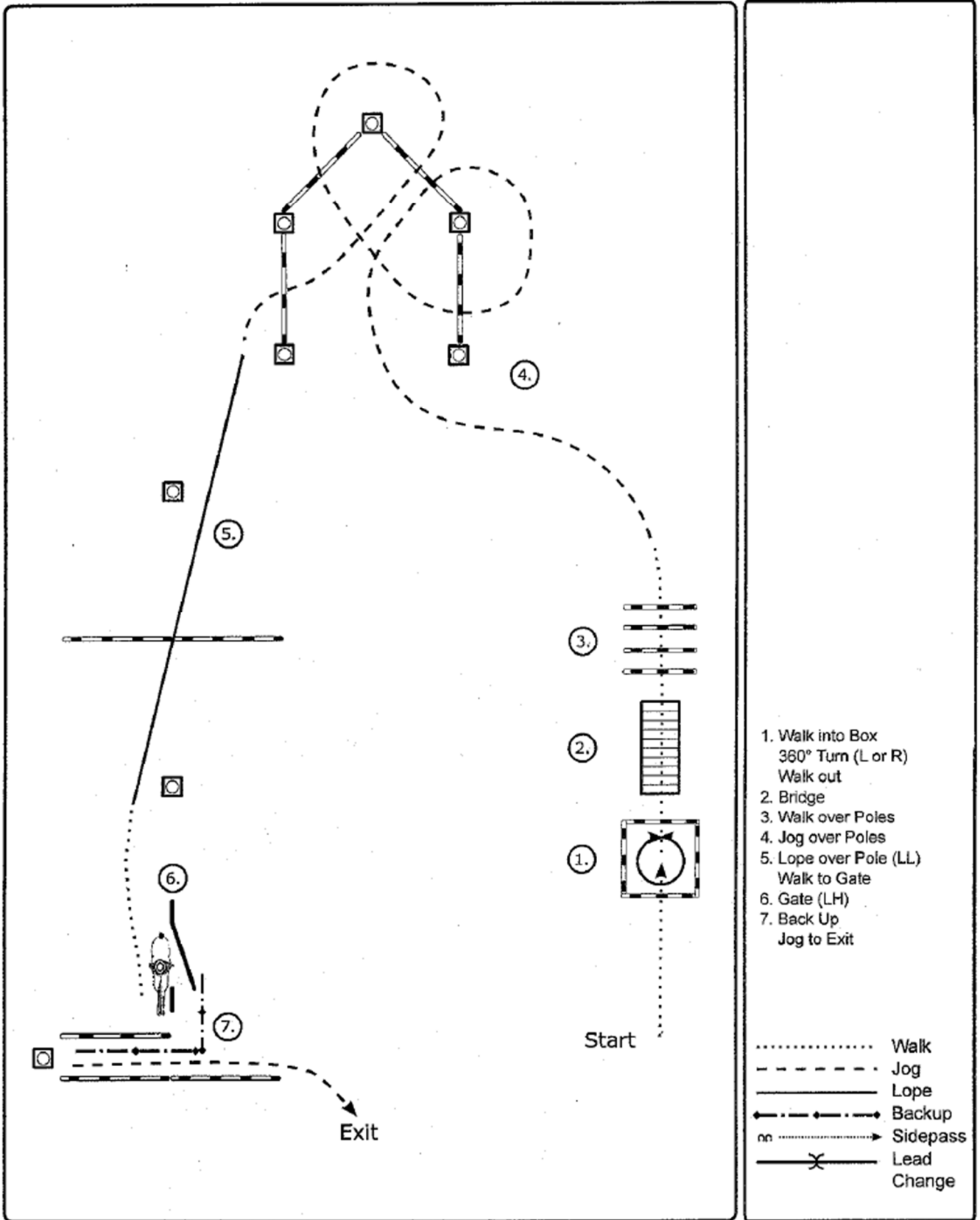
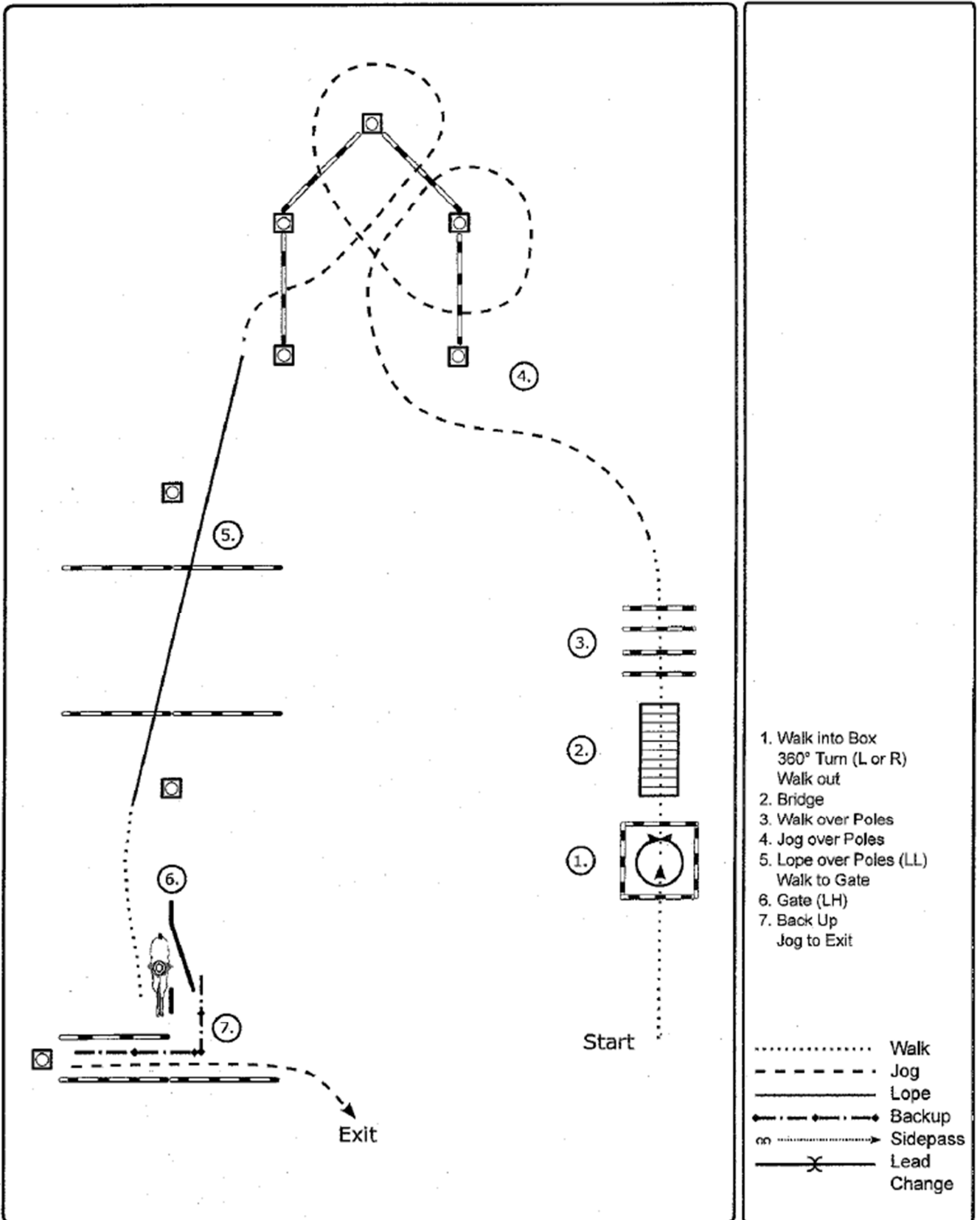


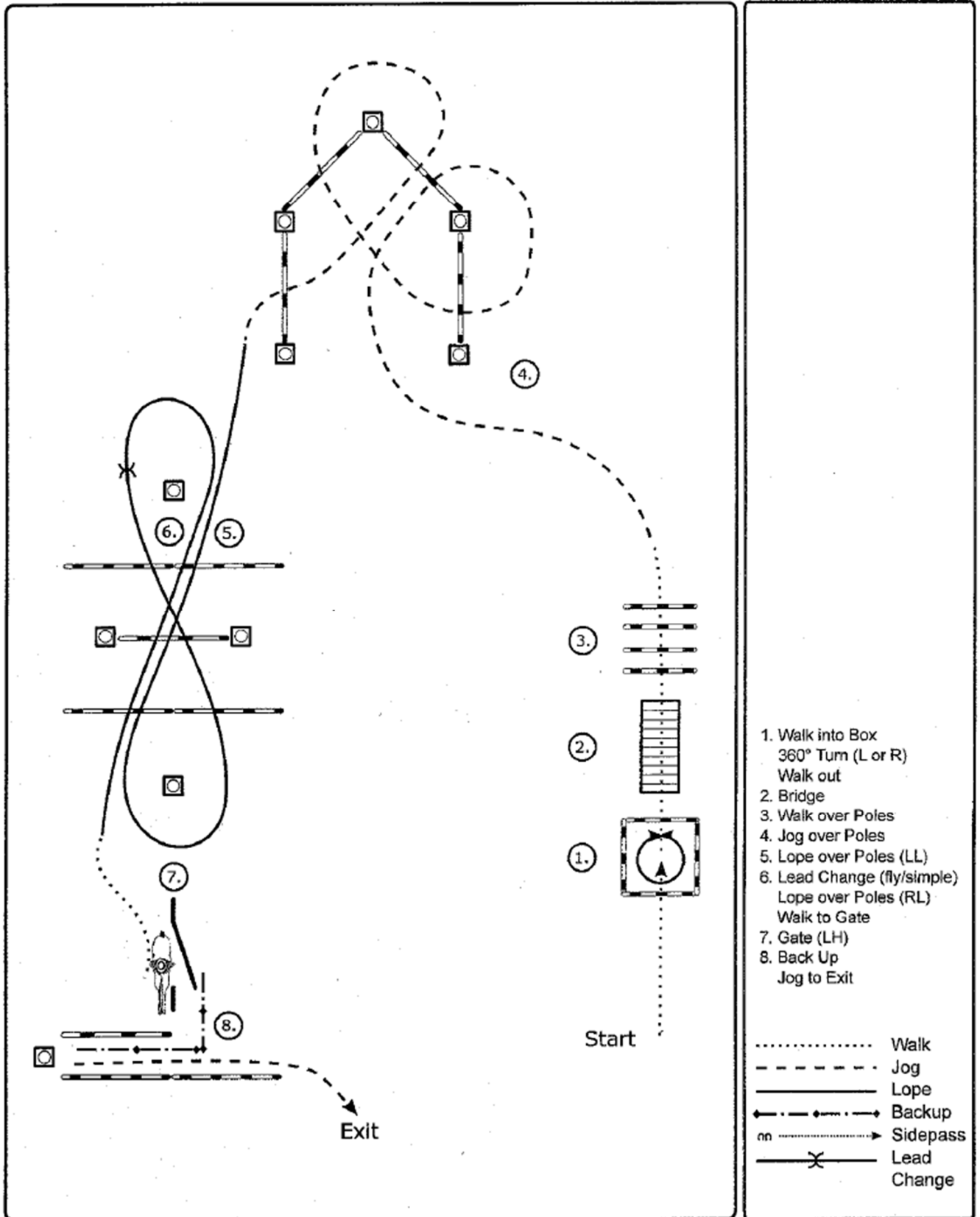
Trail Horse LK 4/5 A/B



Trail Horse LK 3A und 1-3B Greenhorse + Ü40

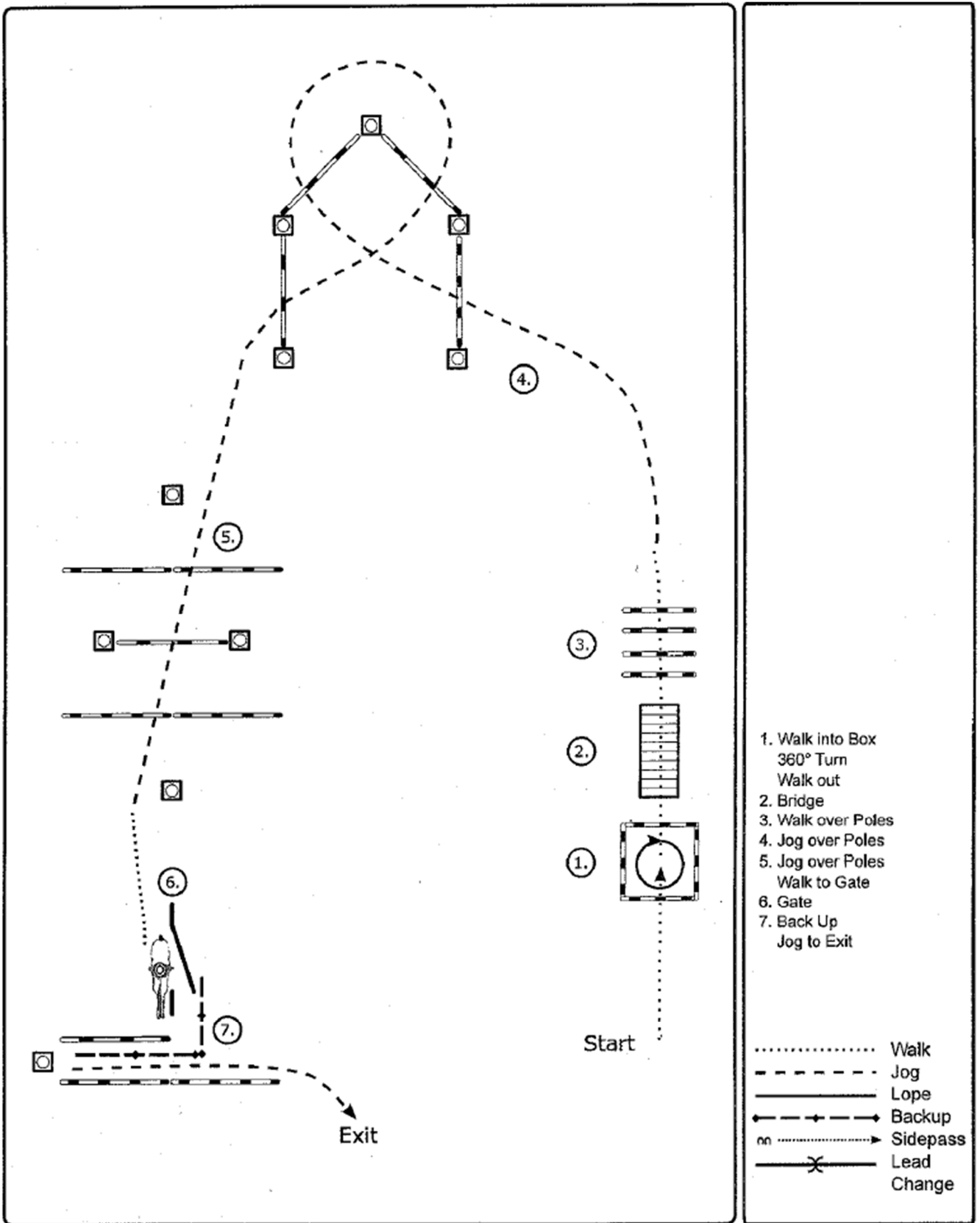


Trail Horse LK 2A und 1A

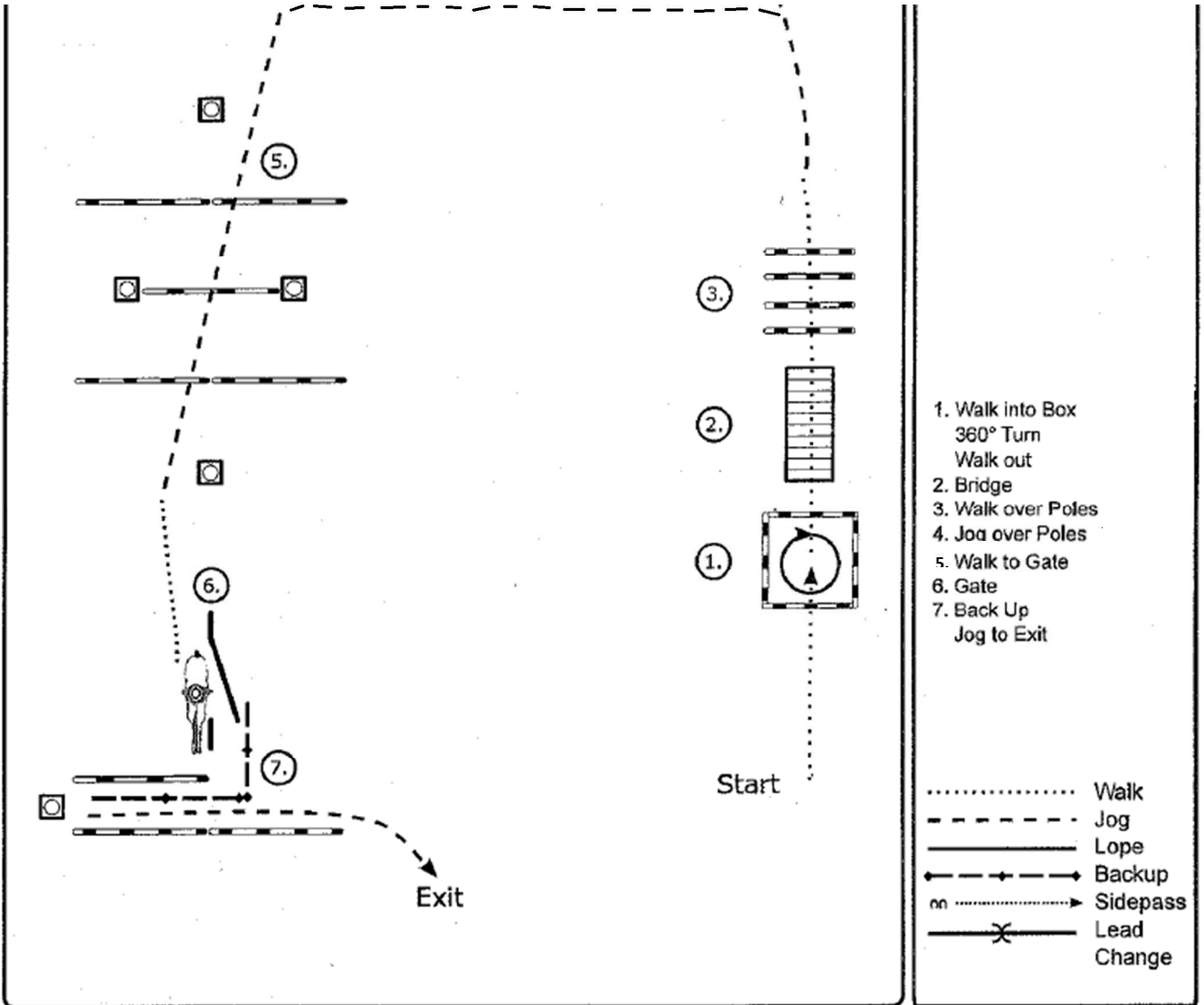


1. Walk into Box
360° Turn (L or R)
Walk out
2. Bridge
3. Walk over Poles
4. Jog over Poles
5. Lope over Poles (LL)
6. Lead Change (fly/simple)
Lope over Poles (RL)
Walk to Gate
7. Gate (LH)
8. Back Up
Jog to Exit

Trail Horse Walk Trot

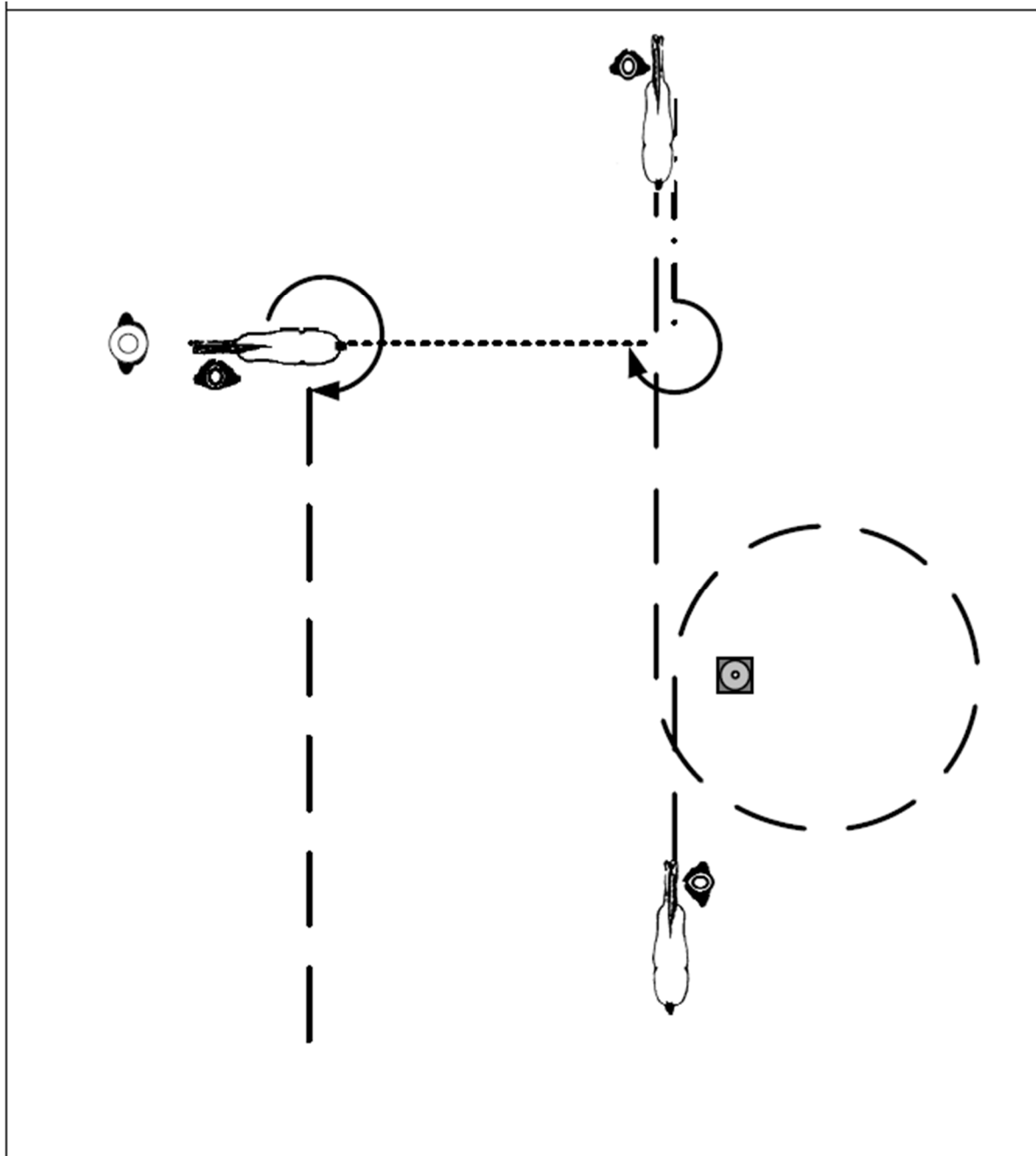


Trail Horse in Hand



1. Walk into Box
360° Turn
Walk out
2. Bridge
3. Walk over Poles
4. Jog over Poles
5. Walk to Gate
6. Gate
7. Back Up
Jog to Exit

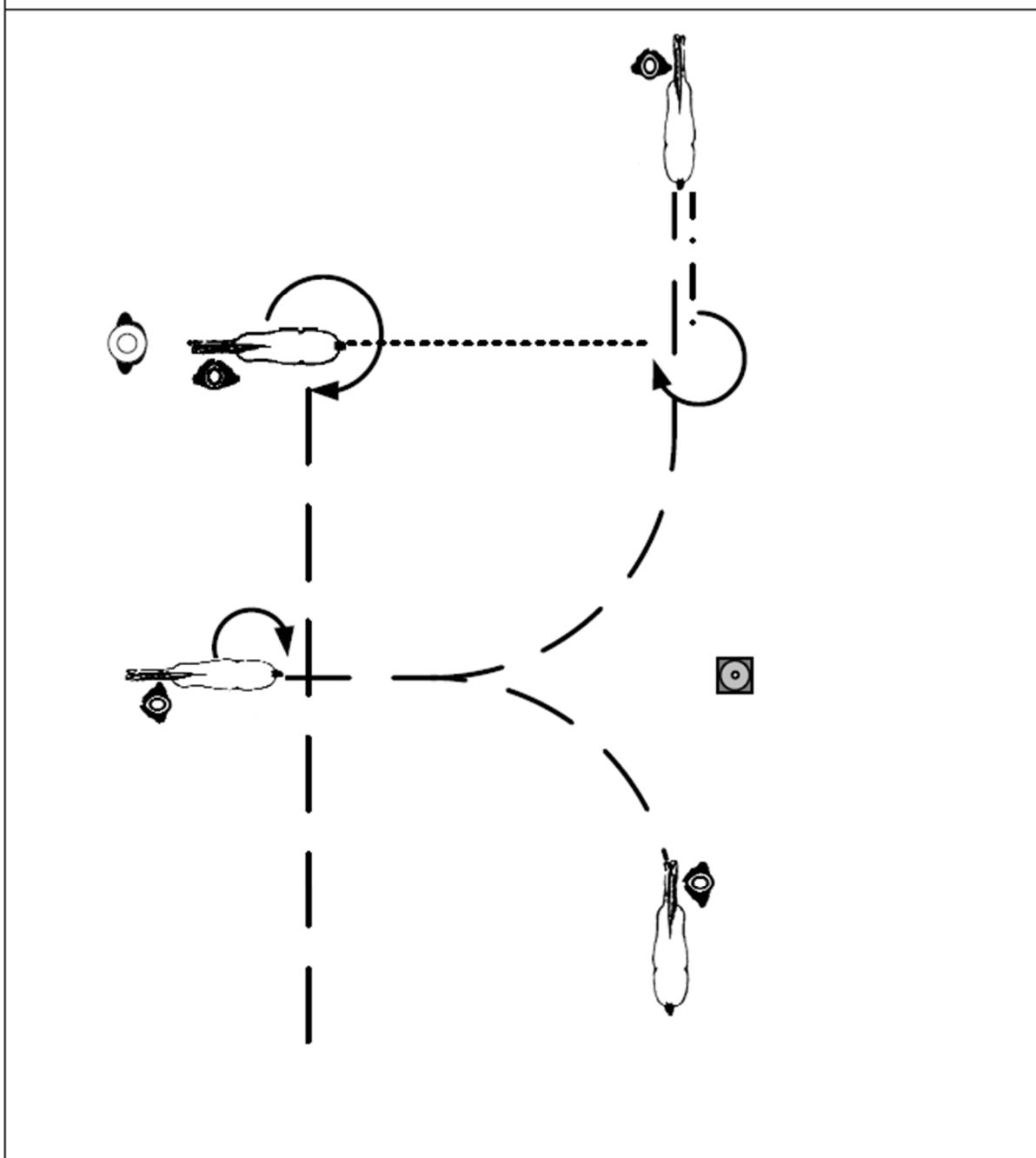
Showmanship at Halter LK1-3



1. Setup, Jog, Jog circle
2. Jog, Stop
3. Backup
4. Turn $\frac{3}{4}$ right, walk to judge
5. Setup
6. Inspection
7. Turn $\frac{3}{4}$ right, Jog to warm up area

- | | |
|-----------|--------------|
| ----- | Walk |
| — — — | Jog |
| - . . - . | Extended Jog |
| ———— | Lope |
| - . . - . | Backup |
| ⤵ ⤴ | Sidepass |

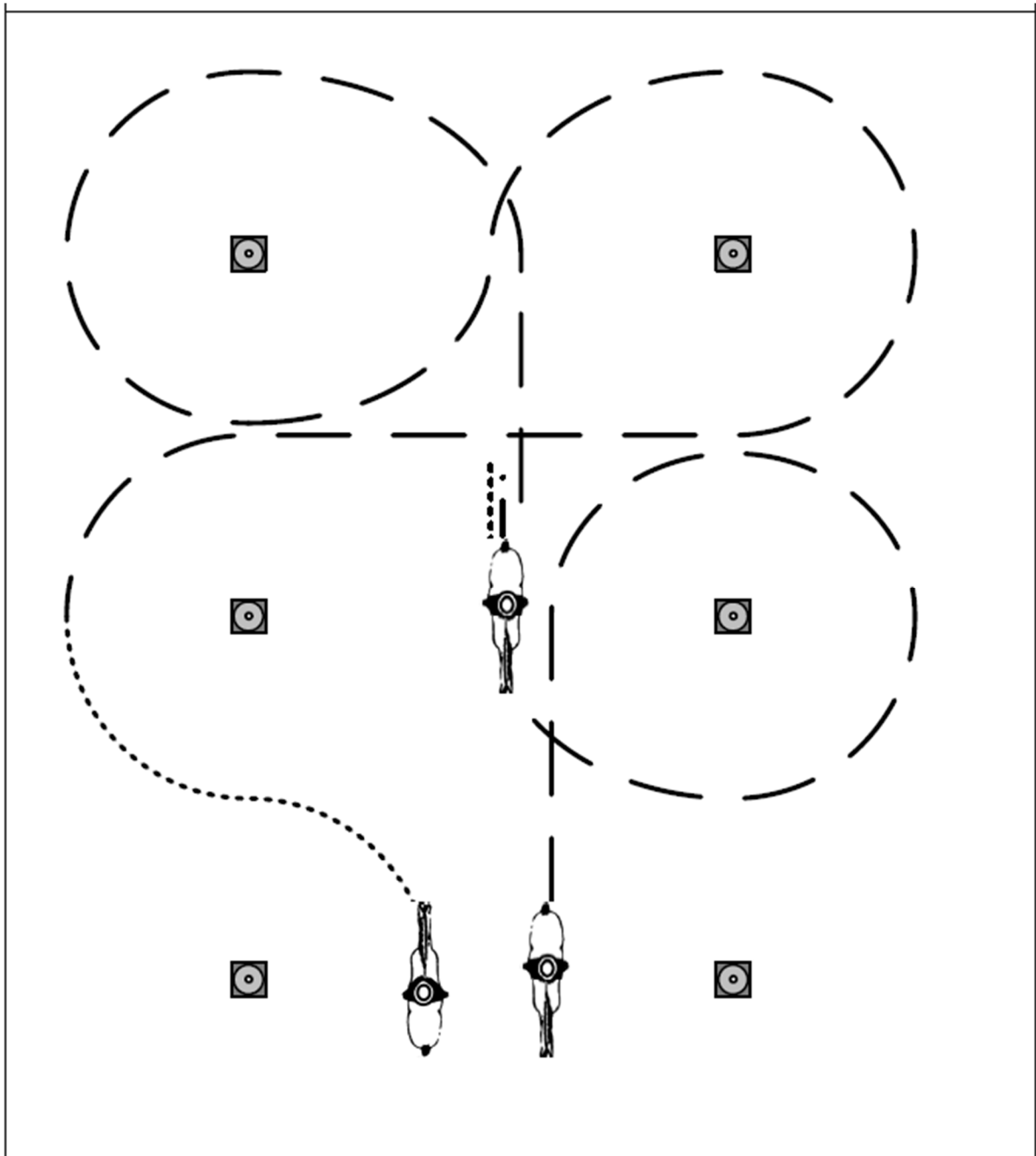
Showmanship at Halter LK4-5



1. Setup, Jog
2. Stop, Turn $\frac{1}{2}$ right
3. Jog
4. Stop, Backup
5. Turn $\frac{3}{4}$ right, walk to judge
6. Setup
7. Inspection
8. Turn $\frac{3}{4}$ right, Jog to warm up area

- Walk
- Jog
- · - · - Extended Jog
- Lope
- - - Backup
- ⤵ ⤴ Sidepass

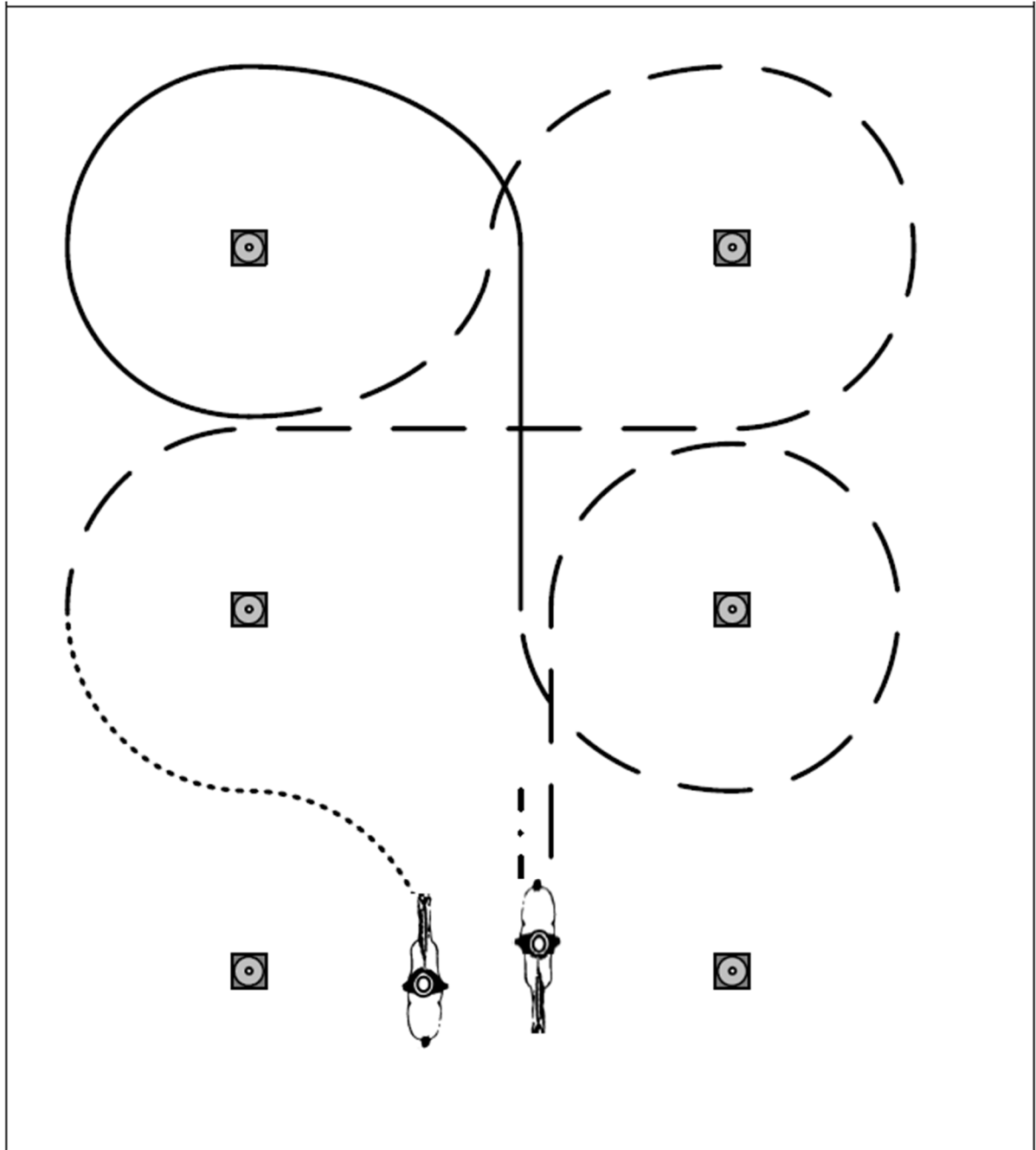
Western Horsemanship Walk Trot



1. Walk
2. Jog
3. Stop, Backup
4. Walk
5. Jog
6. Stop

- | | |
|-----------|--------------|
| | Walk |
| — — — | Jog |
| · · · · · | Extended Jog |
| ————— | Lope |
| - - - - - | Backup |
| ↻ ↑ ↻ | Sidepass |

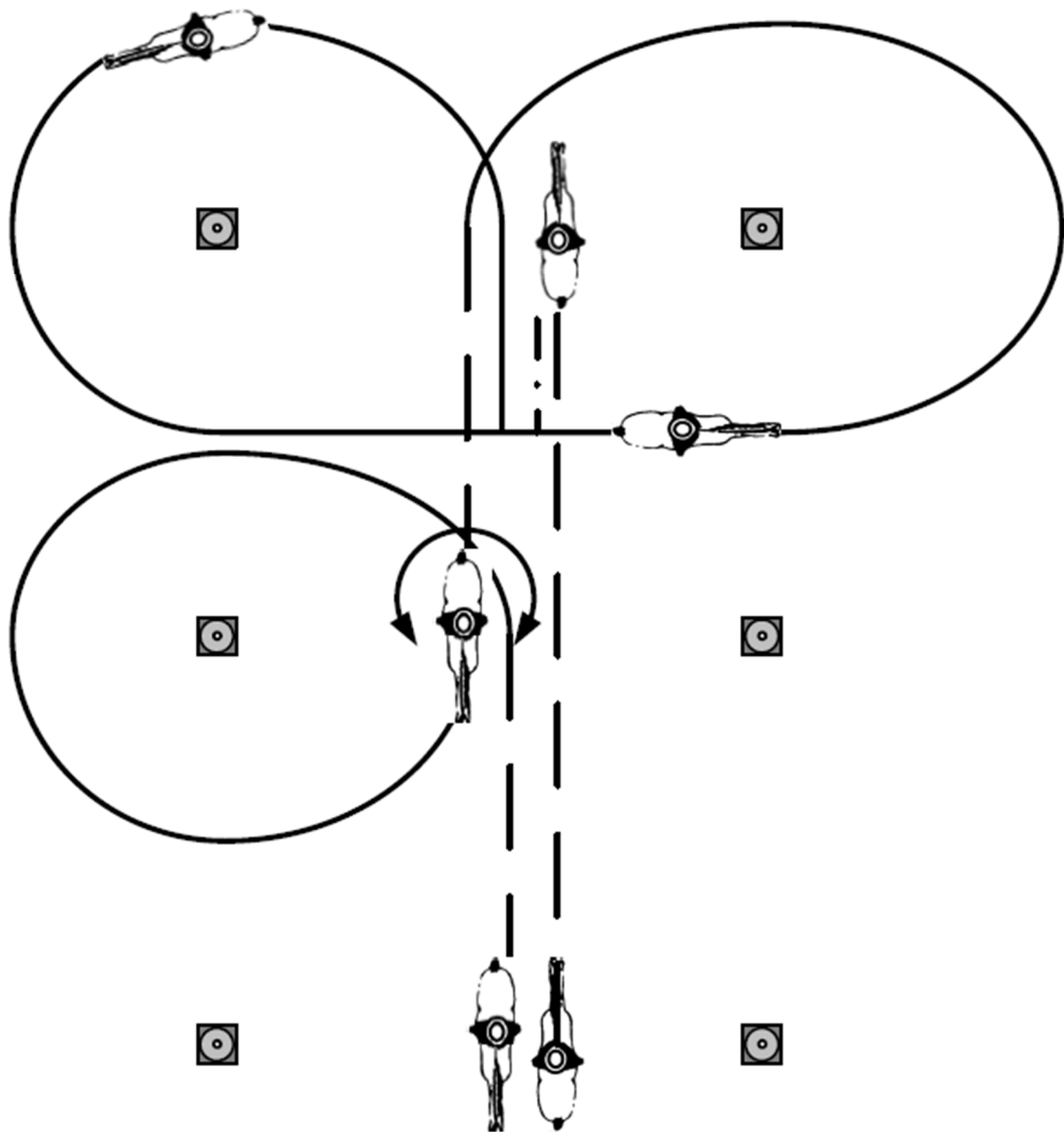
Western Horsemanship LK 4/5



1. Walk
2. Jog
3. Lope right lead
4. Jog
5. Stop, Backup

- Walk
- — — — — Jog
- . - . - Extended Jog
- Lope
- . - . - . Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

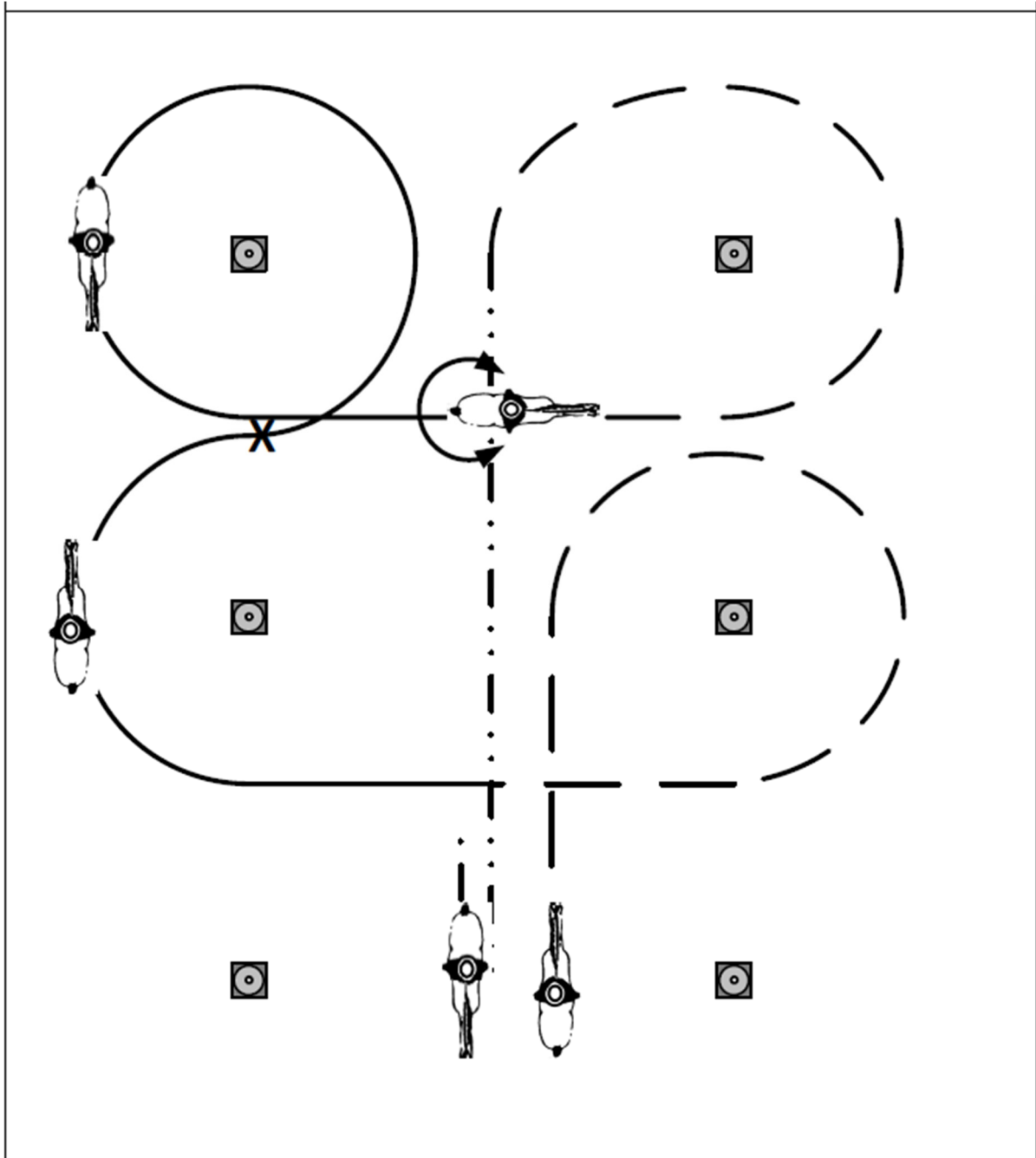
Western Horsemanship LK 3A und LK 1-3B + Ü40



1. Jog
2. Stop, Backup
3. Lope left lead around markers
4. Jog, Stop
5. Turn 360 left or right
6. Lope right lead around marker
7. Jog, Stop

- Walk
- — — — — Jog
- - - - - Extended Jog
- Lope
- - - - - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

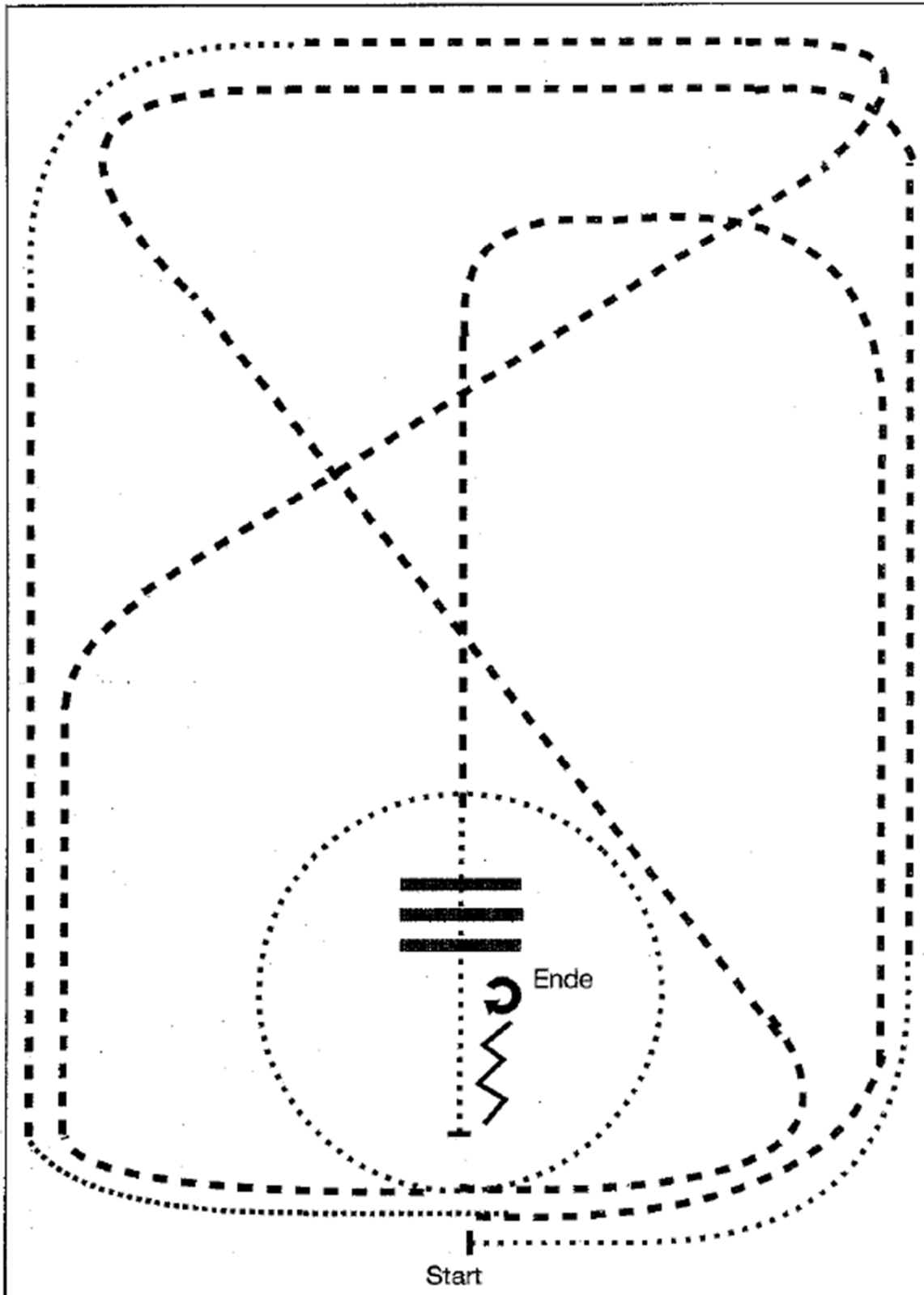
Western Horsemanship LK 1/2



1. Jog, Jog circle
2. Lope right lead around marker
3. Flying or simple leadchange at X
4. Lope left lead around marker
5. Stop, turn 360 left or right
6. Jog around marker
7. Extended jog
8. Stop, Backup

- Walk
- — — — — Jog
- · - · - · Extended Jog
- Lope
- · - · Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

Walk Trot Ranch Riding

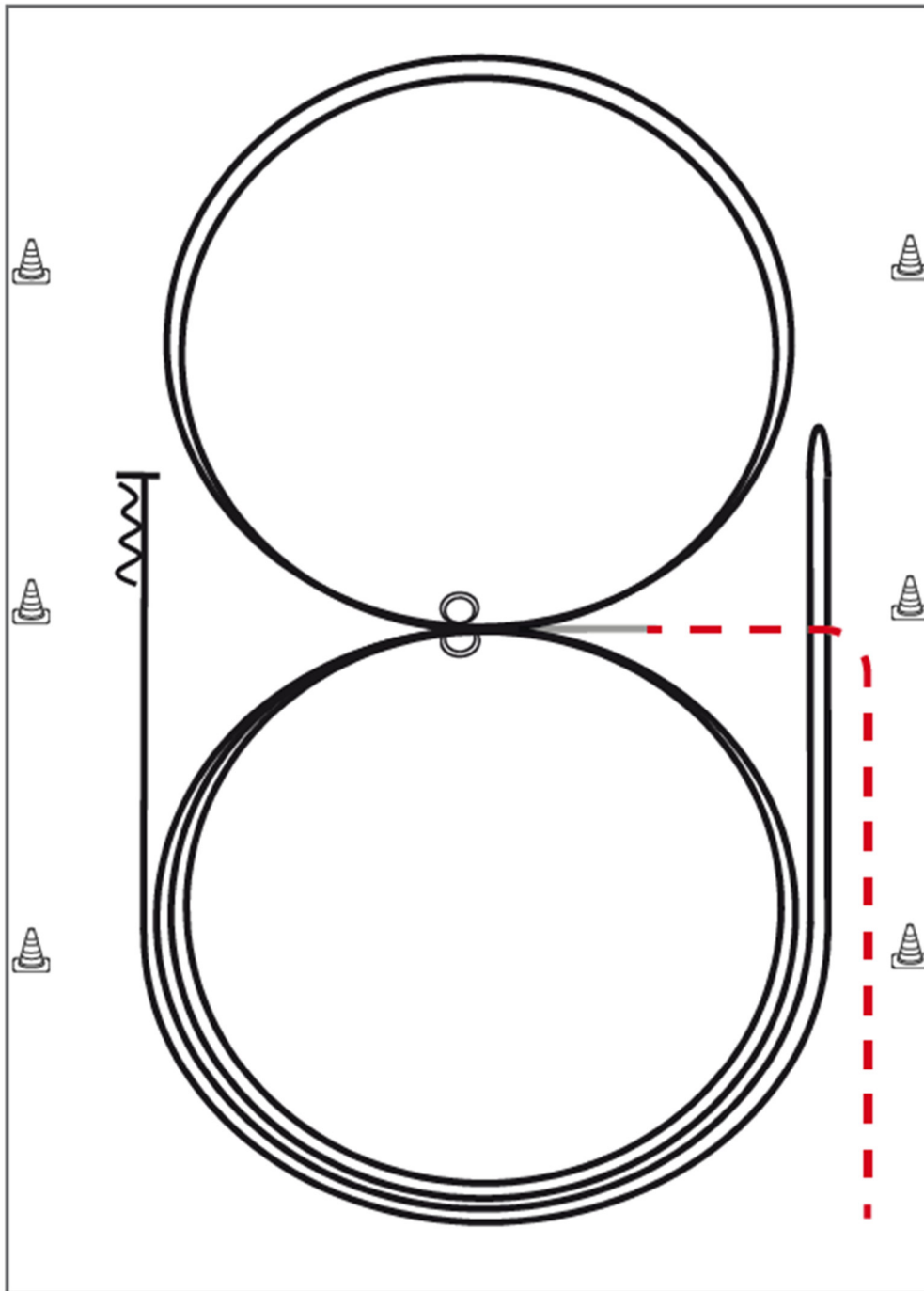


- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Walk - Zirkel
- 4) Trot
- 5) Walk
- 6) Trot

- 7) Walk
- 8) Trot
- 9) Walk; Walk Over
- 10) Stop; Back Up
- 11) Turn 180° (rechts oder links)

Reining LK4

#14



Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

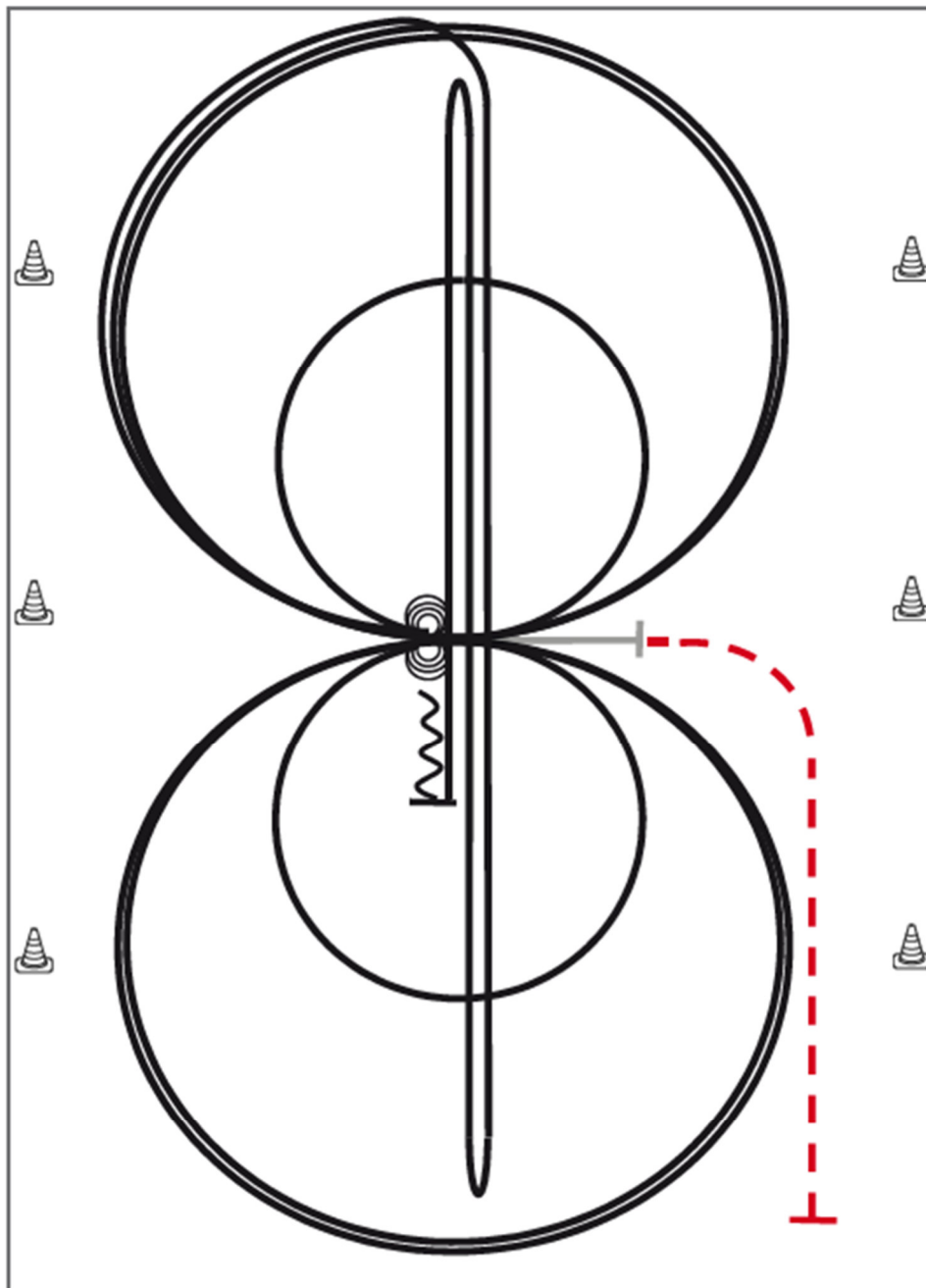
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining LK1/2 A + LK 3A

#11



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

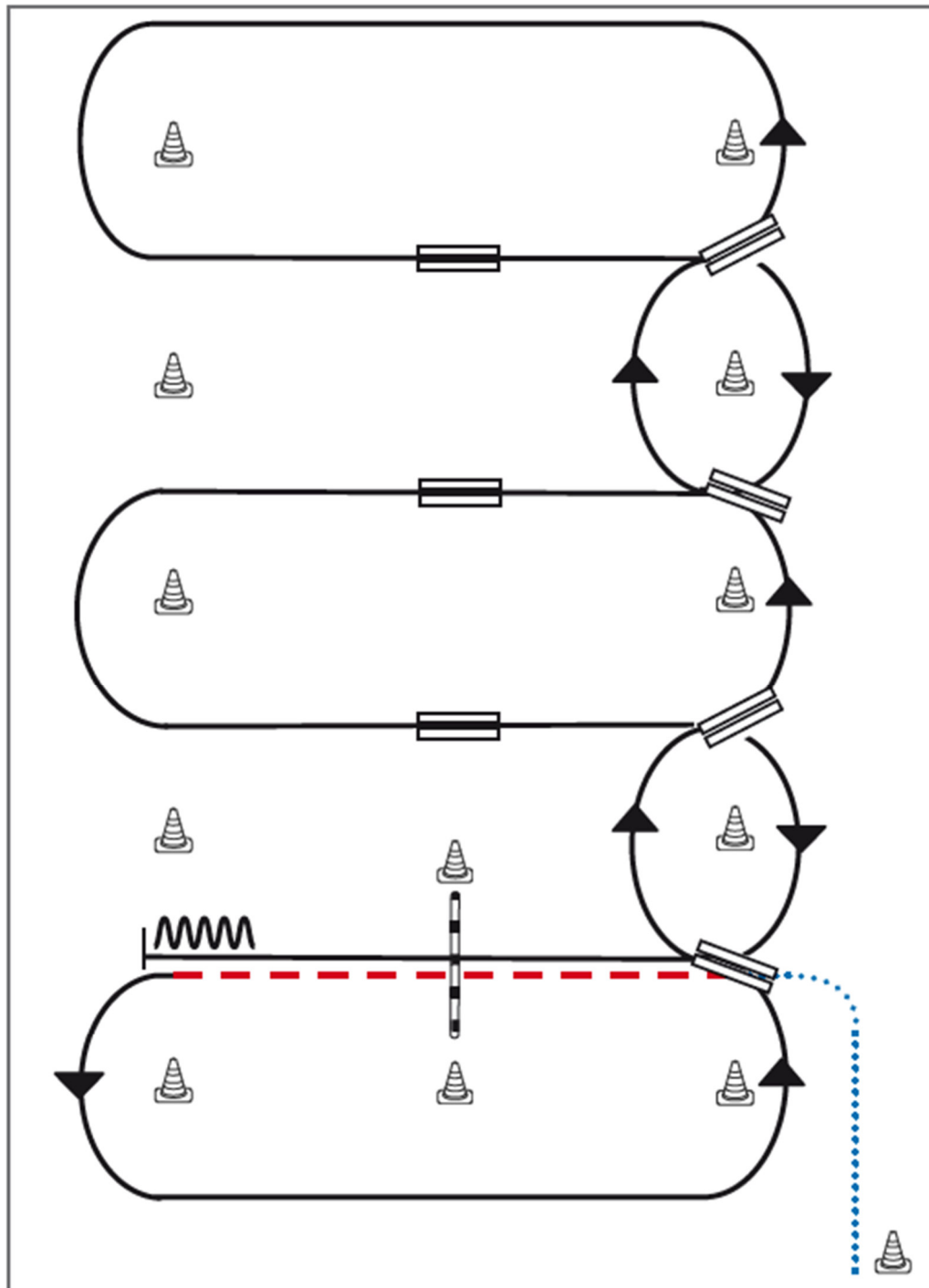
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Western Riding LK 1-3

#12

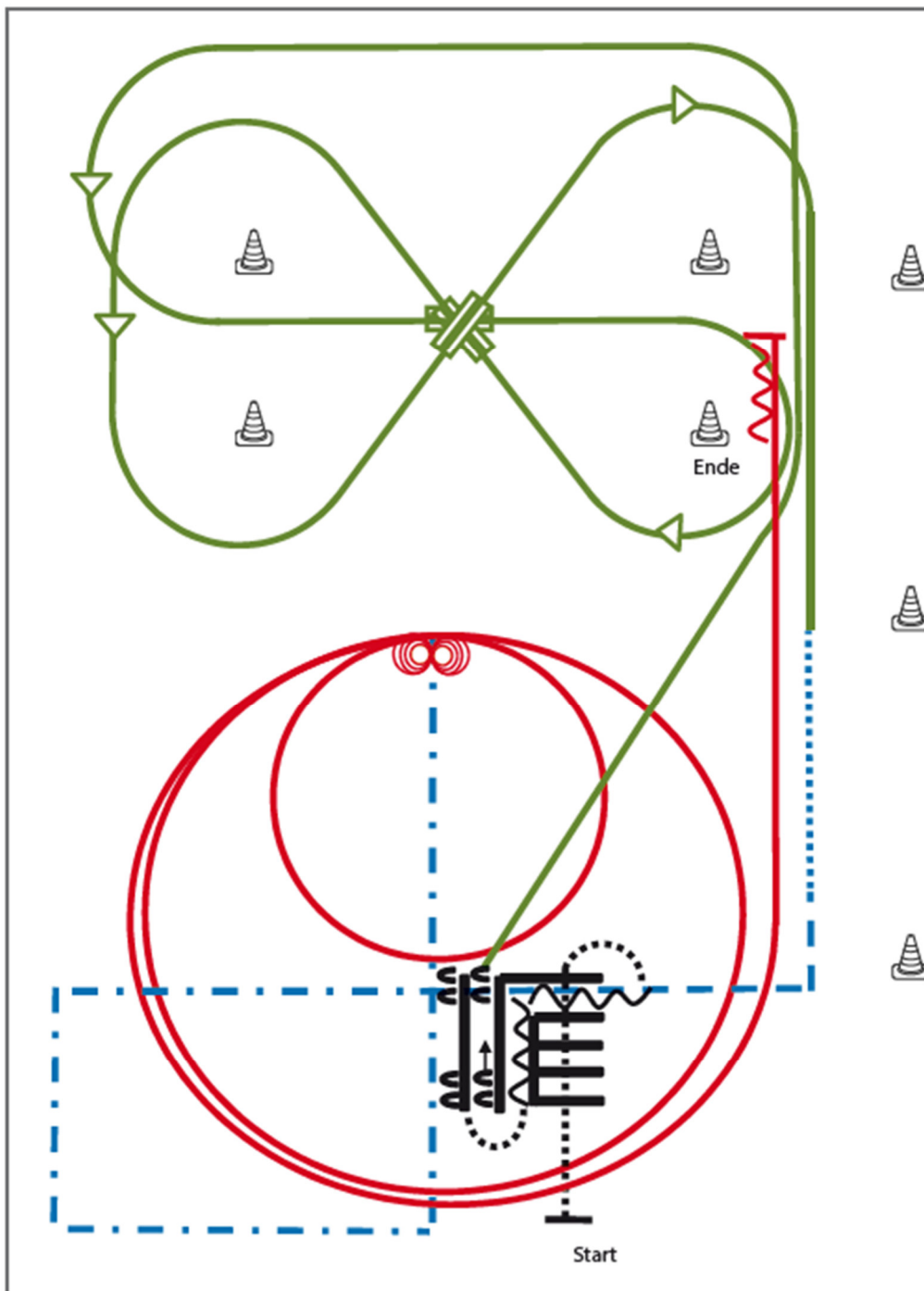


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~

Superhorse 1/2 sen

#8



- 1) Walk over (TH)
- 2) Back up (TH)
- 3) Sidepass **rechts** (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Walk, Trot (RR)
- 8) Trot over (RR)
- 9) Extended Trot Corners, Stop (RR)
- 10) 4 Spins **rechts**, 4 ¼ Spins **links** (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~