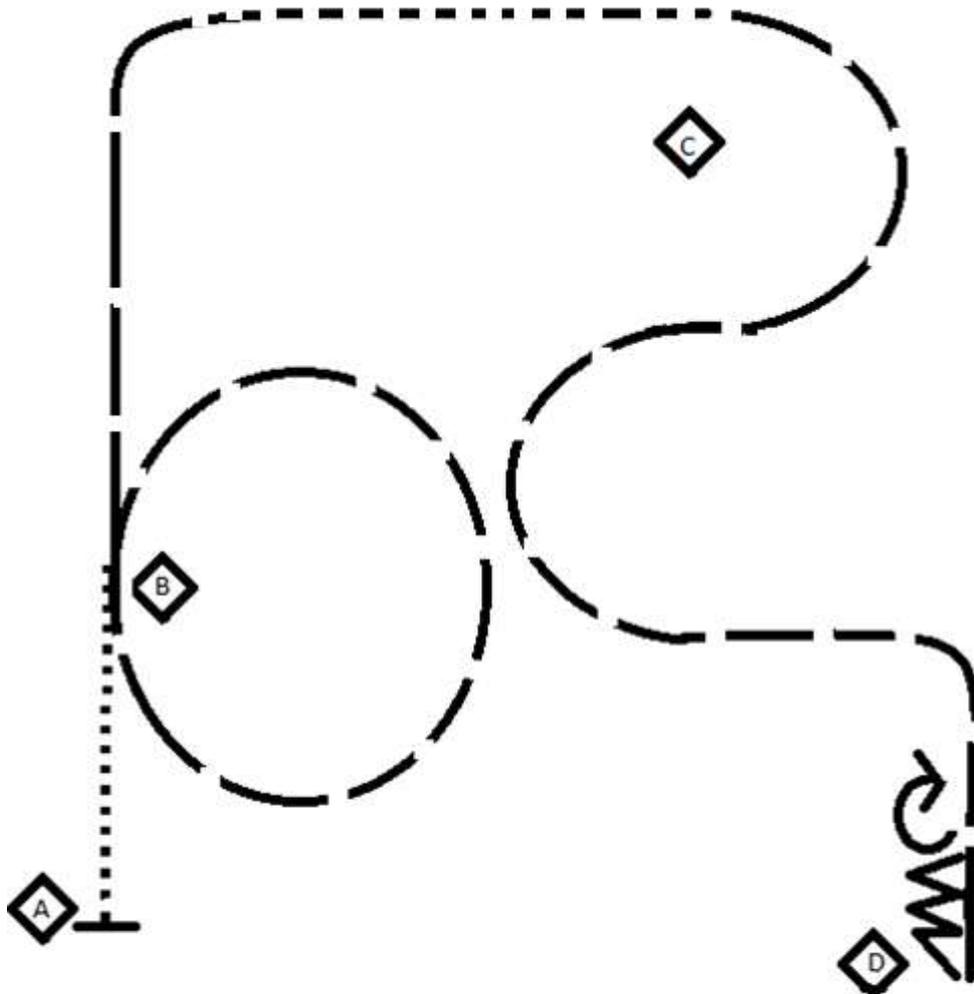
Kat. C



1. Von A nach B im Schritt.
Bei B antraben und eine 8 um die Pylonen reiten
Weiter im Trab bis C
2. Von C nach D im Linksgalopp
Bei D durchparieren zum Trab
Trab bis E
3. Bei E durchparieren zum Schritt
Von E nach F Schritt
Bei F anhalten und rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

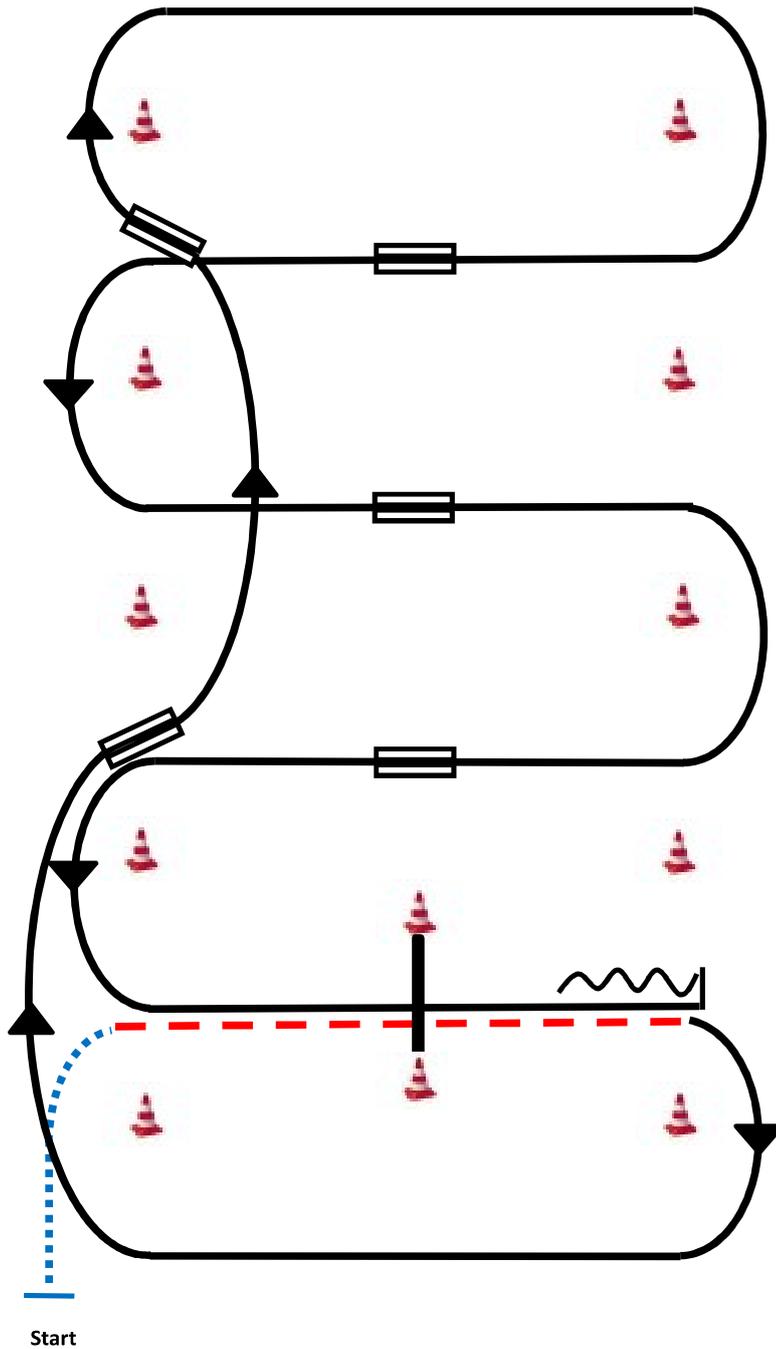
WT WHS



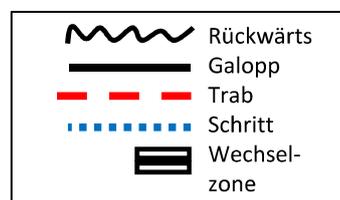
Be ready at A

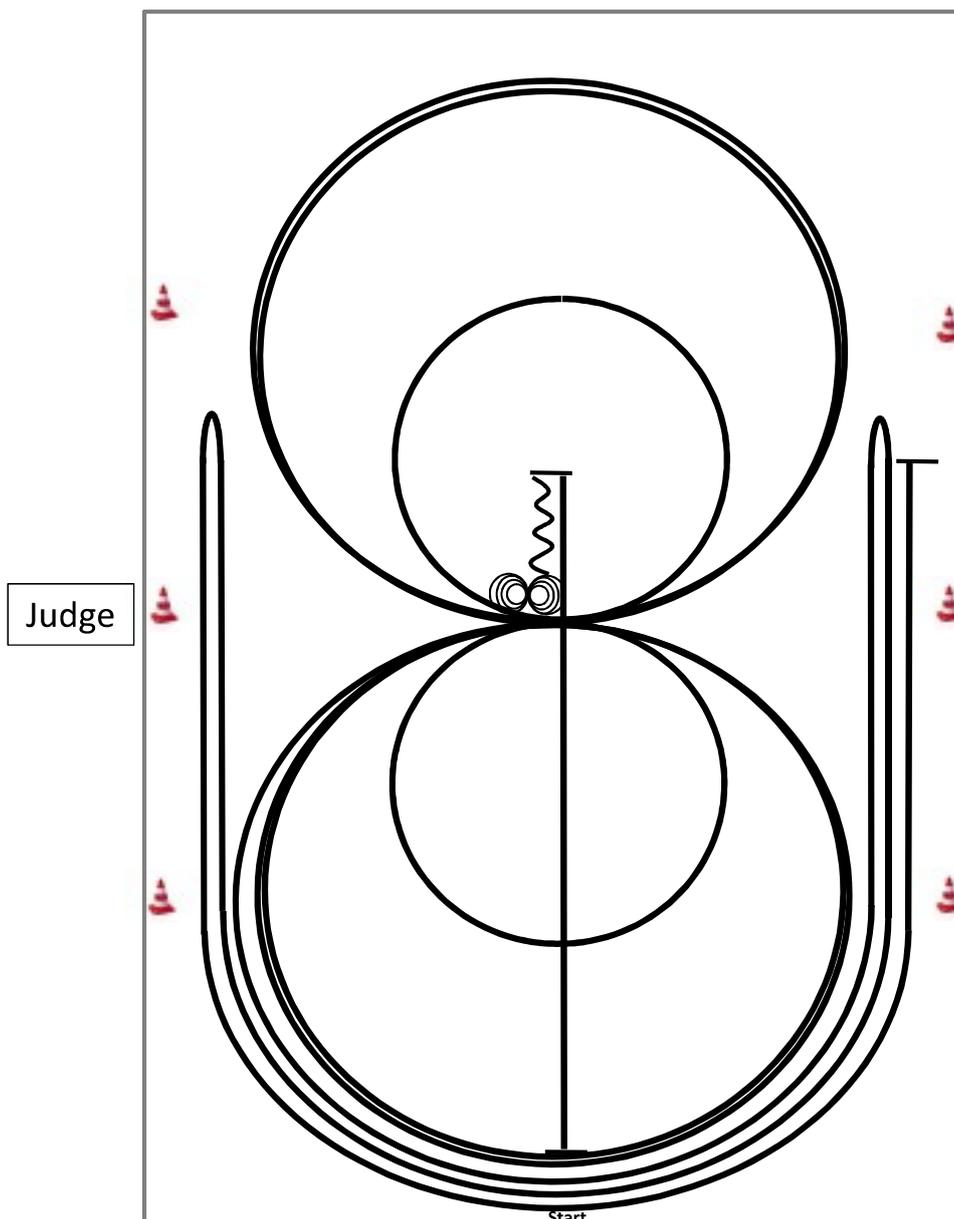
- 1.) walk to B
 - 2.) Jog circle around B
 - 3.) walk to C
 - 4.) Jog Slalom to D
 - 5.) Back Up, 180° Turn
-

§ 7609 Western Riding-Pattern 8 (für junior Pferde)



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

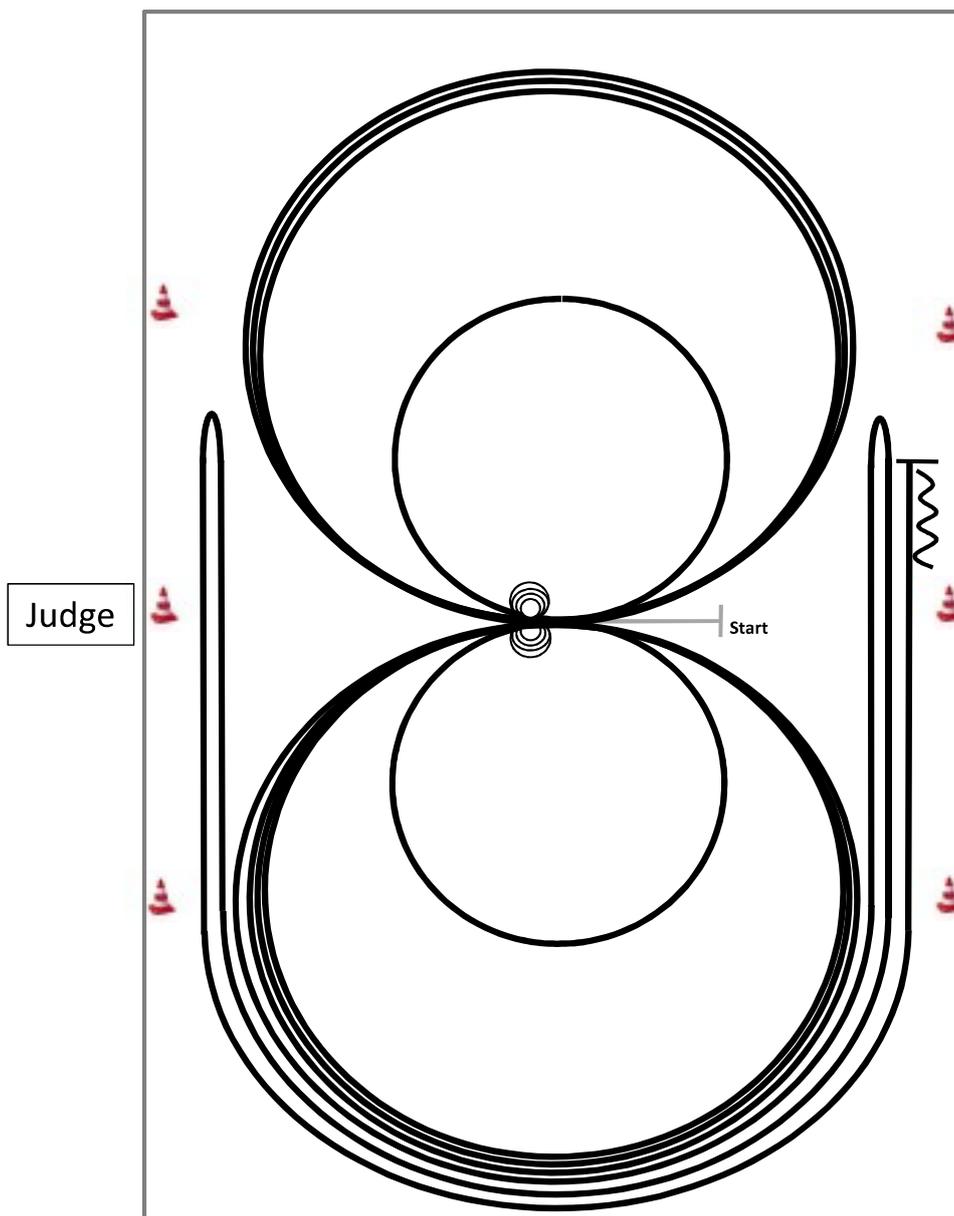




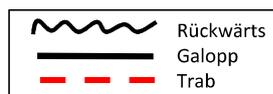
- | | |
|--|-----------|
| | Rückwärts |
| | Galopp |
| | Trab |
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
 - 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
 - 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

§ 7829 Reining-Pattern 5 QUALI LK 1/2 jun RN



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

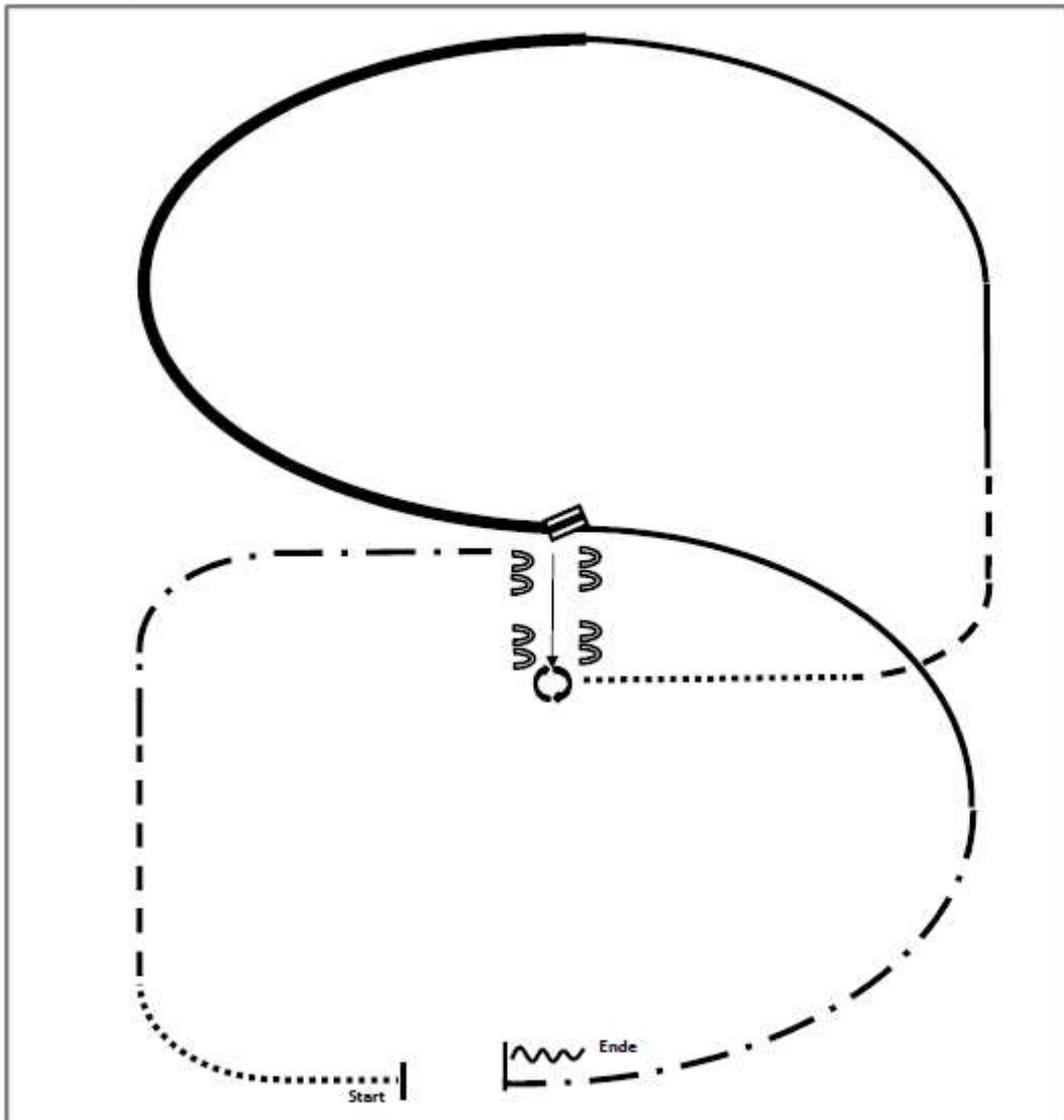
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Stand 12/2017

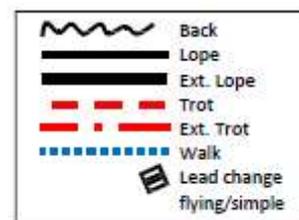
Quali LK 1/2 A sen RR

Pattern RR #12: I

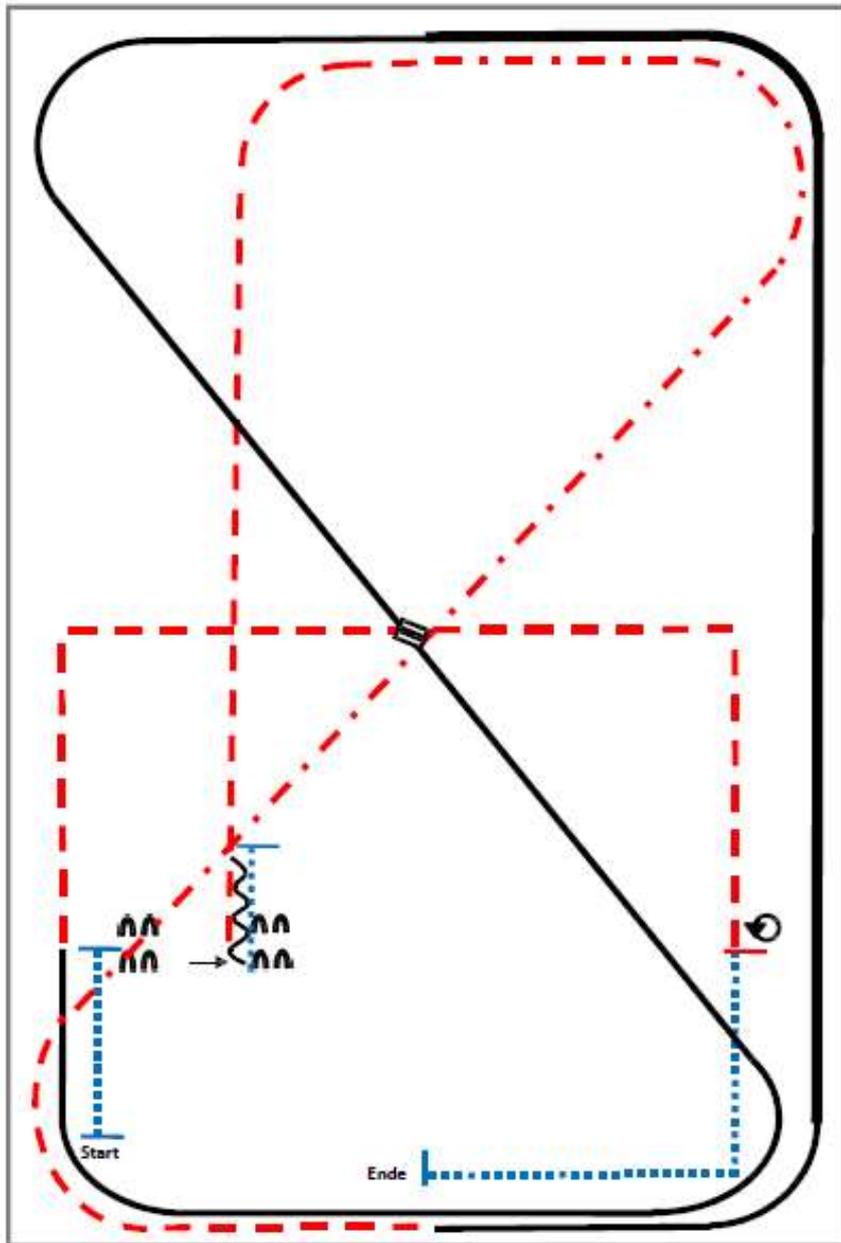
Arenagröße: mind. 20x40 m



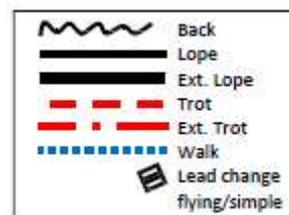
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot to the center
4. Stop, Sidepass right
5. Turn 360° each direction
(either way first)
6. Walk
7. Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Change leads
11. Lope right lead
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



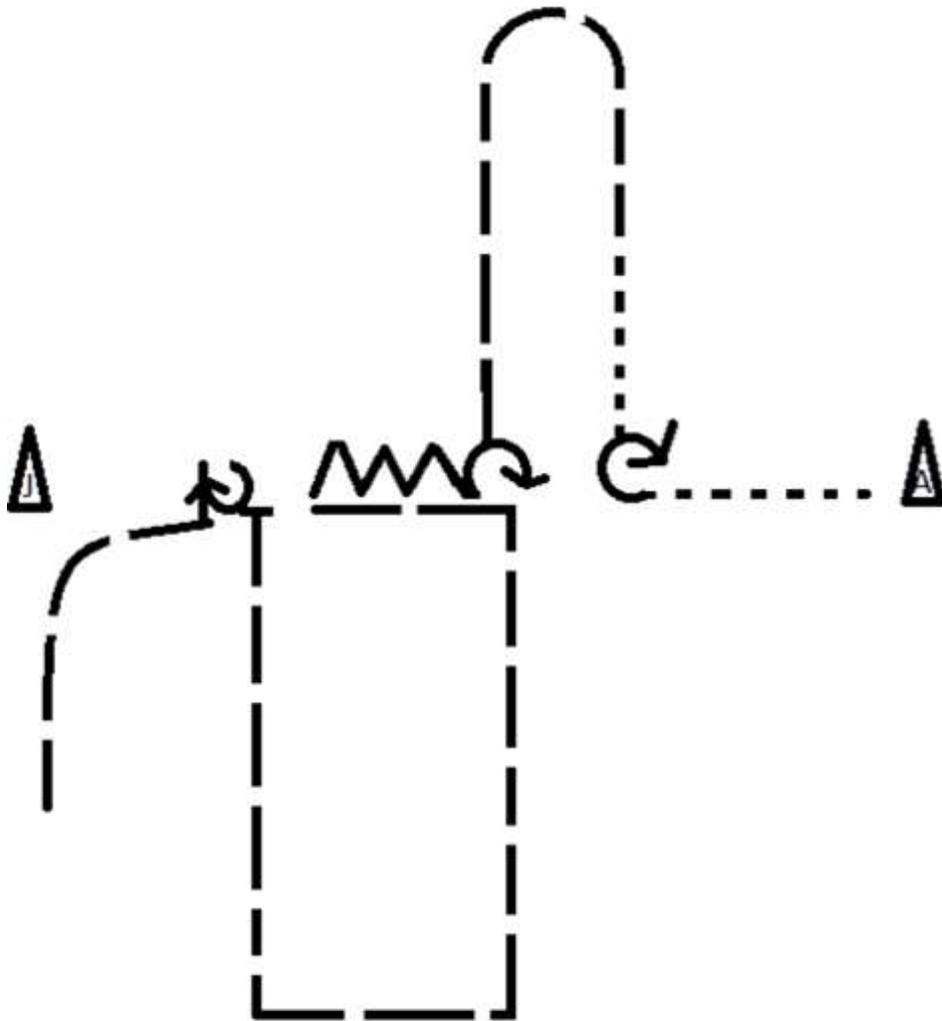
Pattern RR #3: LK 1/2 A/B jun. Quali
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) Walk, stop.



Q-SSH LK 1/2 A/B



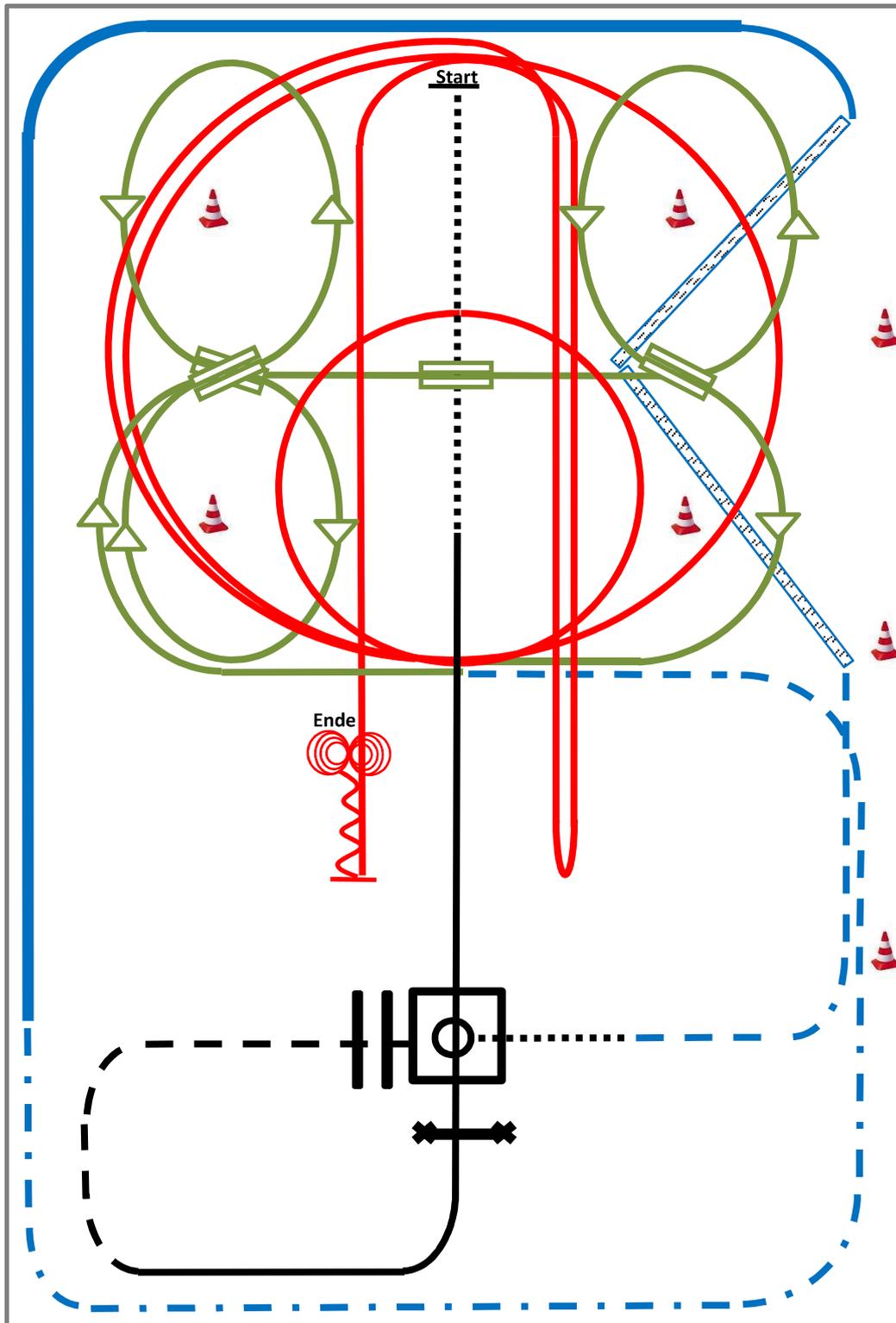
Be ready at A

- 1.) walk, 90° Turn,
 - 2.) walk, Jog, Stop, 630° Turn, Back Up
 - 3.) Jog corners, Stop, 270° Turn
 - 4.) Set Up.
 - 5.) Jog out
-

Quali SUHO LK 1/2 A/B

Pattern SUHO 2018 #4:

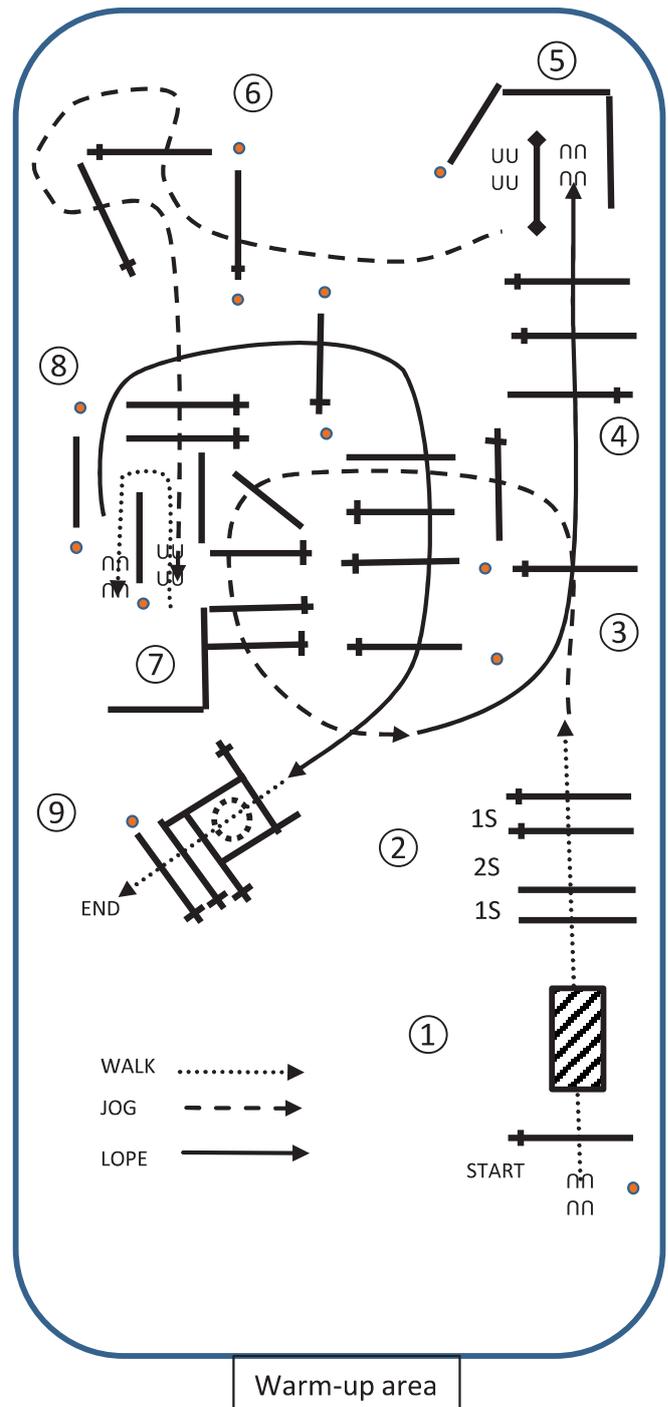
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) walk, lope, lope over (TH)
- 2) jog over, jog in (TH)
- 3) 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, two track left and right (RR)
- 5) lope, extended lope (RR)
- 6) extended trot, trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren. Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

 Erste Westernreiter Union Deutschland e.V.	Q LK 1/2 B + LK 1/2 A sen Trail	
	#1	01/2018



1 WALK OVER POLE- BRIDGE

2 WALK OVERS

3 JOG OVERS

4 LL LOPE OVERS

5 LL LOPE TO GATE -STOP- LH OPEN GATE

WALK THRU CLOSE -JOG OUT

6 JOG OVERS

7 JOG INTO CHUTE STOP BACK -UP

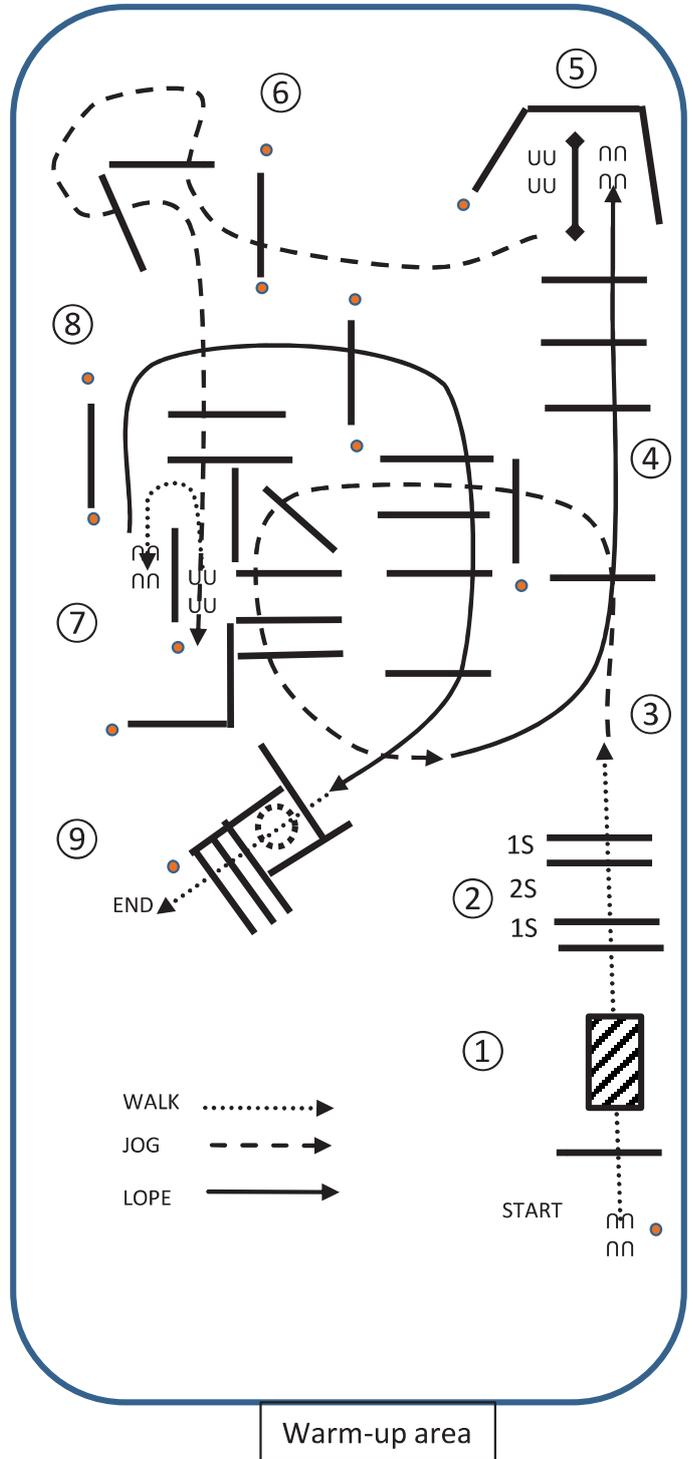
U INTO CHUTE RL LOPE OUT

8 RL LOPE OVERS

9 BREAK TO A WALK DO NOT STOP - WALK IN BOX

360 TURN EITHER WAY-WALK OVERS

END OF PATTERN



1 WALK OVER POLE- BRIDGE

2 WALK OVERS

3 JOG OVERS

4 LL LOPE OVERS

5 LL LOPE TO GATE -STOP- LH OPEN GATE

WALK THRU CLOSE -JOG OUT

6 JOG OVERS

7 JOG INTO CHUTE STOP **BACK -UP**

U INTO CHUTE RL LOPE OUT

8 RL LOPE OVERS

9 BREAK TO A WALK DO NOT STOP - WALK IN BOX

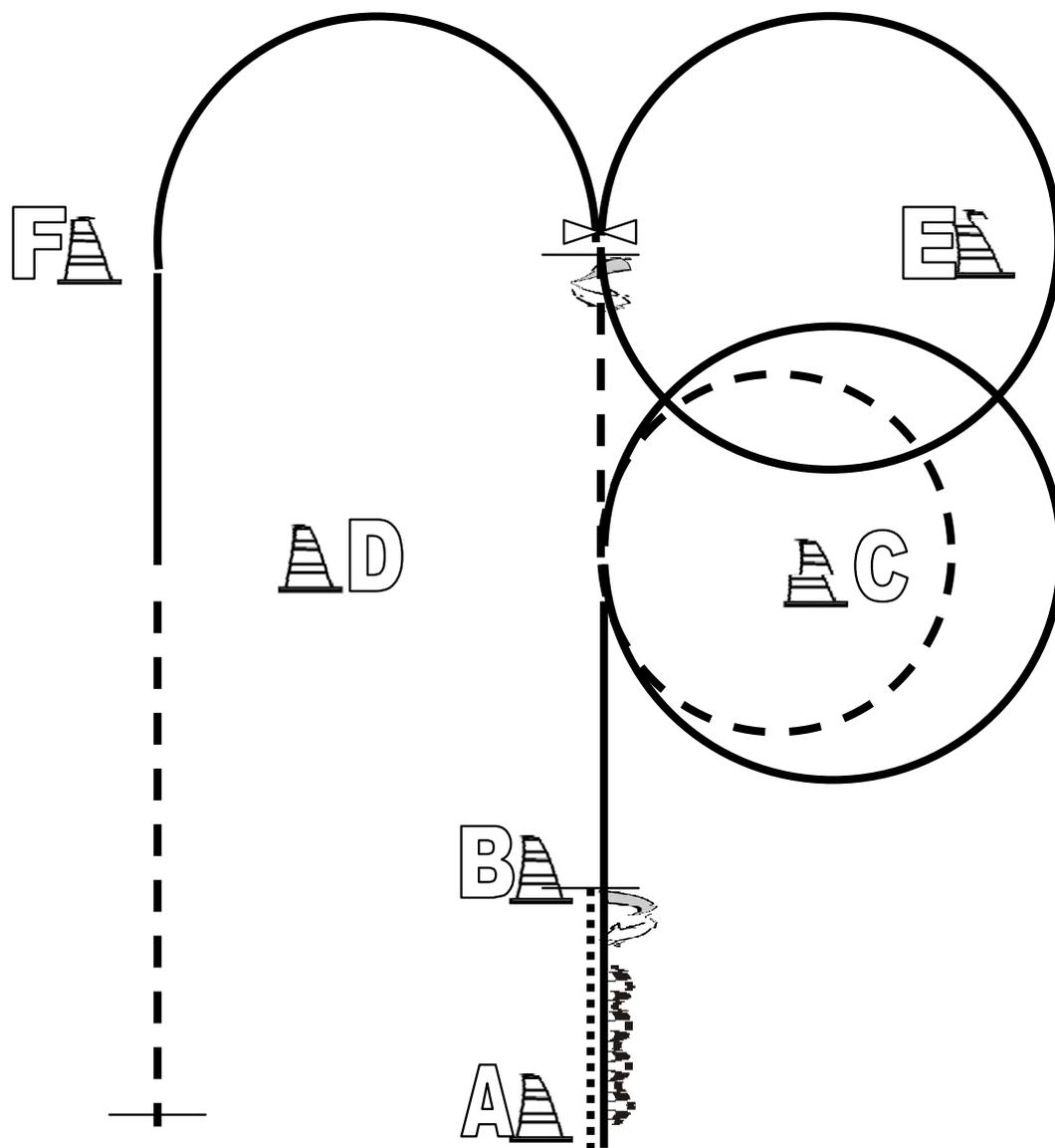
360 TURN EITHER WAY-WALK OVERS

END OF PATTERN

Quali WHS LK 1/2 A/B

Western Horsemanship

Pattern 5



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk, Walk zu B
 Stop, 360° HHW rechts
 Rückwärts richten bis A
2. Lope rechts, Volte um C
 Jogvolte um C und weiter bis zwischen F und E, Stop
 360° HHW links
3. Lope rechts und Volte um E, einfacher oder fliegender Wechsel
 Lope links bis D
 Extended Jog bis A, Stop
 Im Walk zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

