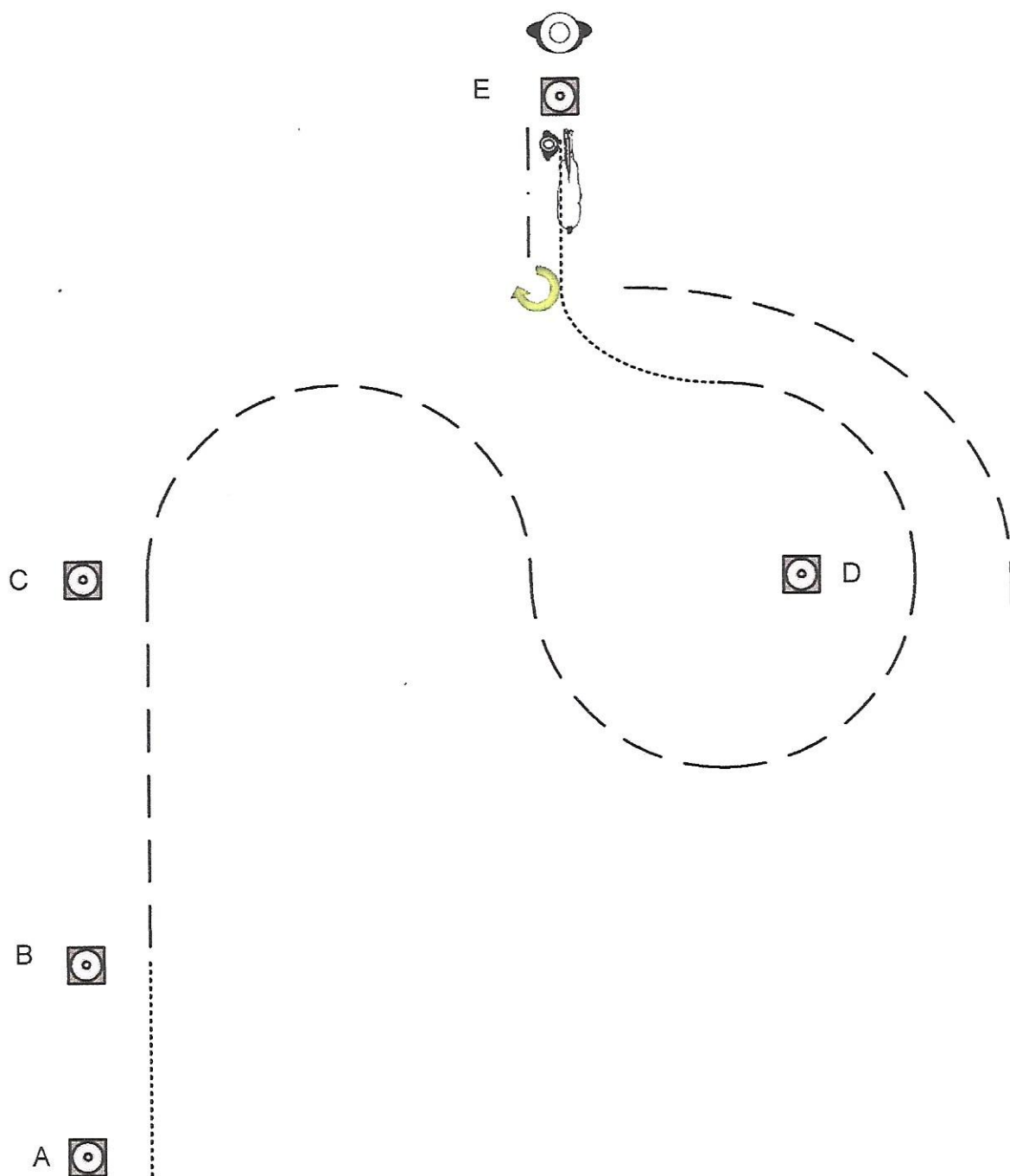


Showmanship at Halter

LK 3 AB

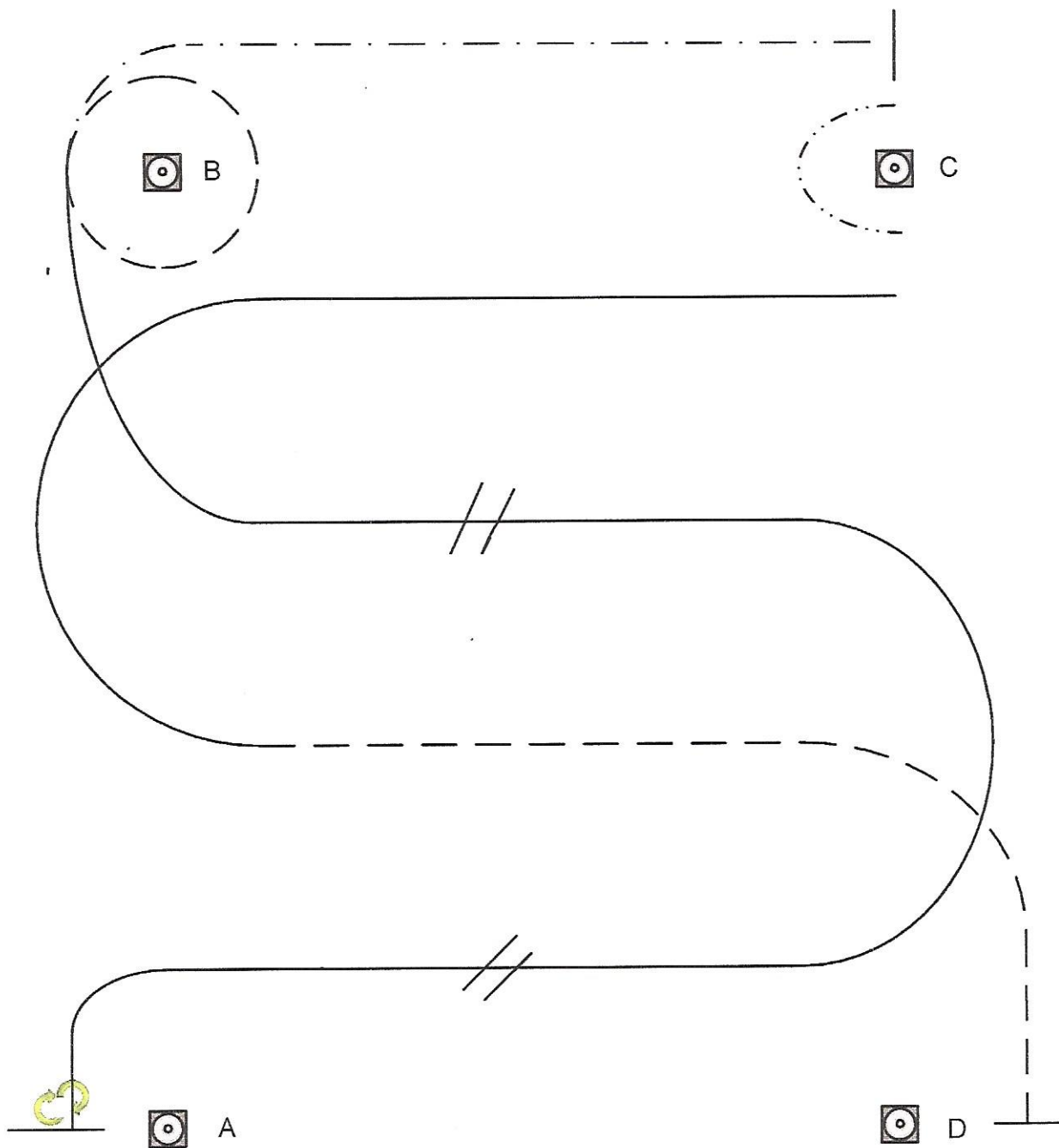
LK 1-3



1. Von A nach B im Walk
2. Bei B Jog und weiter zu C
3. Bei C Jog Slalom zu D
4. Bei D bis E Walk
5. Bei E Set Up vor dem Richter
6. Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
Im Jog zurück ins Warm Up Area

-----	Walk
— — —	Jog
————	Lope
- - - -	Backup
↻ ↑ ↻	Sidepass
↻ ↓ ↻	

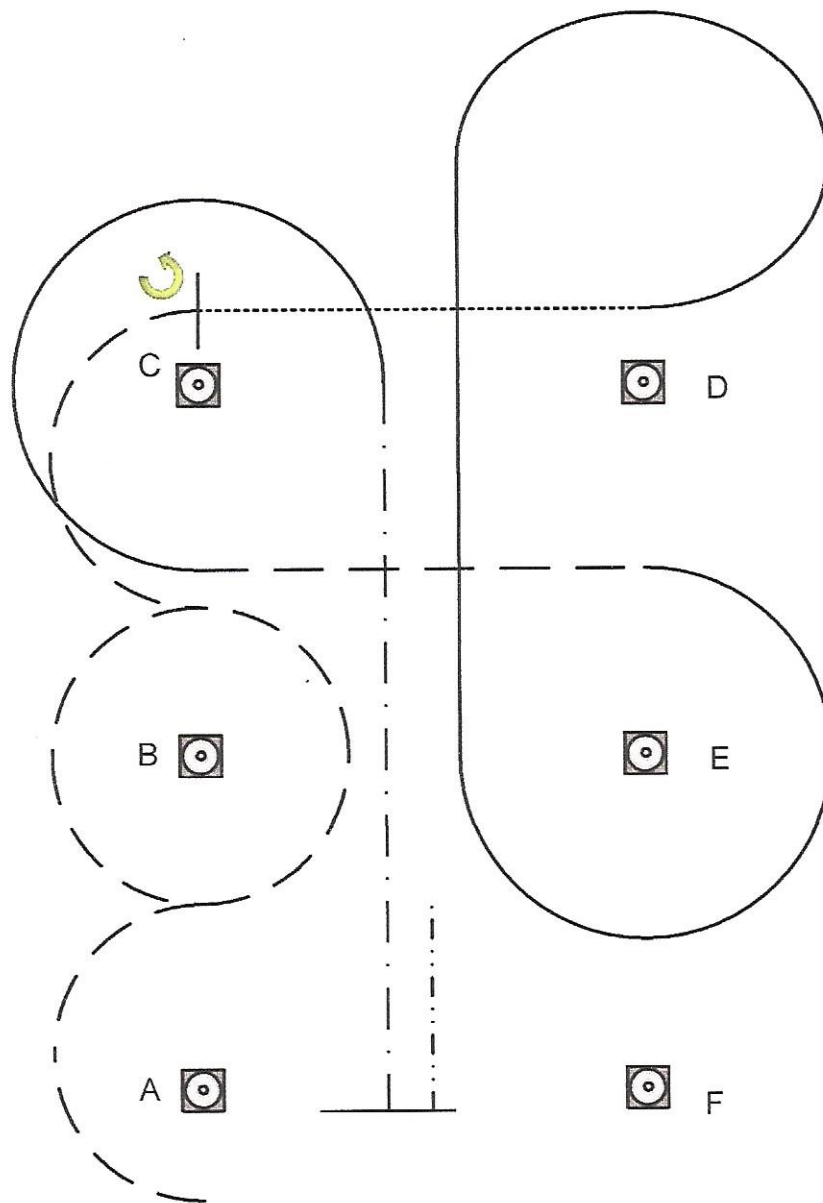
Western Horsemanship
LK 1-2 AB



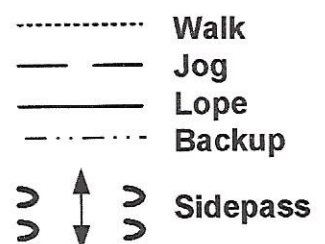
1. Be Ready at A, 360° turn (opt. r/l)
 2. right lope, lead change, left lope
 3. Lead change, right lope.
 4. Jog around B, Ext. Jog to c, Stop
 5. Back up around C
 6. Right Lope, Jog, stop
- Walk to warm up area

.....	Walk
— — —	Jog
————	Lope
- - - - -	Backup
	Sidepass

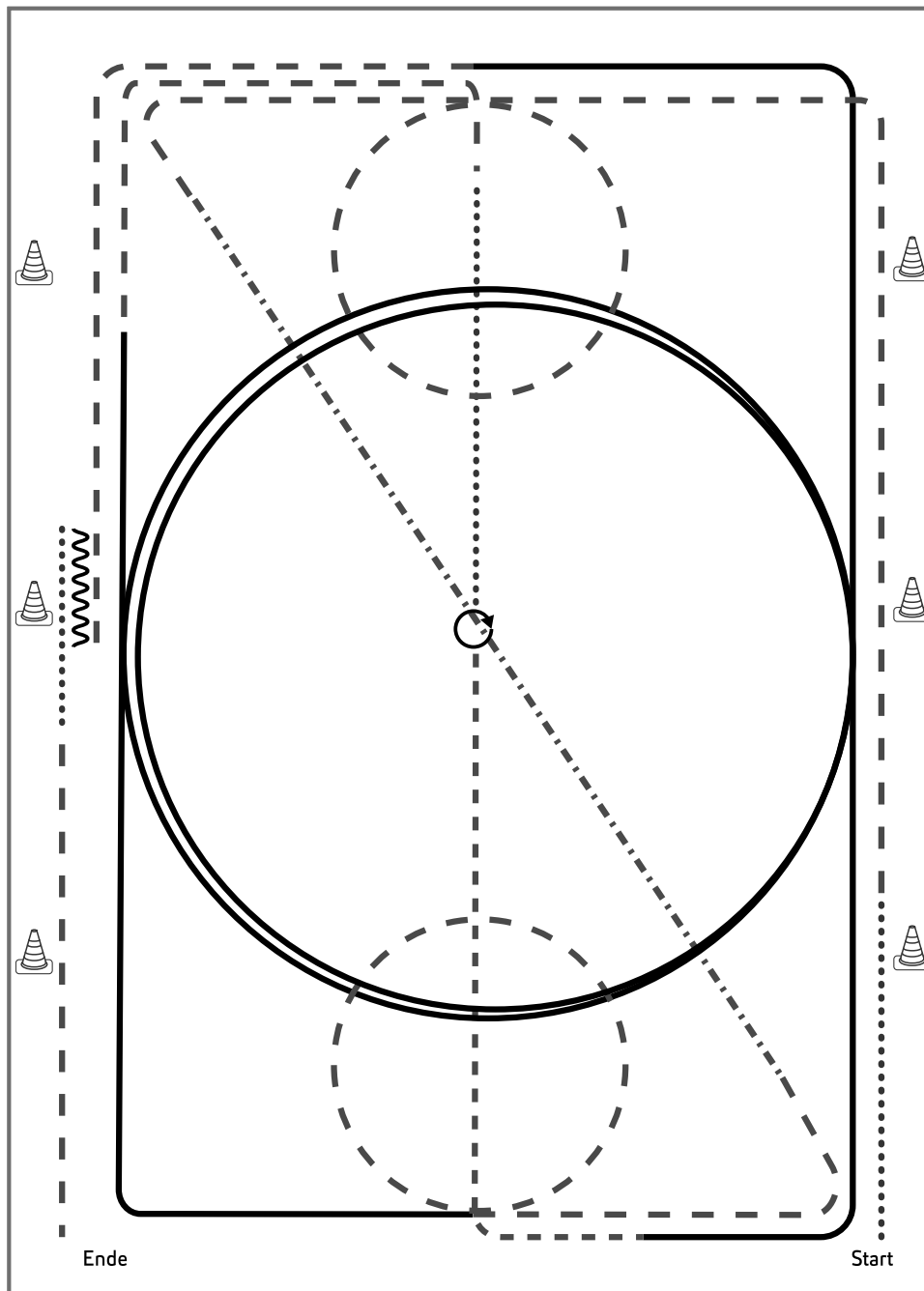
Western Horsemanship
LK 3 AB



1. Bei A $\frac{1}{2}$ Jog Volte rechts zu B
2. $1\frac{1}{2}$ Volte links um B im Jog
3. $\frac{1}{2}$ Jog Volte rechts, Stop
4. 360° HHW links
5. Walk von C nach D
6. $\frac{3}{4}$ Lope Volte links und weiter zu E, $\frac{3}{4}$ Volte um E
7. Jog von E nach B
8. Lope rechts, Volte um C
9. Ext. Jog bis zwischen A und F, Stop, rückwärtsrichten



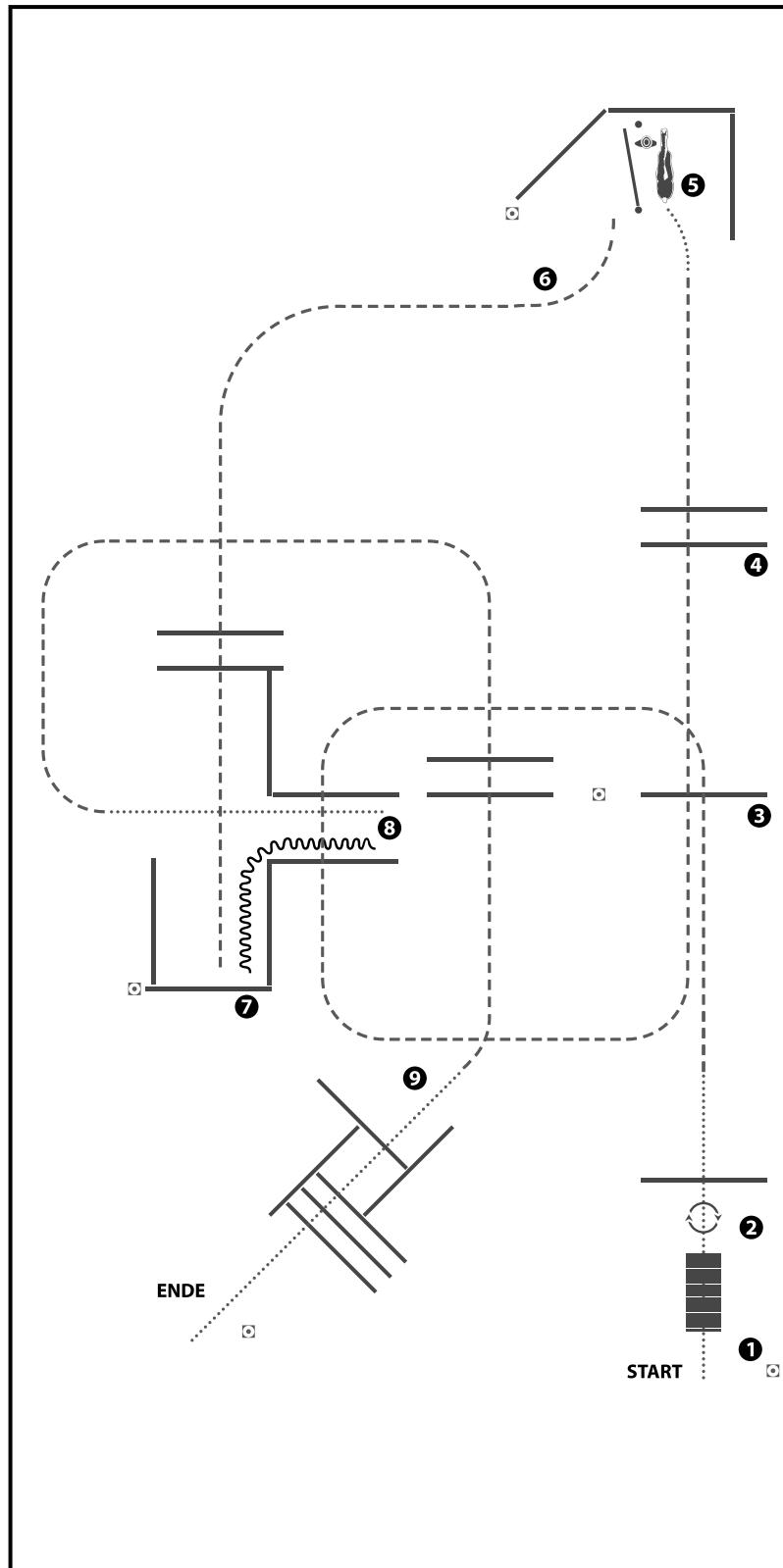
Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)



Jungpferde

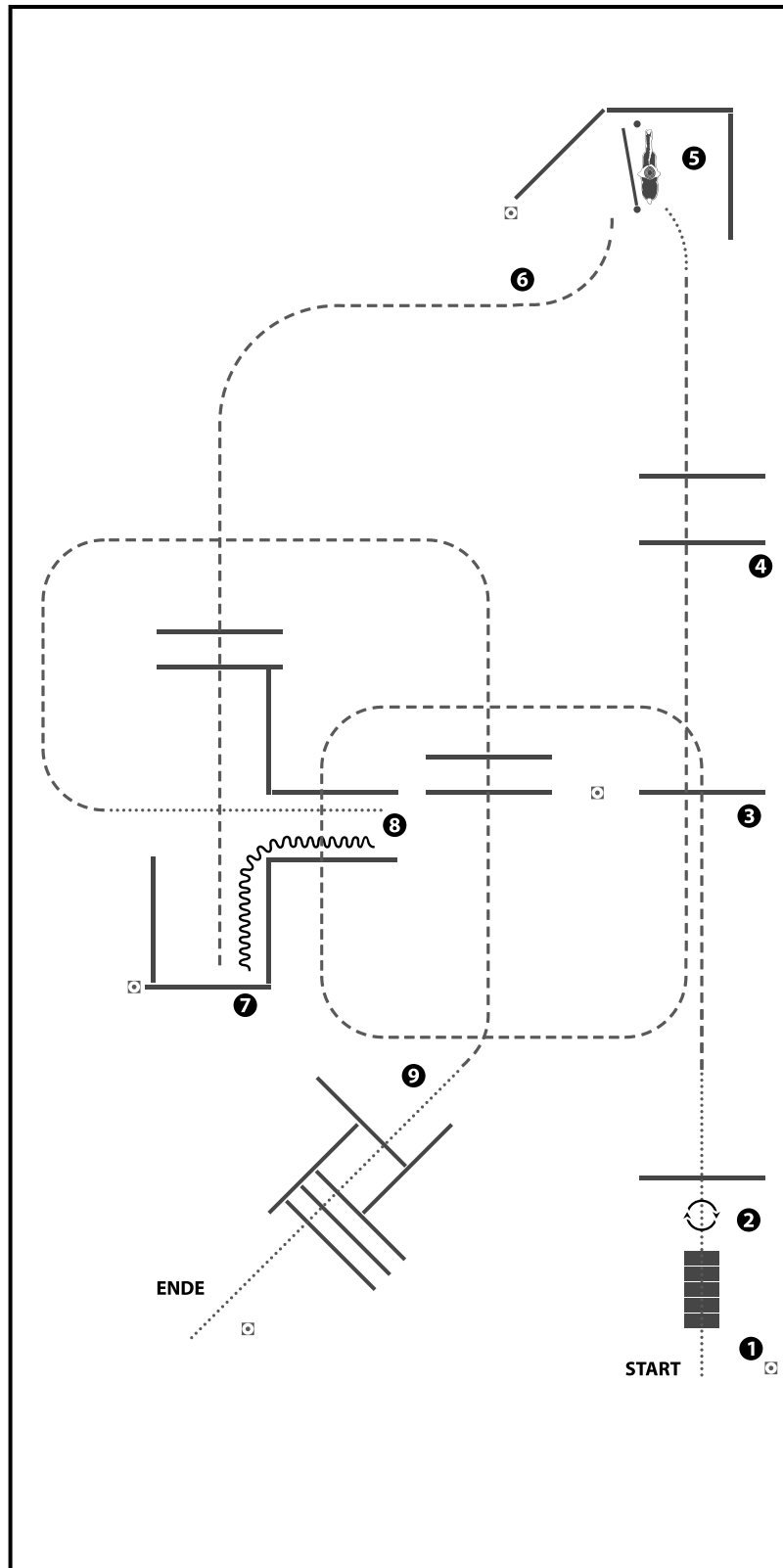
- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	



- 1) WALK OVER BRIDGE
- 2) STOP, 360° TURN RIGHT , WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) JOG OVER, WALK
- 5) GATE
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) WALK OUT, JOG OVER
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE WESTERNREITER	=====
UNION	=====
FEHRSPOORTVERBAND WESTERREITEN	=====



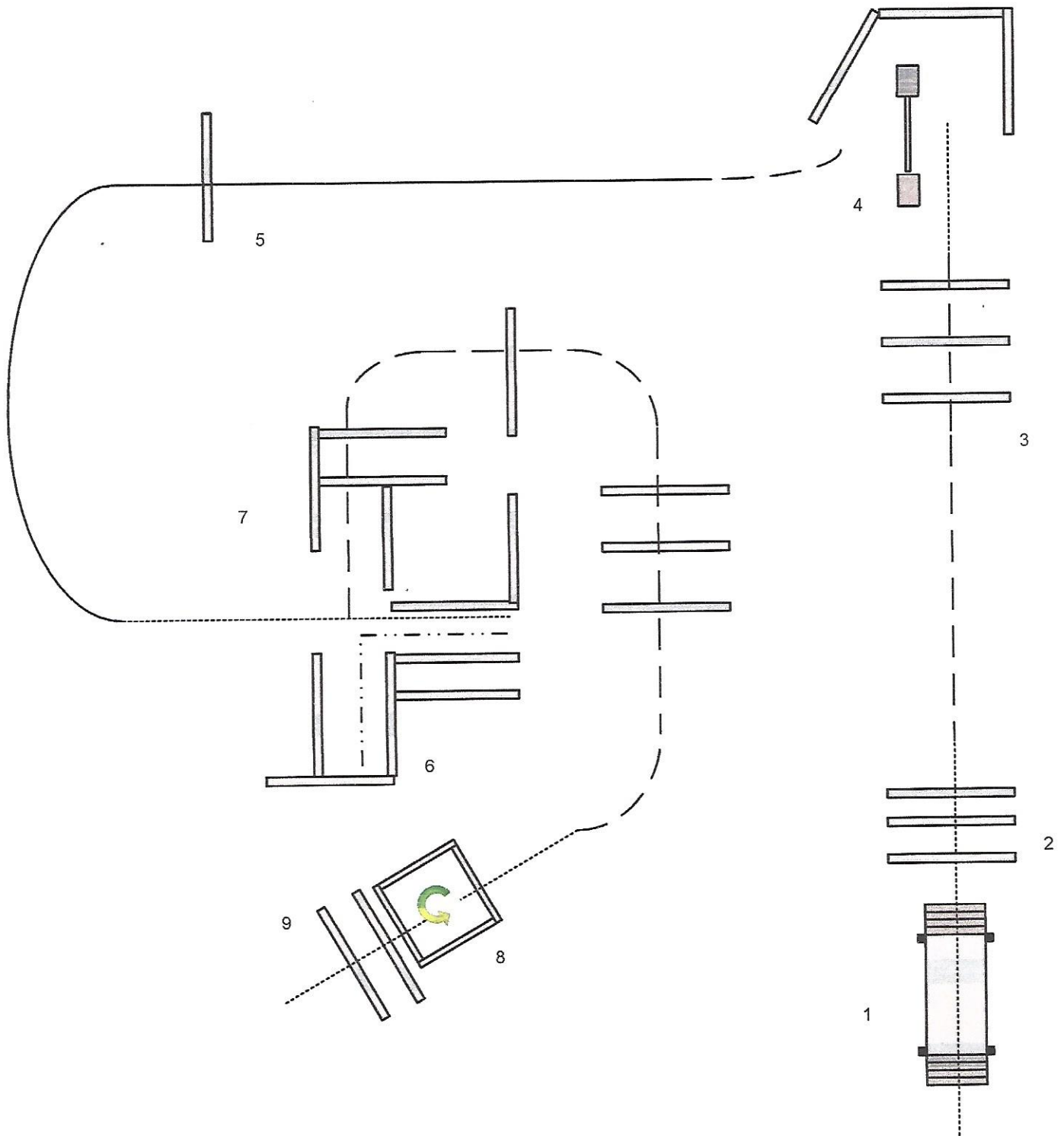
(Tor optional)

- 1) WALK OVER BRIDGE (Im Schritt über die Brücke)
- 2) STOP, 360° TURN RIGHT (Anhalten, 360° Wendung rechts),
WALK OVER (Schrittstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) JOG OVER, WALK (Trabstangen, Schritt)
- 5) GATE (Tor)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE (Trabstangen, in Gasse traben)
- 7) BACK UP (Rückwärts)
- 8) WALK OUT, JOG OVER (im Schritt aus der Gasse, Trabstangen)
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER
(Anhalten oder Übergang zum Schritt, Schrittstangen)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

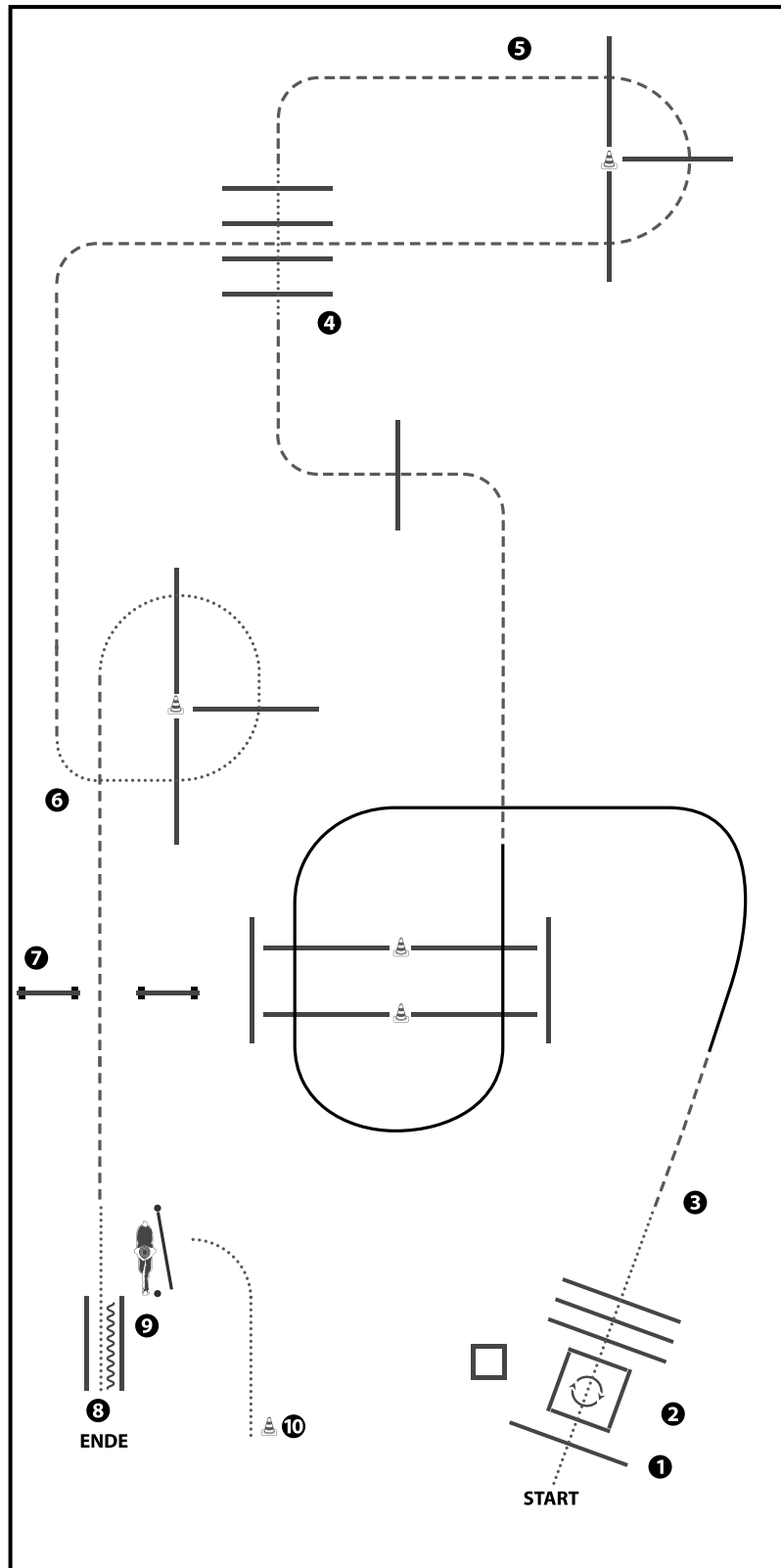
ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERREITEN

**Trail
LK 4-5 AB**



1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Tor
5. Lope over
6. Back Up
7. Jog Over
8. 360° Left
9. Walk Over

..... Walk
 — — — Jog
 ————— Lope
 - - - - - Backup
 > < > < Sidepass



HUND ABLEINEN

- 1) HUND IN BOX ABLEGEN, WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) HUND IN BOX WALK OUT, WALK OVER
- 3) HUND BEI FUSS LOPE OVER, JOG
- 4) HUND BEI FUSS WALK OVER
- 5) HUND BEI FUSS, HUND DURCH GASSE (RIGHT OR LEFT), JOG OVER
- 6) HUND BEI FUSS WALK OVER
- 7) HUND SPRUNG, JOG
- 8) HUND ABLEGEN, WALK IN, BACK UP
- 9) GATE (LEFT HAND)
- 10) HUND ABRUFEN, WALK, ANLEINEN

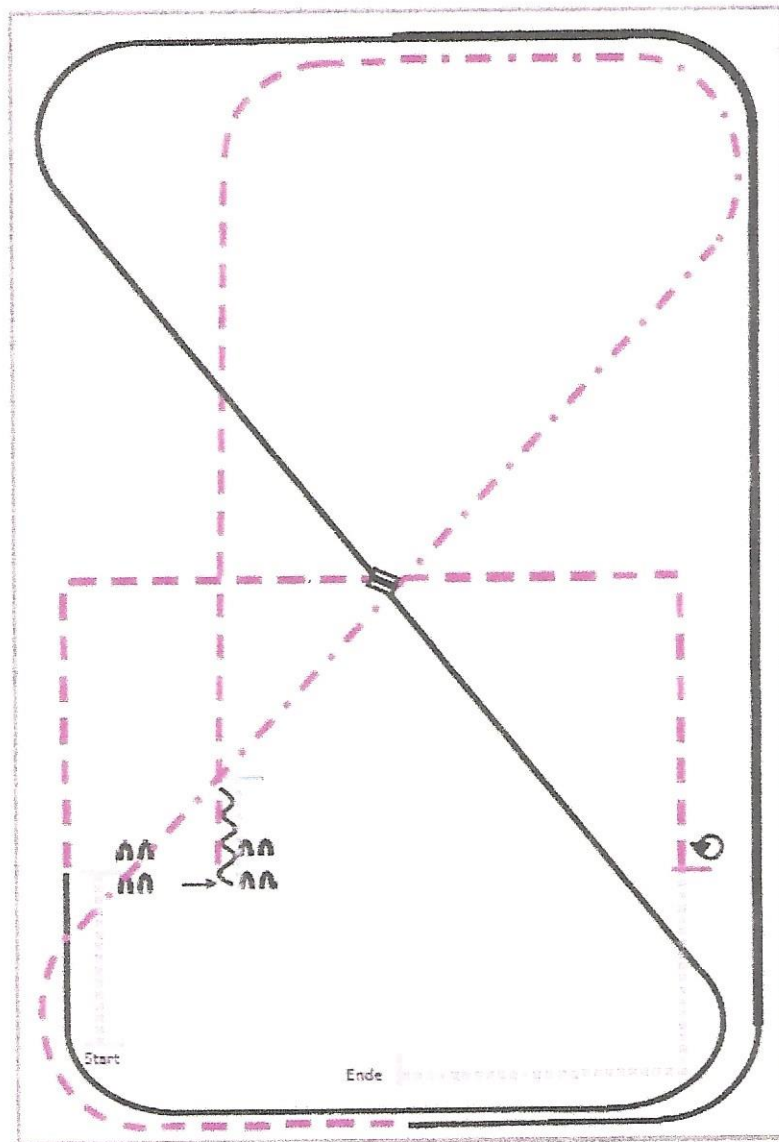
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

ERSTE WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERREITEN

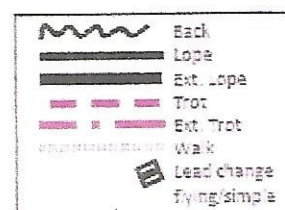
	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change
	Flying/simple

Ranch Riding
LK 3 AB
LK 2-33

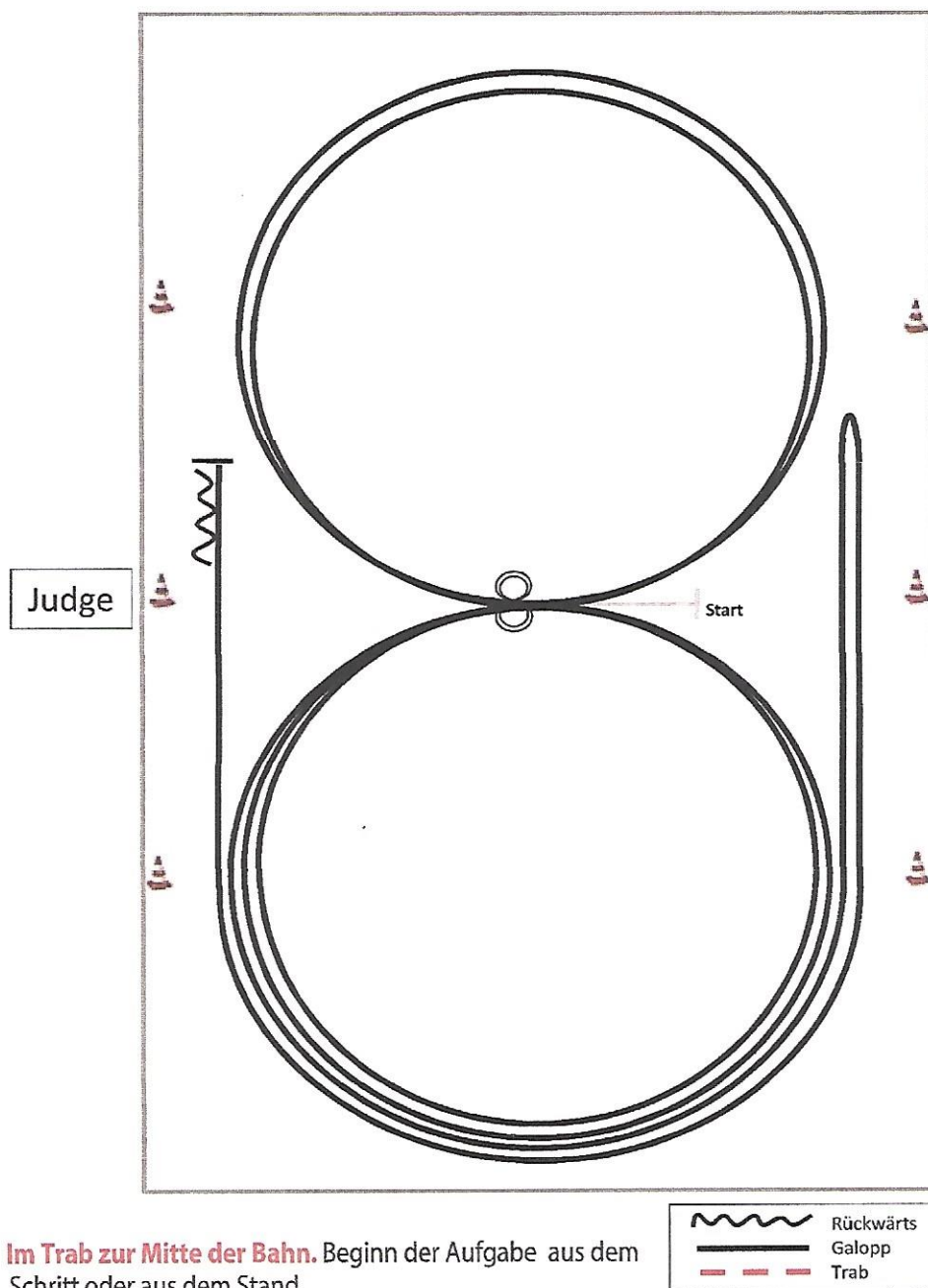
Pattern RR #3: LK3 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) walk, stop.



Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



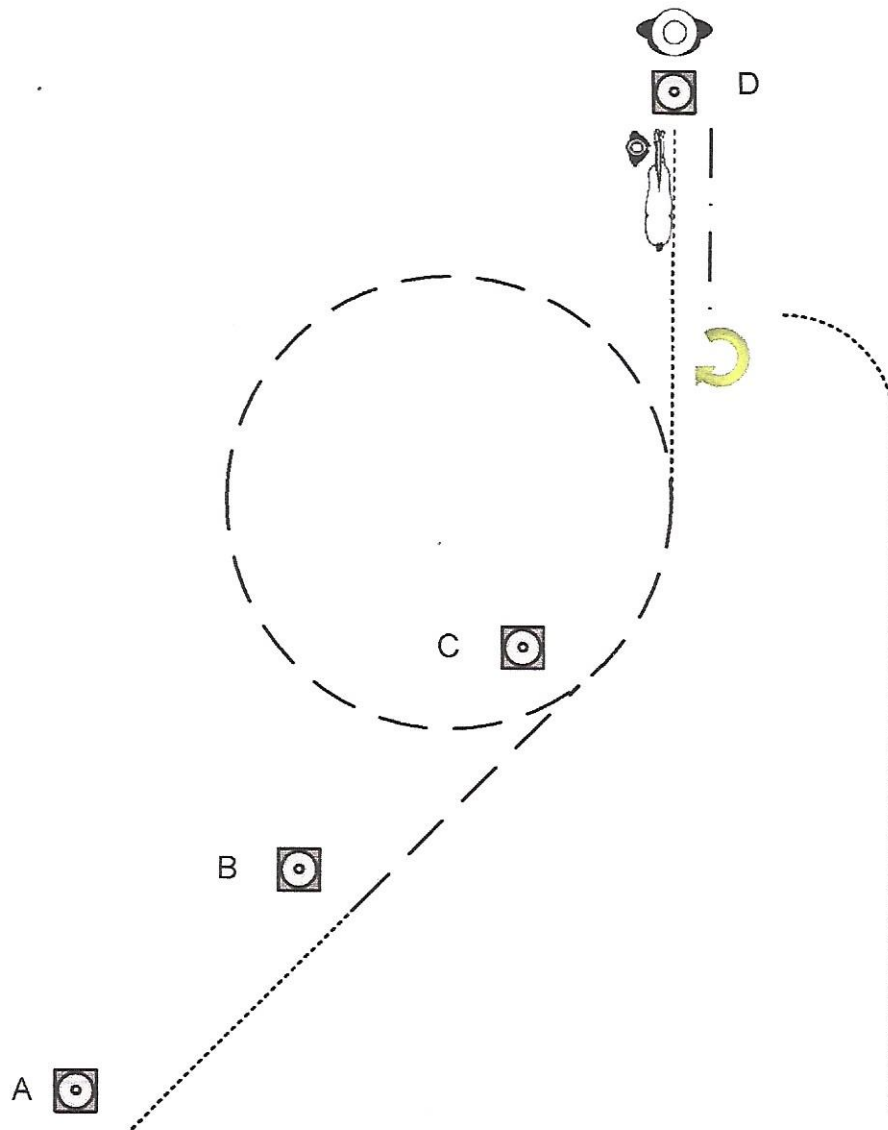
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Showmanship at Halter
LK 4-5 AB

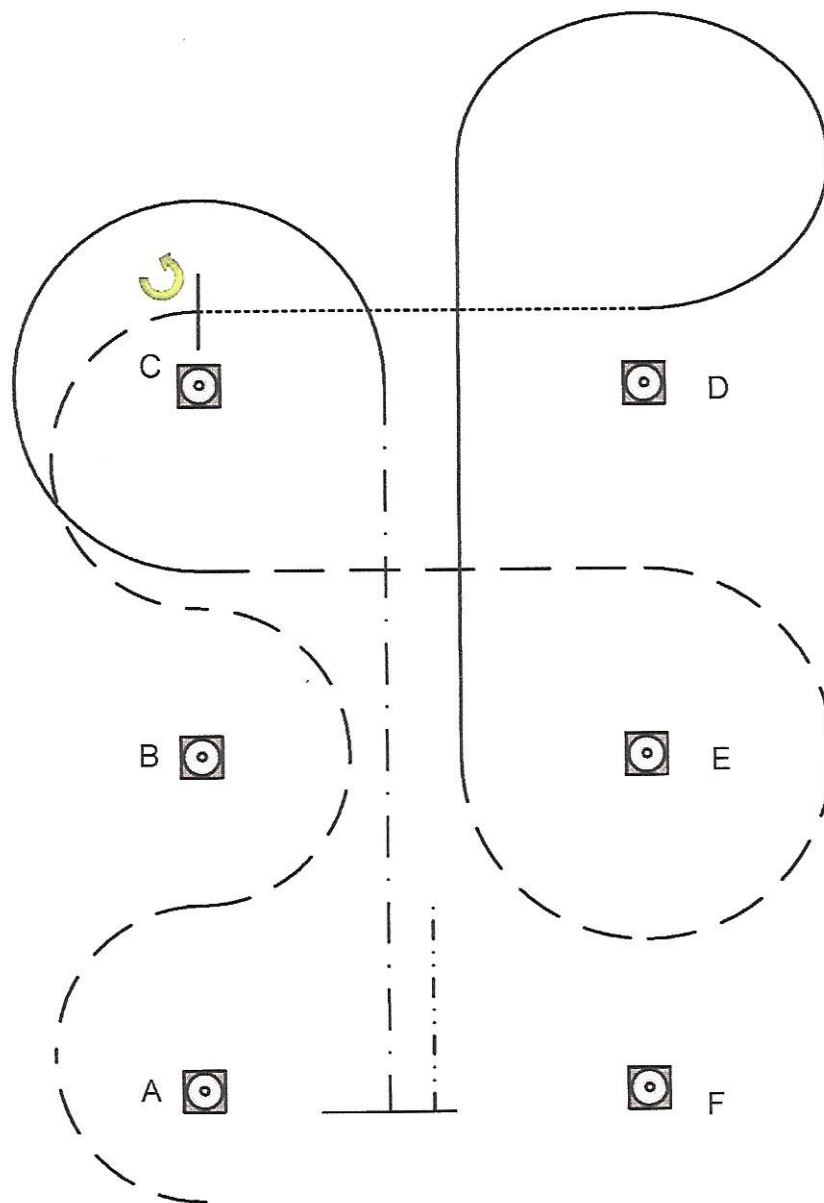
40



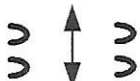
1. Von A nach B im Walk
2. Bei B Jog und weiter zu C
3. Bei C einen Jog Volte nach links um C
4. Bei C Walk und weiter zu D
5. Bei D Set Up vor dem Richter
6. Rückwärtsrichten, 90° HHW rechts
Im Walk zurück ins Warm-Up Area

- - - - - Walk
 — — — — — Jog
 — — — — — Lope
 Backup
 > ↑ > Sidepass
 > ↓ >

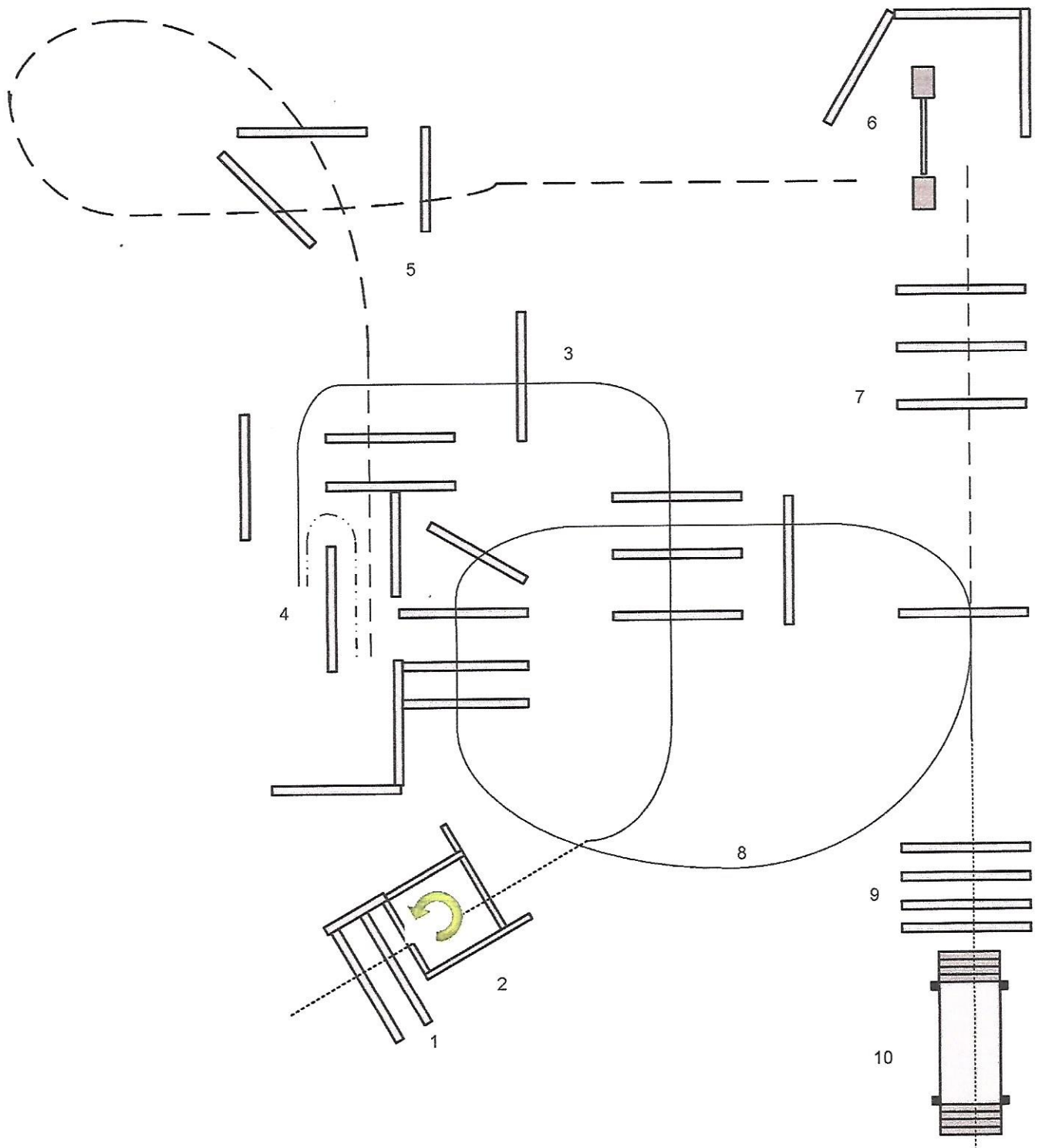
Western Horsemanship
LK 4-5 AB



1. Bei A Slalom in Jog zu C, Stop
2. 360° HHW links
3. Walk von C nach D
4. $\frac{3}{4}$ Lope Volte links und weiter zu E
5. $\frac{3}{4}$ Volte Jog um E
6. Jog von E nach B
7. Lope rechts, Volte um C
8. Ext. Jog bis zwischen A und F
9. Stop, rückwärtsrichten

-----	Walk
— — —	Jog
=====	Lope
- - - - -	Backup
	Sidepass

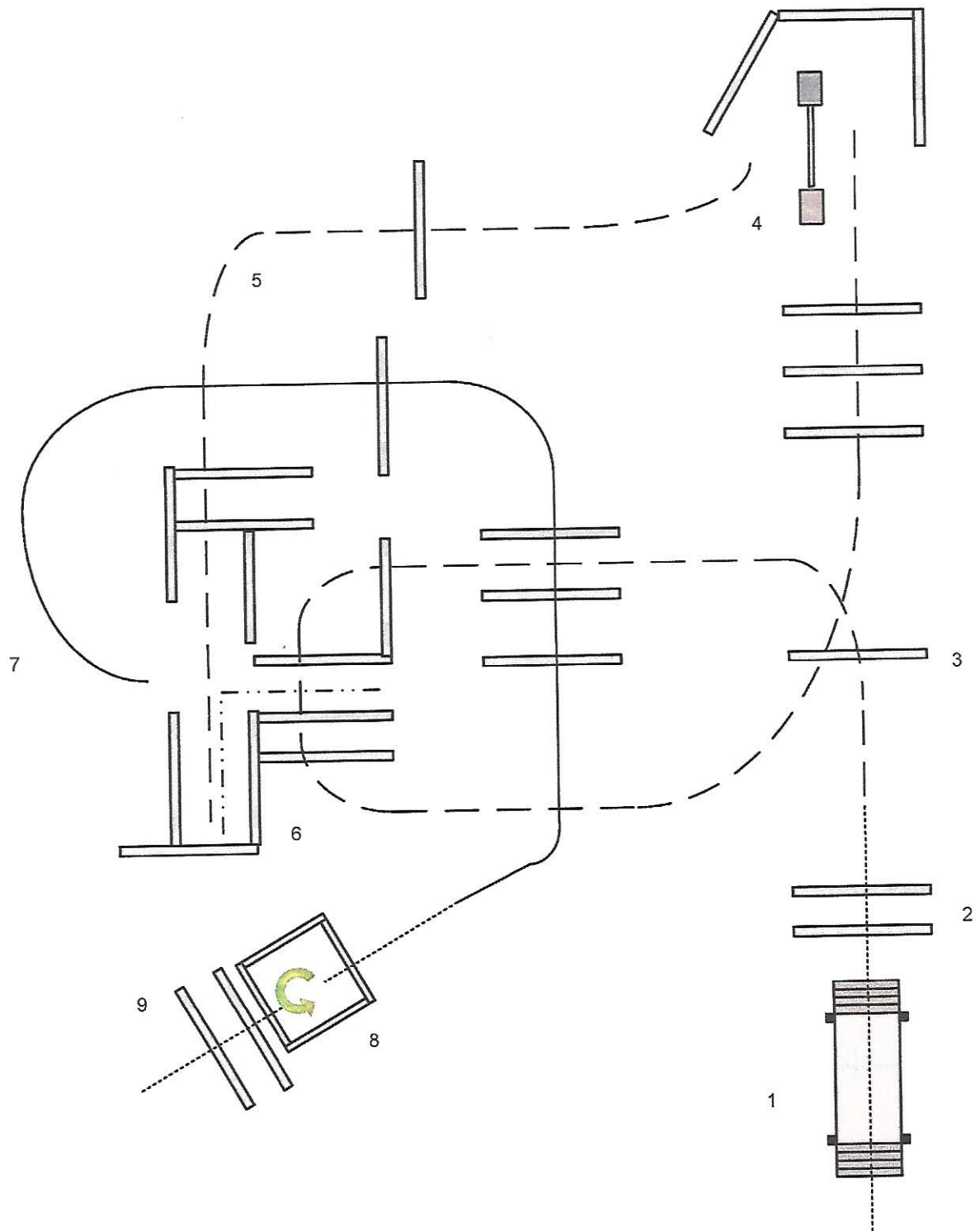
Trail
LK 1-2 A AB



1. Walk Over
2. 360° Left
3. Lope Over
4. Back Up
5. Jog over
6. Tor
7. Jog Over
8. Lope Over
9. Walk Over
10. Bridge

----- Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - Backup
 > < > < Sidepass

Trail
LK 3 AB¹
LK 1-3 B

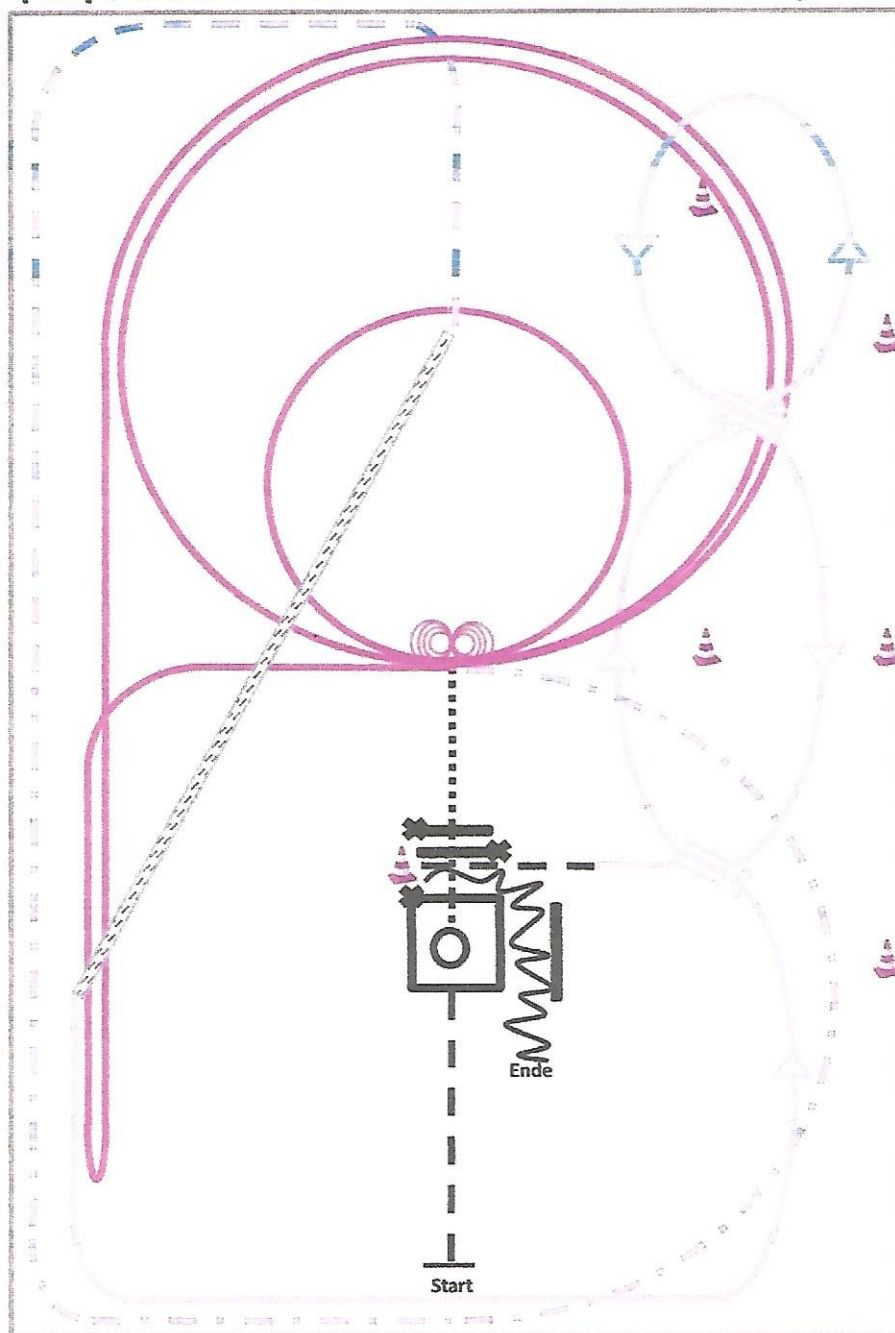


1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Tor
5. Jog over
6. Back Up
7. Lope Over
8. 360° Left
9. Walk Over

- Walk
- Jog
- Lope
- Backup
- ⬆ ➤ Sidepass

Senior Superhorse
LK 1-2 AB

Pattern SUHO 2018 #2:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



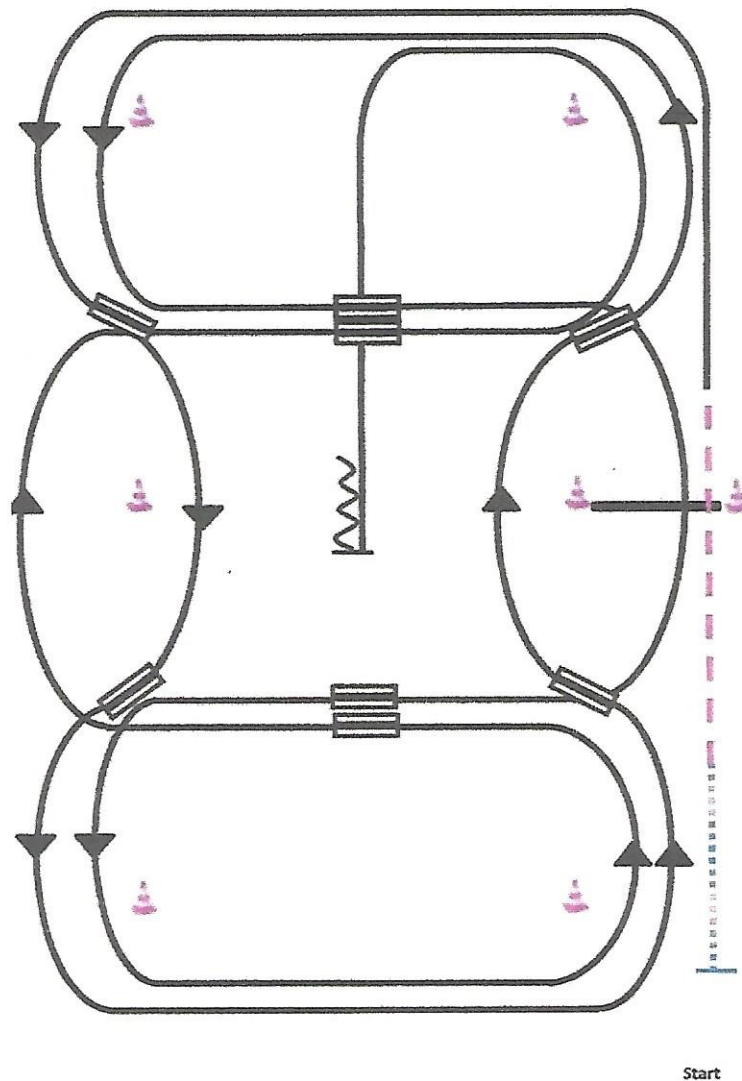
- 1) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 2) walk out and walk over (TH)
- 3) 4 spins links, 4 1/4 spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links). 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback rechts, kein Verharren lope bis X. (RN),
- 6) extended trot (RN)
- 7) trot corners (RN)
- 8) two track rechts (RN)
- 9) jog in, backup (TH)
- 10) jog in, backup (TH)
- 11) jog in, backup (TH)
- 12) jog in, backup (TH)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

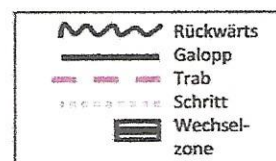
Western Riding LK 1- 3 AB



§ 7606 Western Riding-Pattern 5 (empfohlen für kl. Arenen)

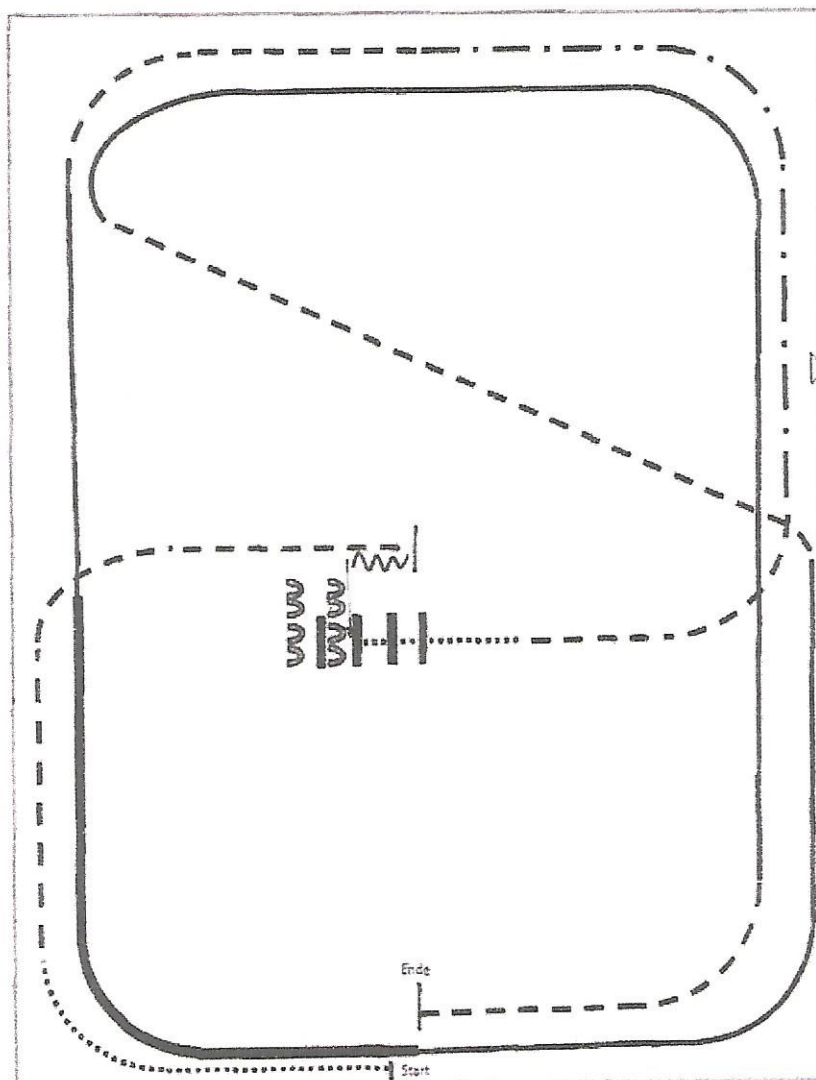


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp vor dem letzten Marker, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

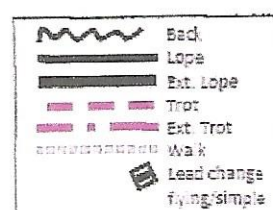


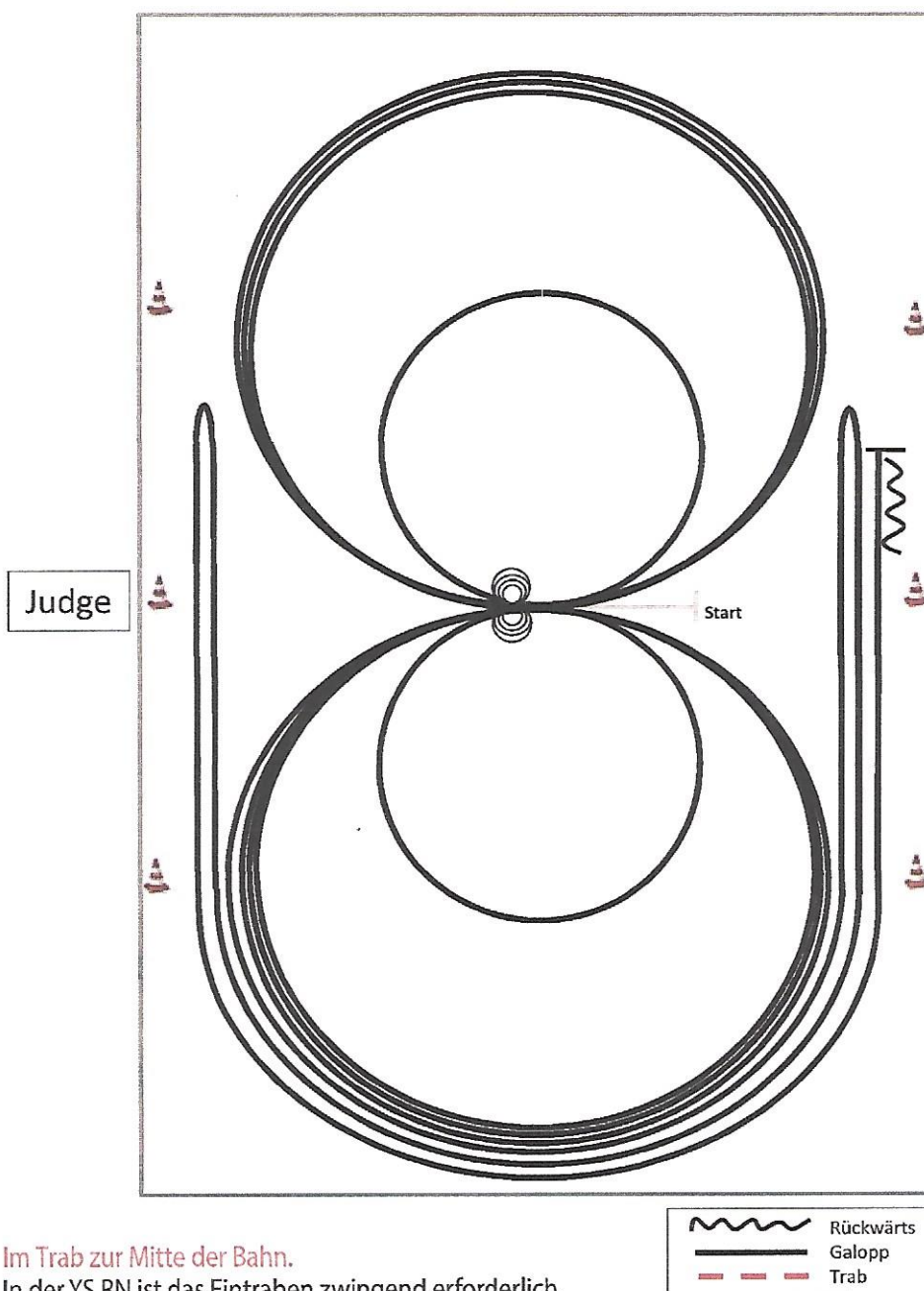
Ranch Riding
LK 4-5 AB

Pattern RR #8: LK 4/5 A/B
Arenagröße: mind. 20x40



1. Walk
2. Trot
3. Stop, Back
4. Sidepass right ½ way
5. Walk over
6. Trot
7. Ext. Trot, Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Lope left lead
11. Trot
12. Lope right lead
13. Trot, Stop





Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.