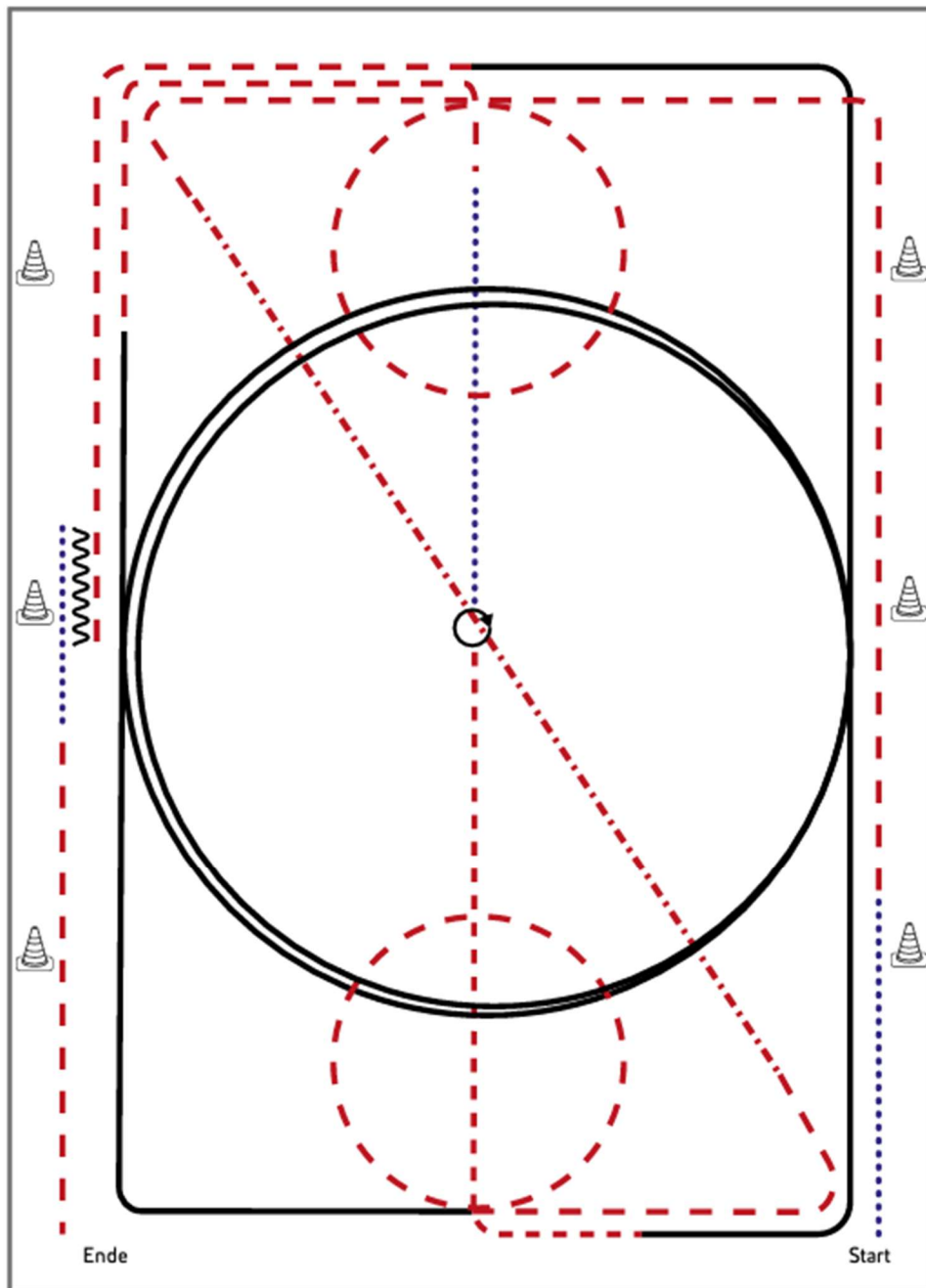




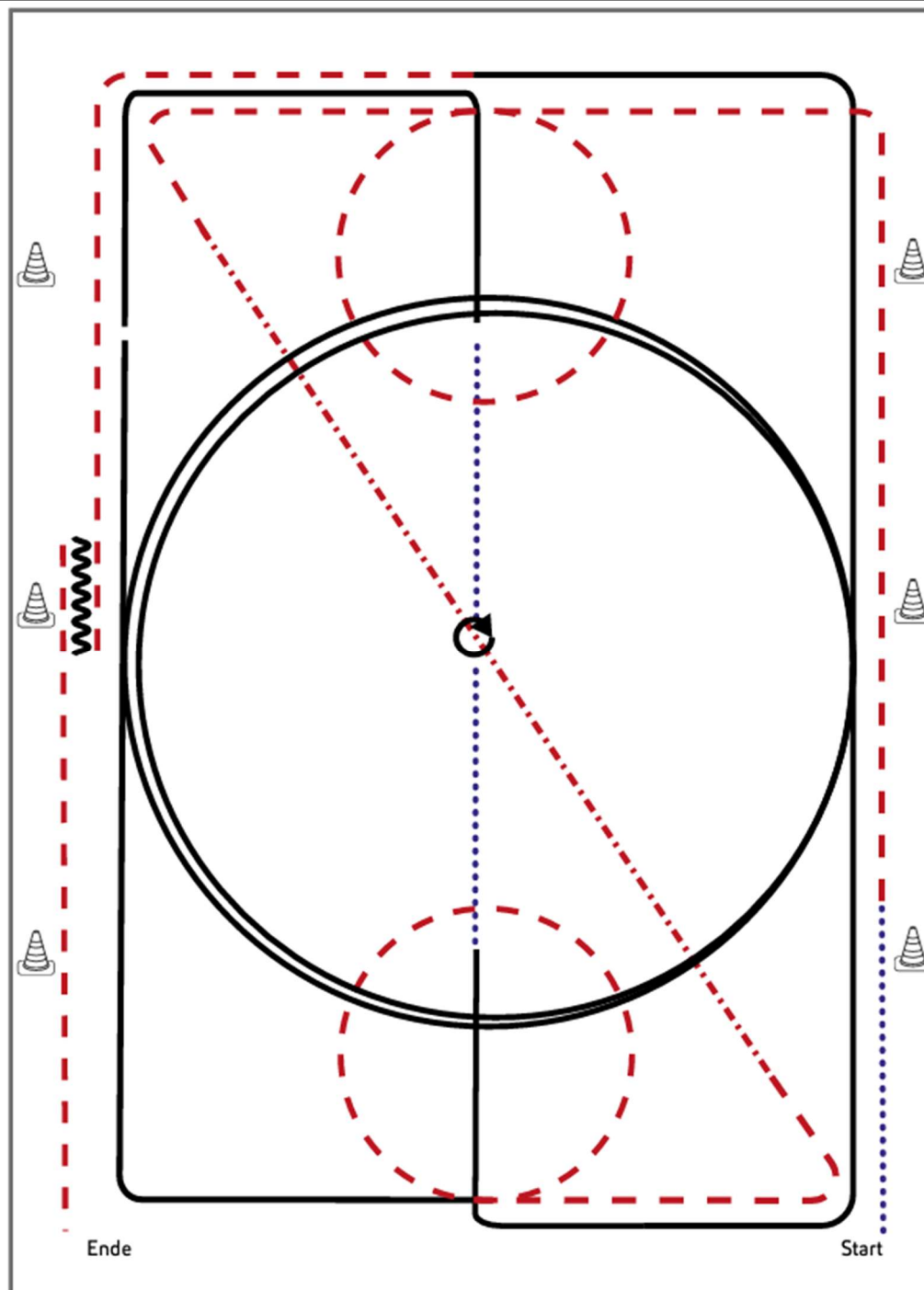
Pattern 5

- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~





Pattern 6

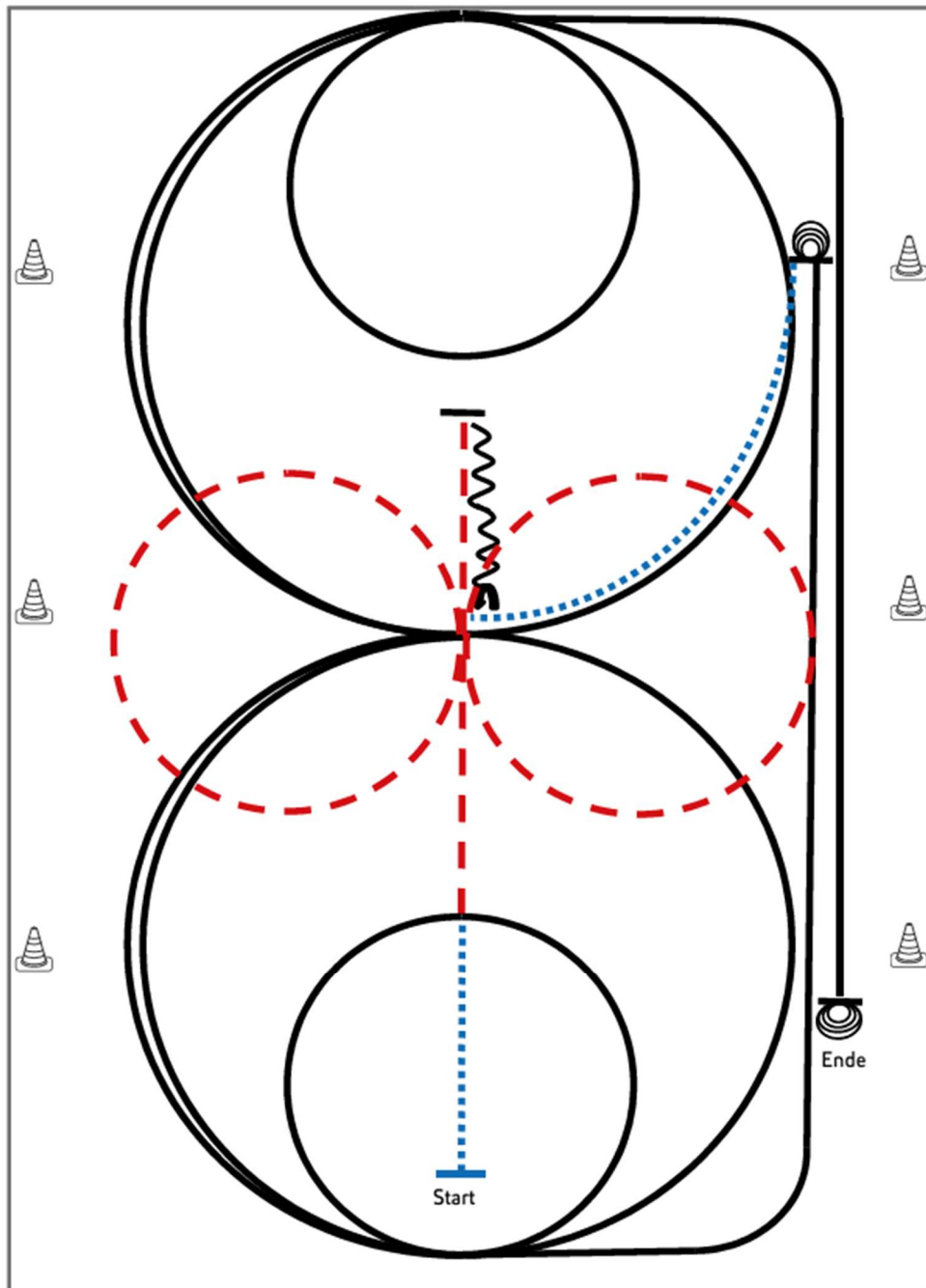
- 1) Schrittl, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schrittl, Schrittl bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schrittl, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:

Schrittl	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Pattern 1

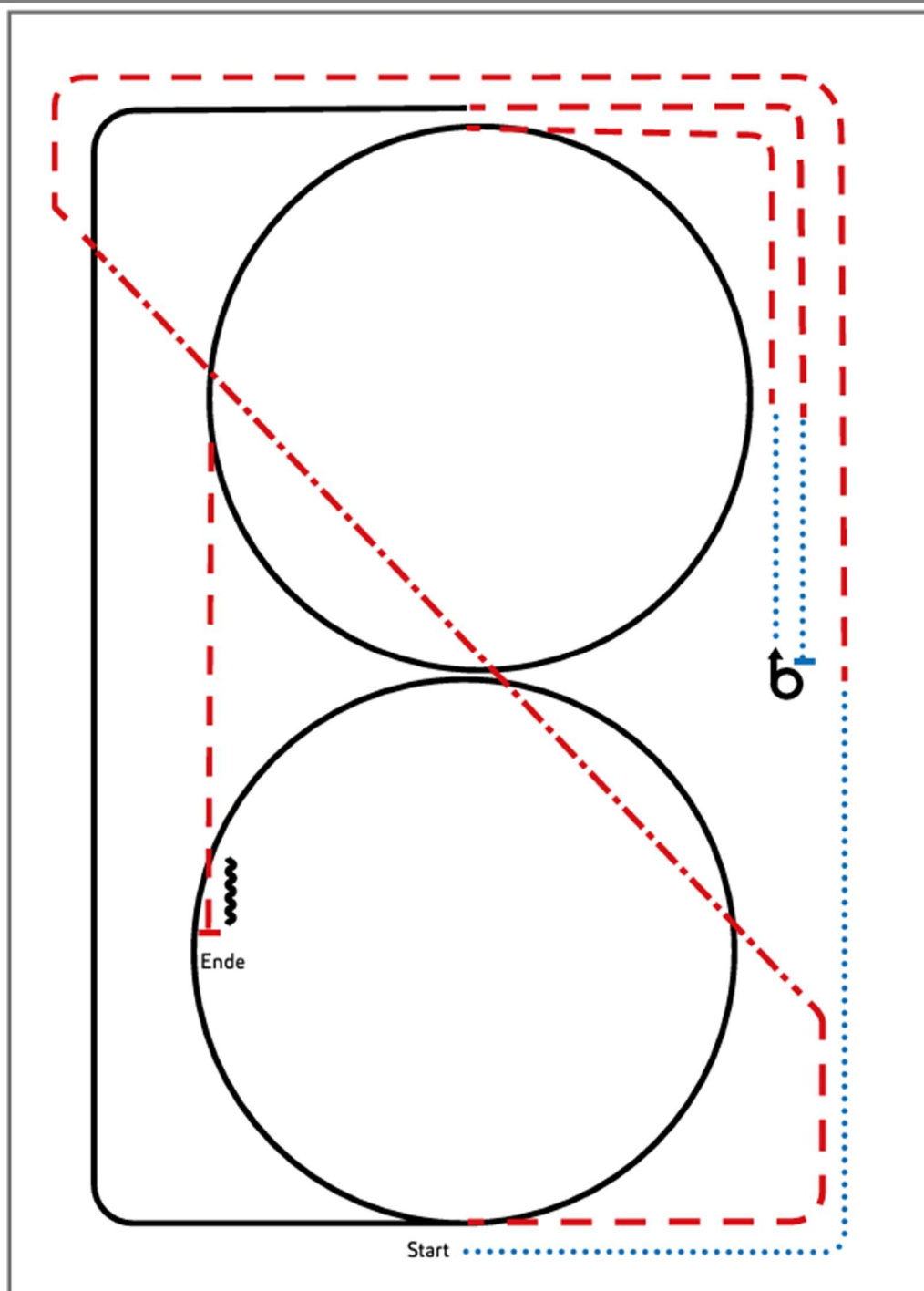


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Pattern 7

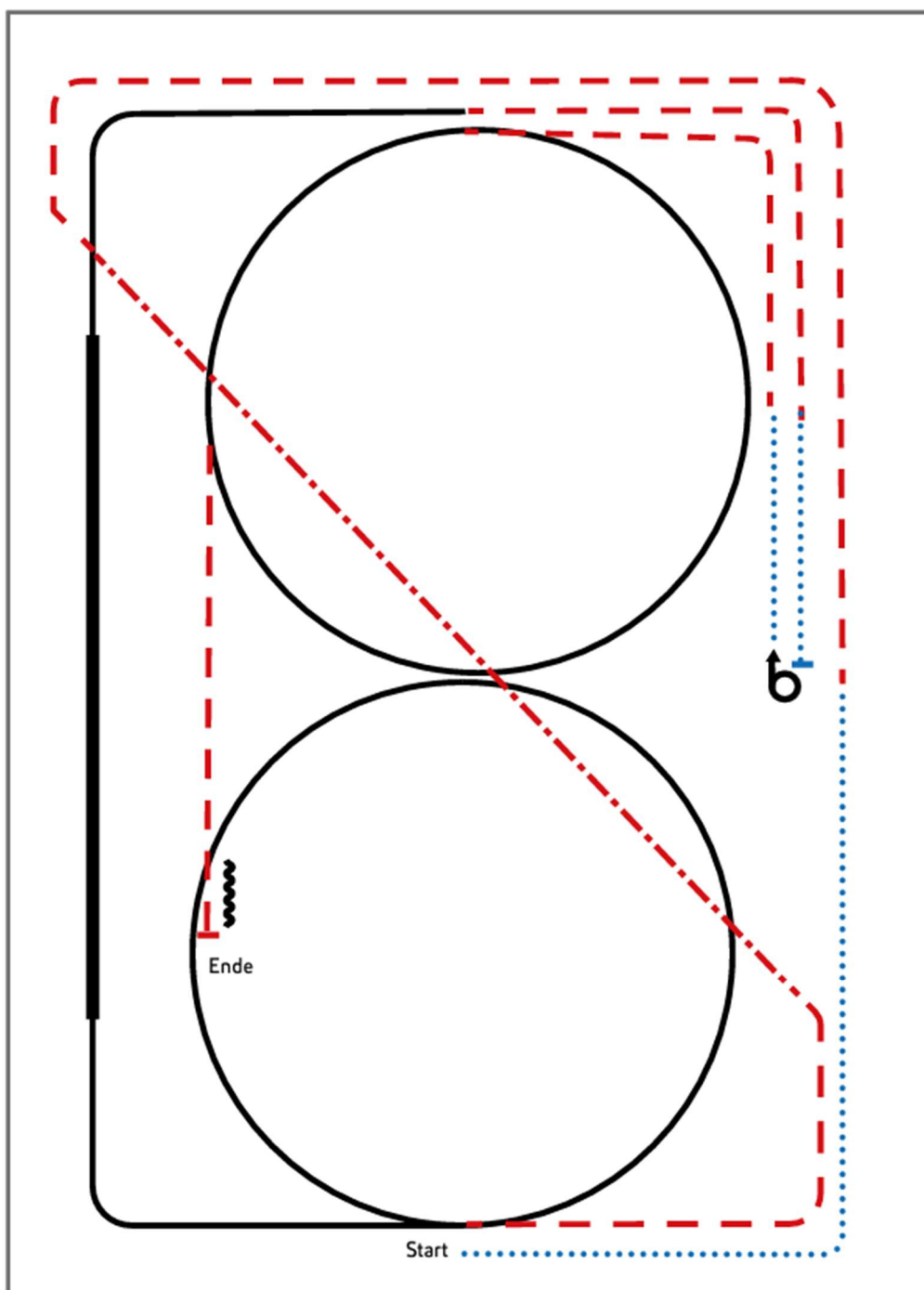


- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

Legende:

Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~





Pattern 8

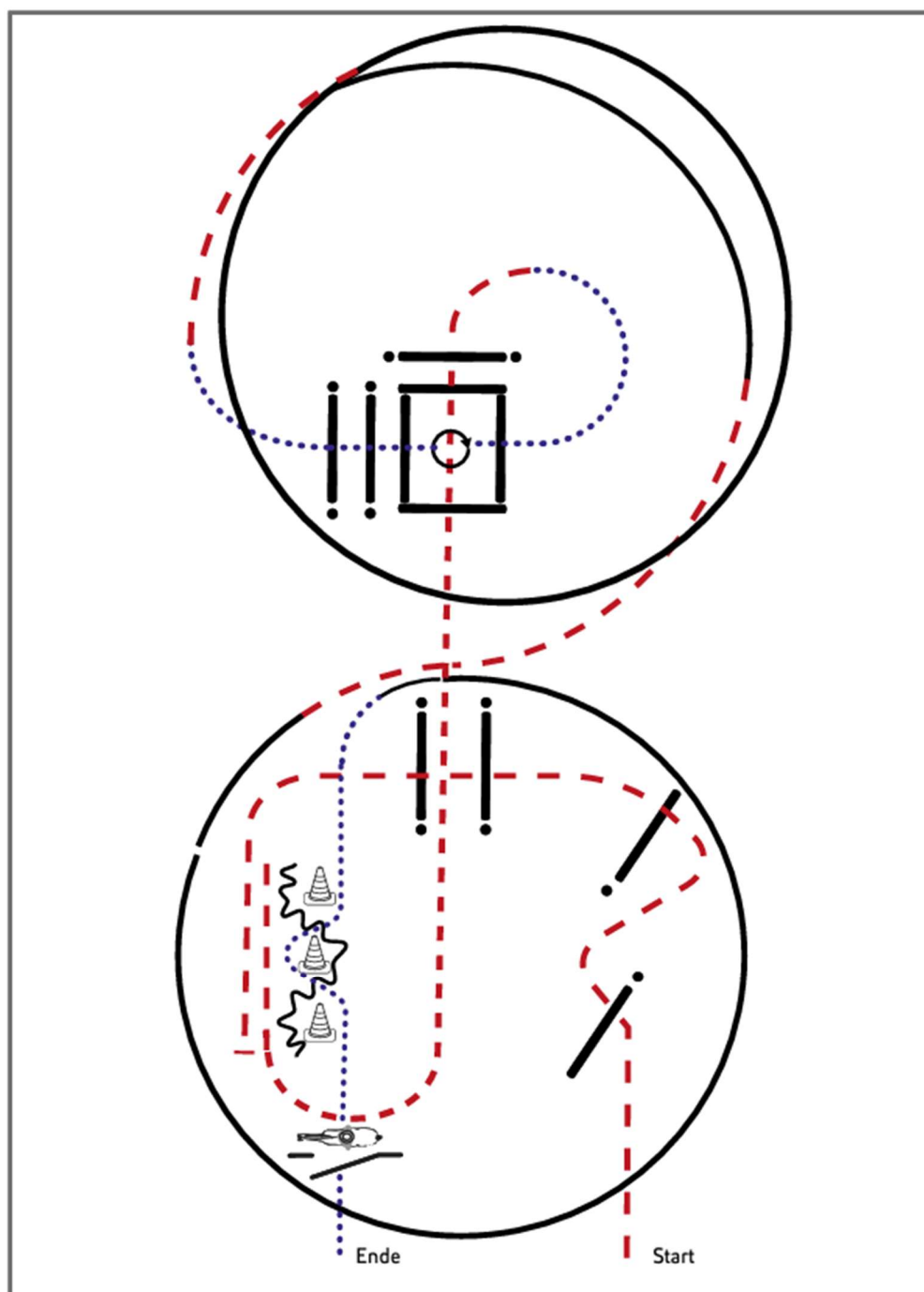
- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, extended Lope, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

Legende:

Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Pattern 7



- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

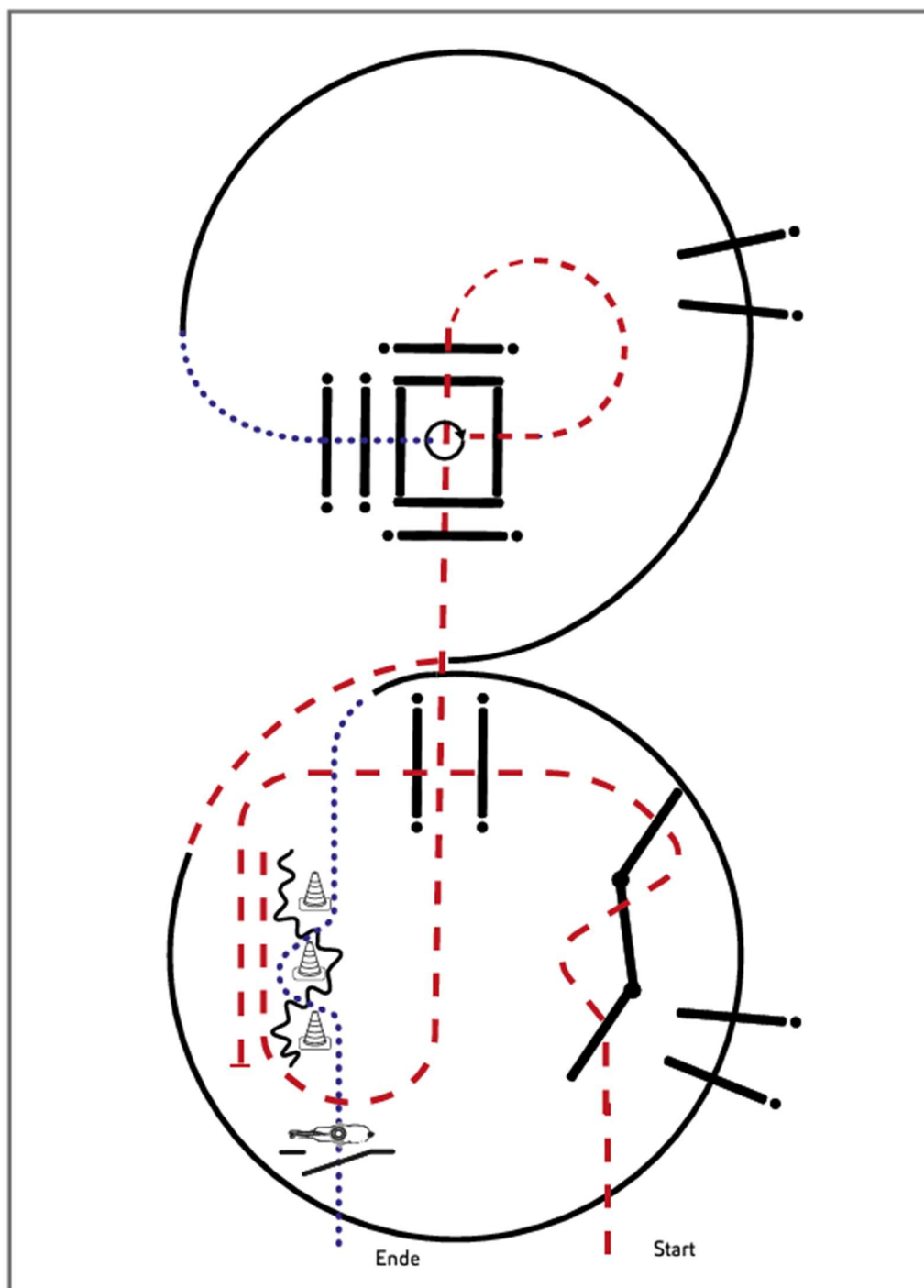
Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

DEUTSCHES REITVERBAND
Jugendreiter

DEUTSCHES REITVERBAND
Jugendreiter

Pattern 8

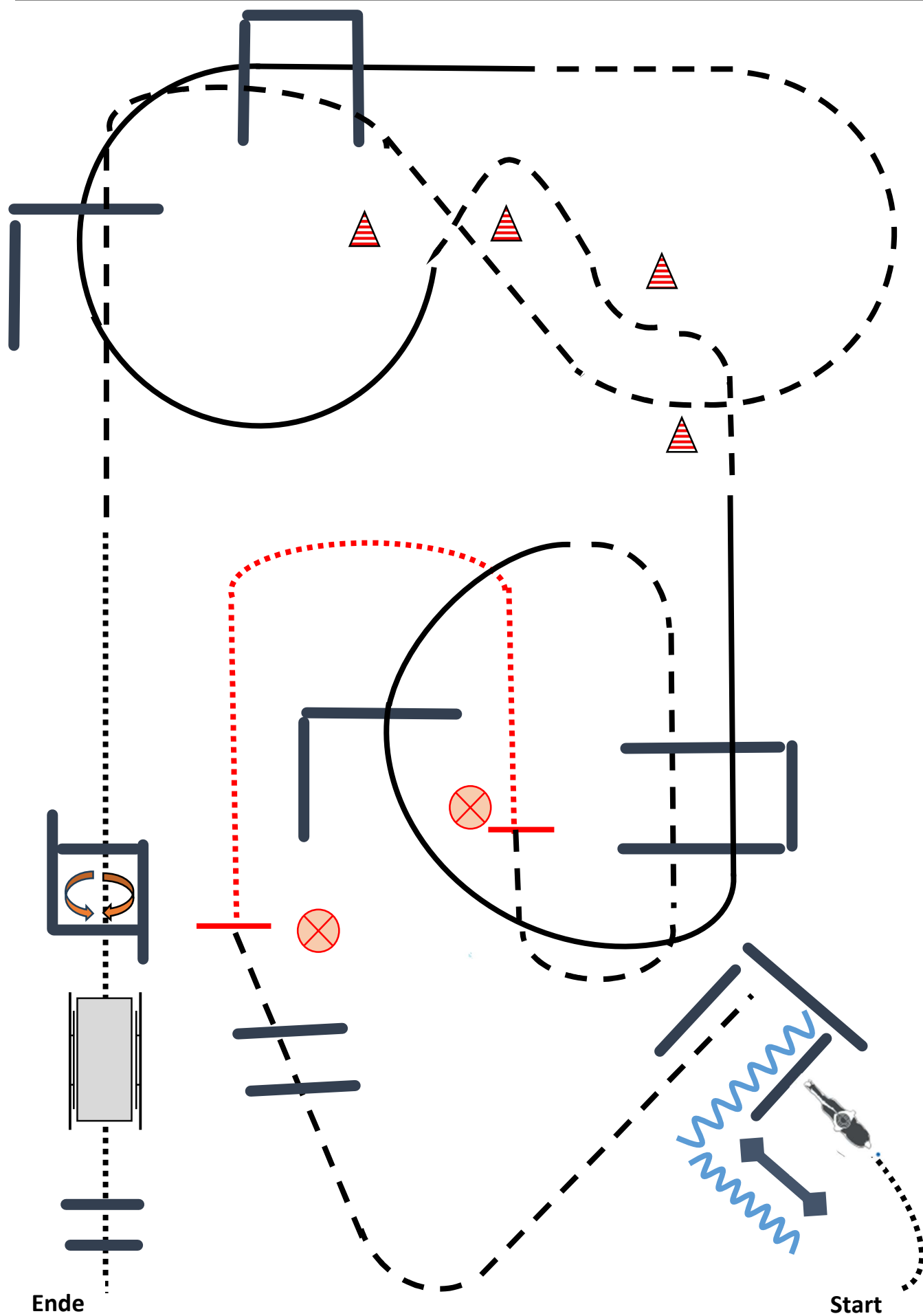


- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärts durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:

Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



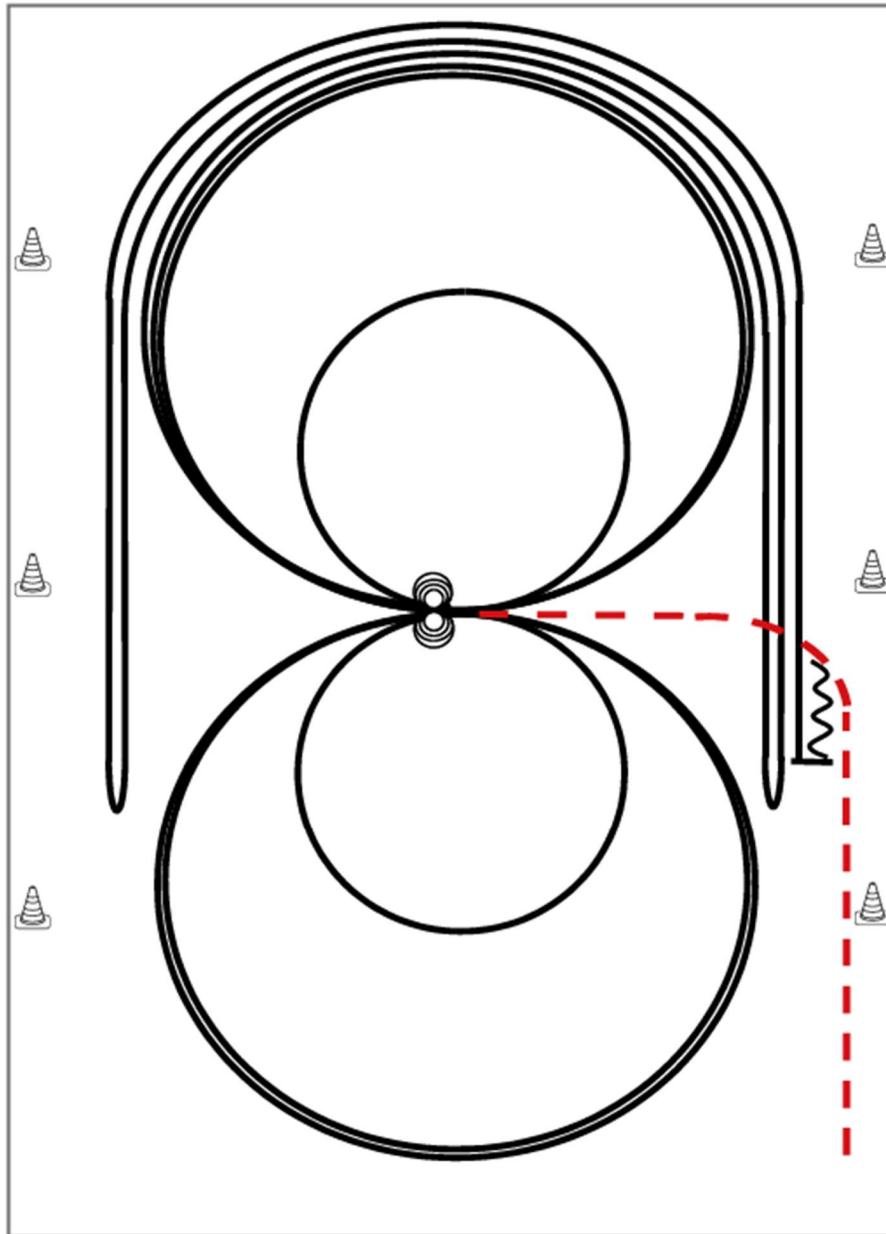


1. Walk, Gate, Back up, Jog
2. Jog over, Jog
3. Stop, Seil aufnehmen und Gegenstand hinterher ziehen, Walk, Stop, Seil mit Gegenstand ablegen
4. Jog, Jog over, Jog
5. Lope, Lope over, Lope, Lope over, Lope
6. Jog, Lope, Lope over, Lope
7. Jog, Jog over, Walk
8. Im Schritt in das Viereck, Stop, Absteigen vom Pferd und einmal um das Pferd herum gehen
9. Aufsteigen, 360° Turn each side
10. Walk, Walk over the bridge
11. Walk over and out

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
~~~~~	Backup / rückwärts
	Pylone
	Gegenstand



## Pattern 8

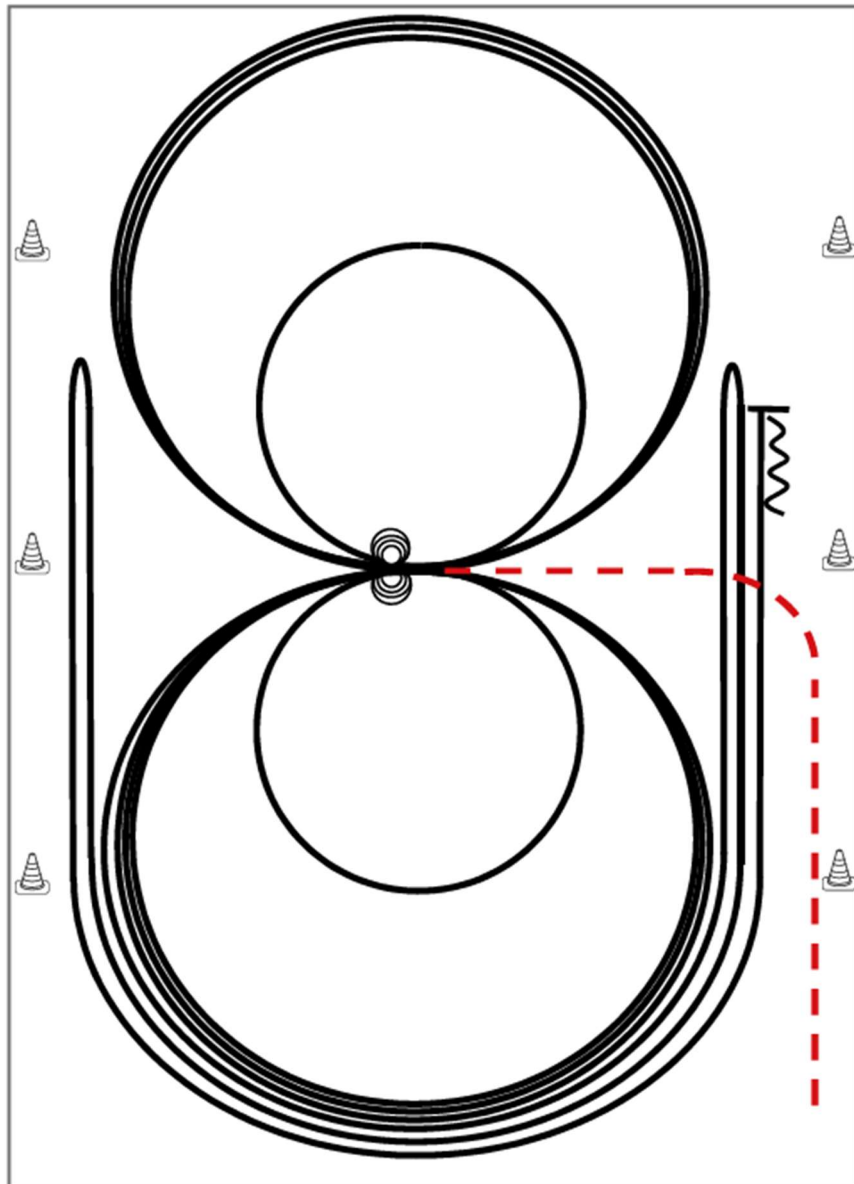


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
  - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

## Pattern 5



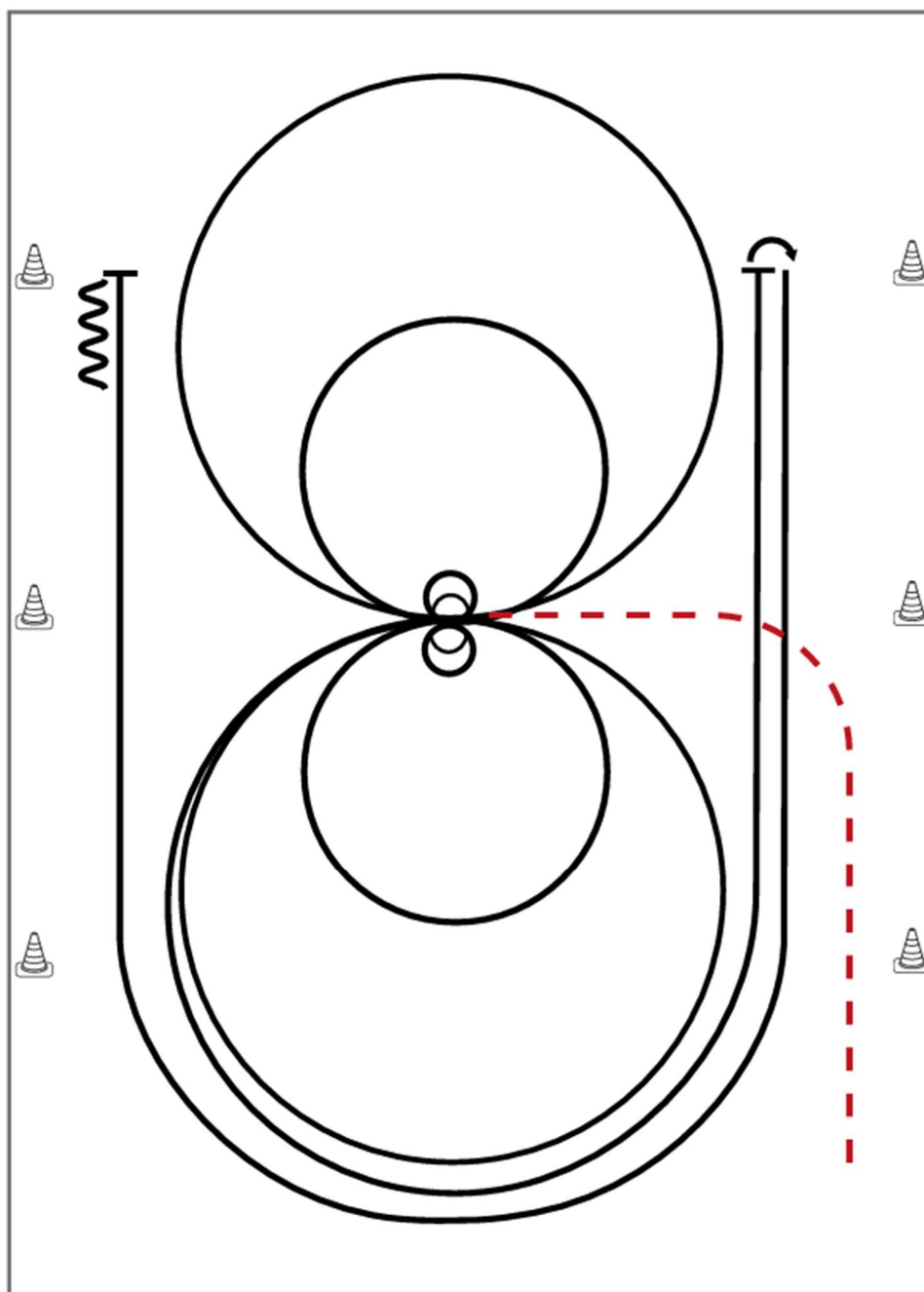
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

## Pattern 18



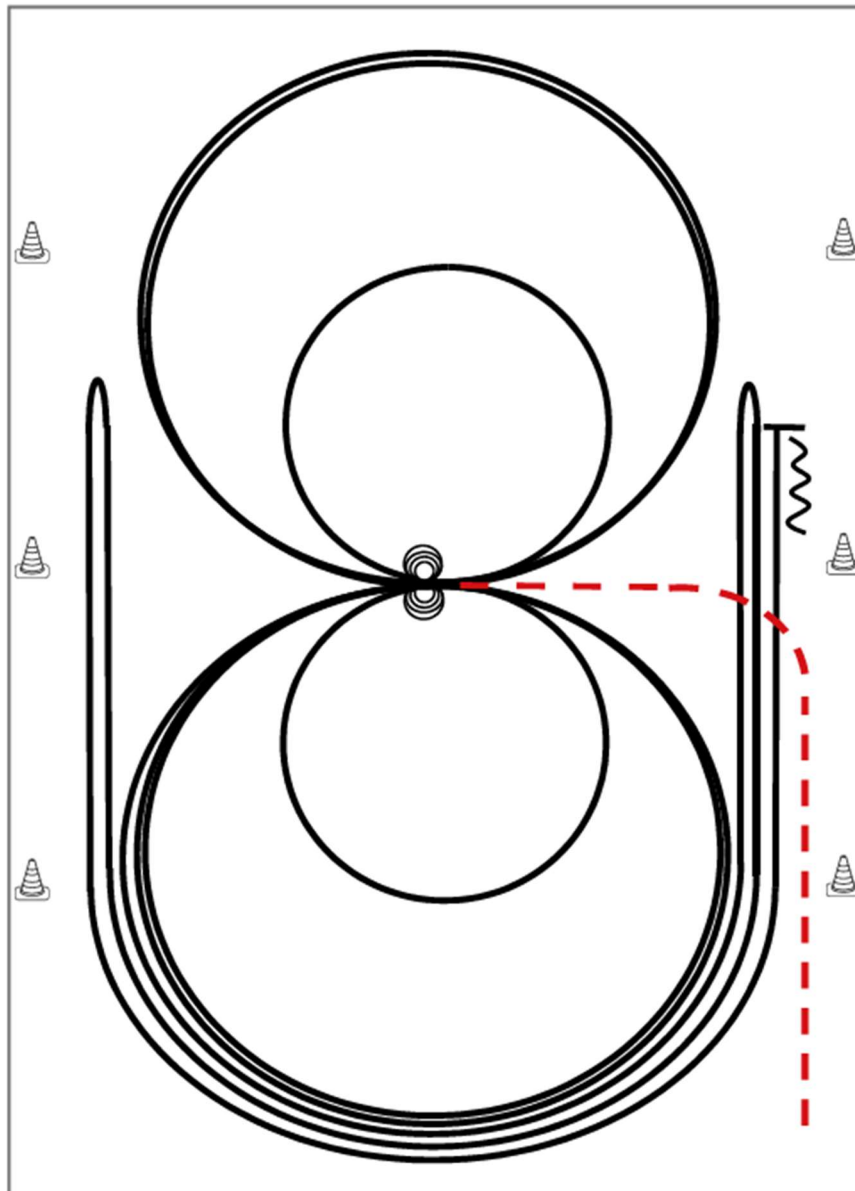
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand

- 1) 2 Spins **rechts**, verharren
- 2) 2 Zirkel **rechts**, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X, verharren
- 3) 2 Spins **links**, verharren
- 4) 2 Zirkel **links**, 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	Wavy line

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

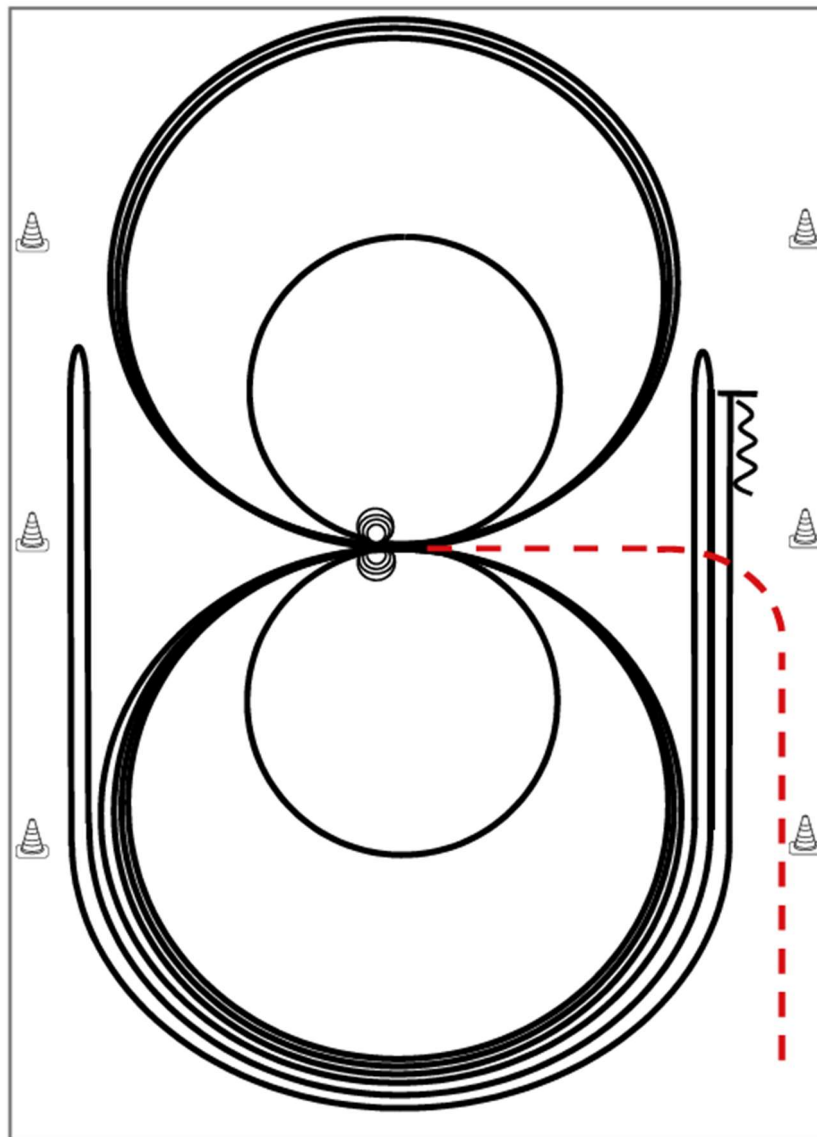
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W



## Pattern 5

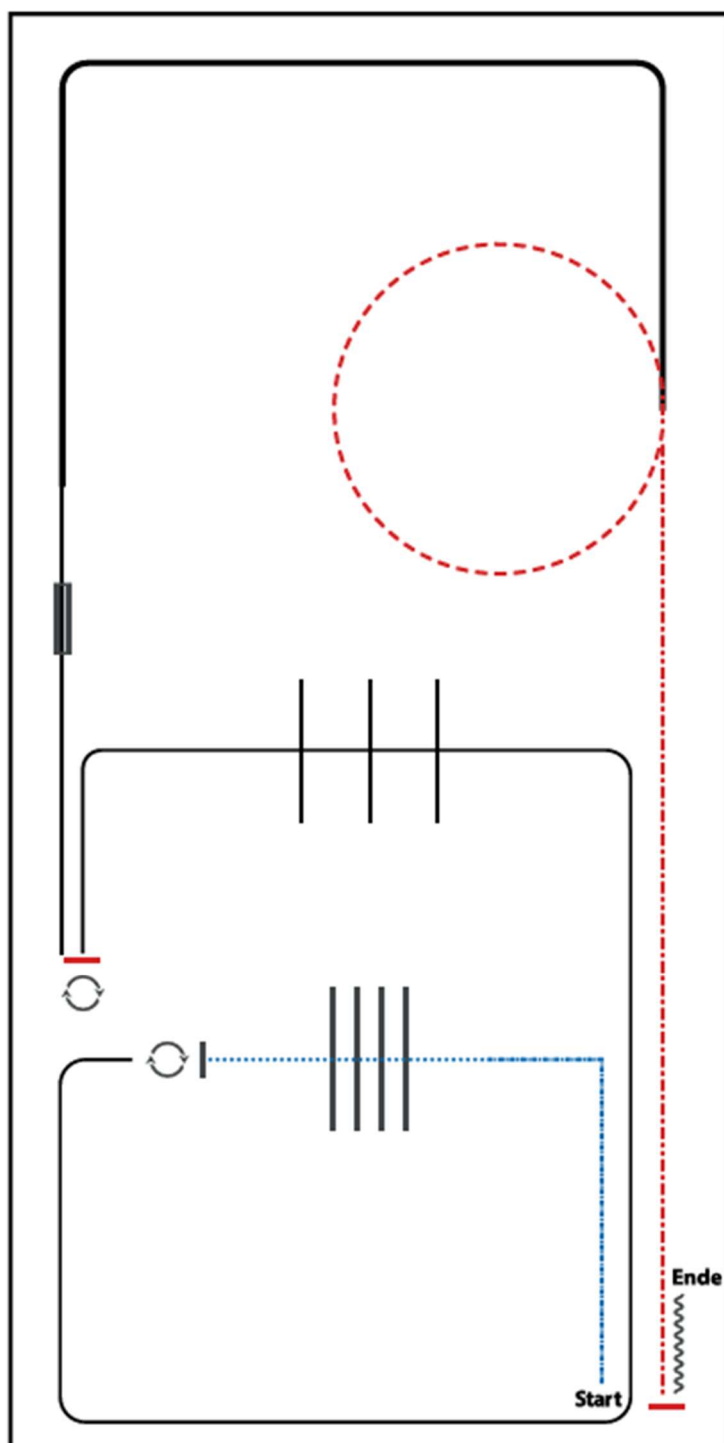


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

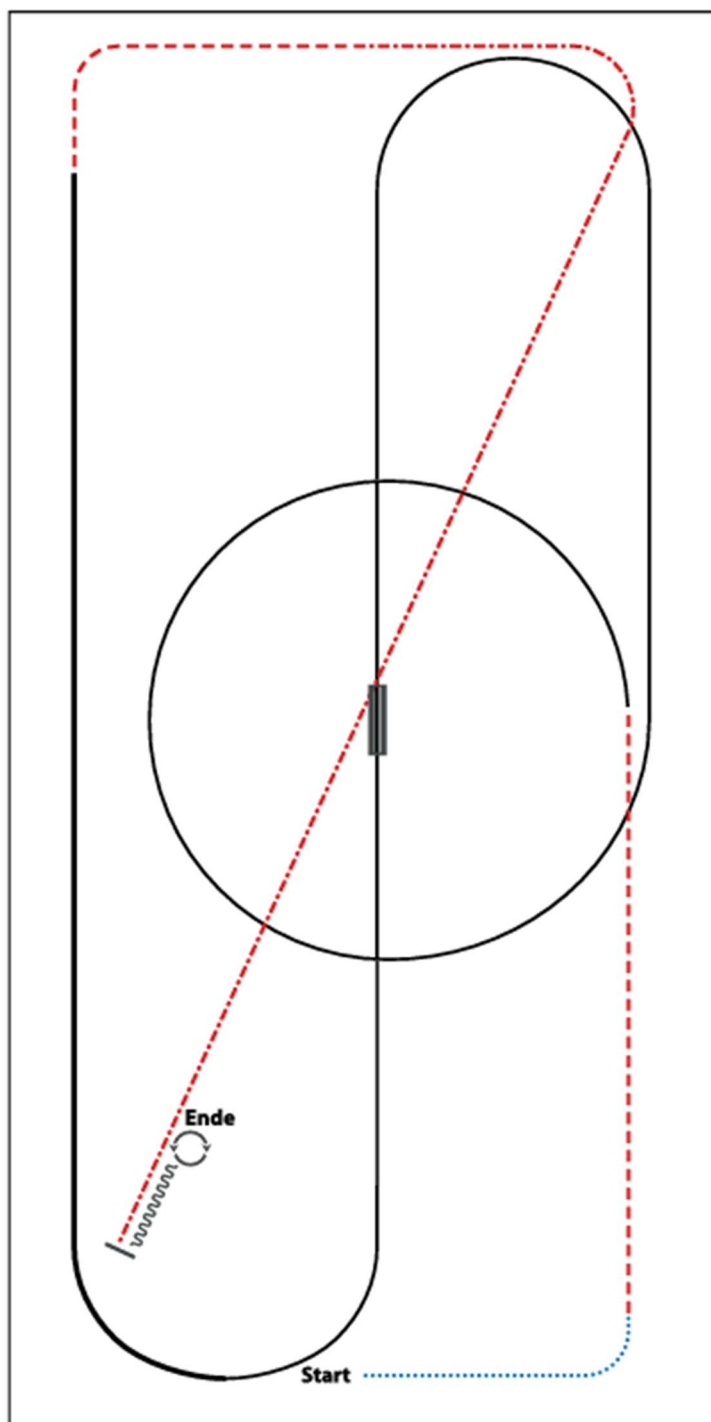
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## #4



- 1) EXTENDED WALK CORNER
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, 360° TURN LEFT
- 4) LOPE (LL), LOPE OVER
- 5) STOP, 180° TURN RIGHT
- 6) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL)
- 8) TROT, SMALL CIRCLE
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, BACK UP

#17



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	.....
EXTENDED TROT	.....
LOPE (GALOPP)	.....
EXTENDED LOPE	.....
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿
ERSTE WESTERNREITER UNION PYRENEENPARKREITVERBAND WESTERPFALZ	=====



The diagram shows a closed loop with a vertical dashed line and a horizontal dashed line. A wavy line is drawn on the right side of the loop, and another wavy line is drawn on the left side of the loop. The wavy line on the right is labeled "Ende" and the wavy line on the left is labeled "Start".

- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE (RL) CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
- 10) WALK
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

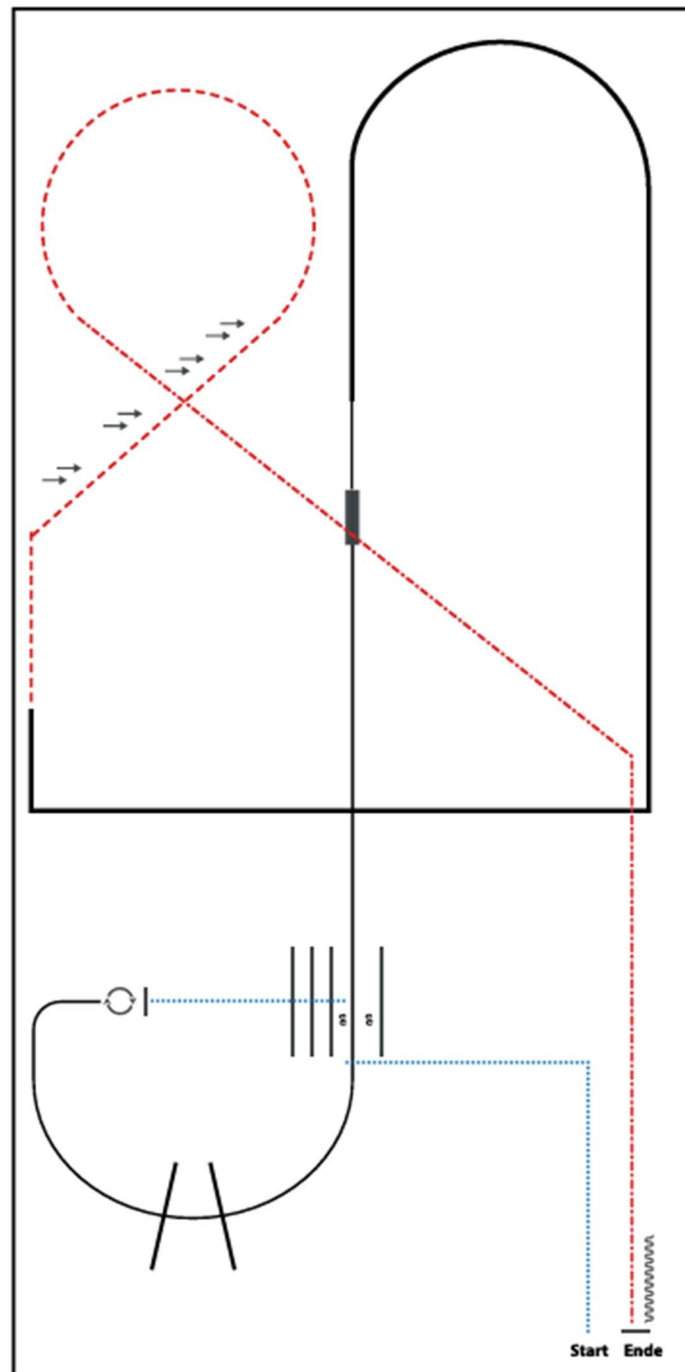
ERSTE WESTERNREITER UNION  
PEERESPORTVERBAND WESTERREITER

The diagram shows a closed-loop control system. A solid black line represents the main feedback loop, starting from a 'Start' point, going up and around the top, then down and around the bottom, and finally returning to the 'Start' point. A dashed red line represents a feedforward path, starting from a 'Start' point, going up and around the top, then down and around the bottom, and finally returning to the 'Start' point. A small grey rectangular block is located on the solid black line, representing a controller or actuator. A blue dashed line with a wavy arrow indicates a disturbance or noise input. A blue dashed line with a circular arrow indicates a reference or setpoint input. The labels 'Start' and 'Ende' are placed at the beginning and end of the paths, respectively.

- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

WALK (SCHRITT) .....  
 EXTENDED WALK .....  
 JOG/TROT (TRAB) - - - - -  
 EXTENDED TROT - - - - -  
 LOPE (GALOPP) _____  
 EXTENDED LOPE _____  
 BACK UP (RÜCKWÄRTS) ~~~~~~  
 LEAD CHANGE  
 (GALOPPWECHSEL) [ ]  
 TURN (DREHUNG) [ ]

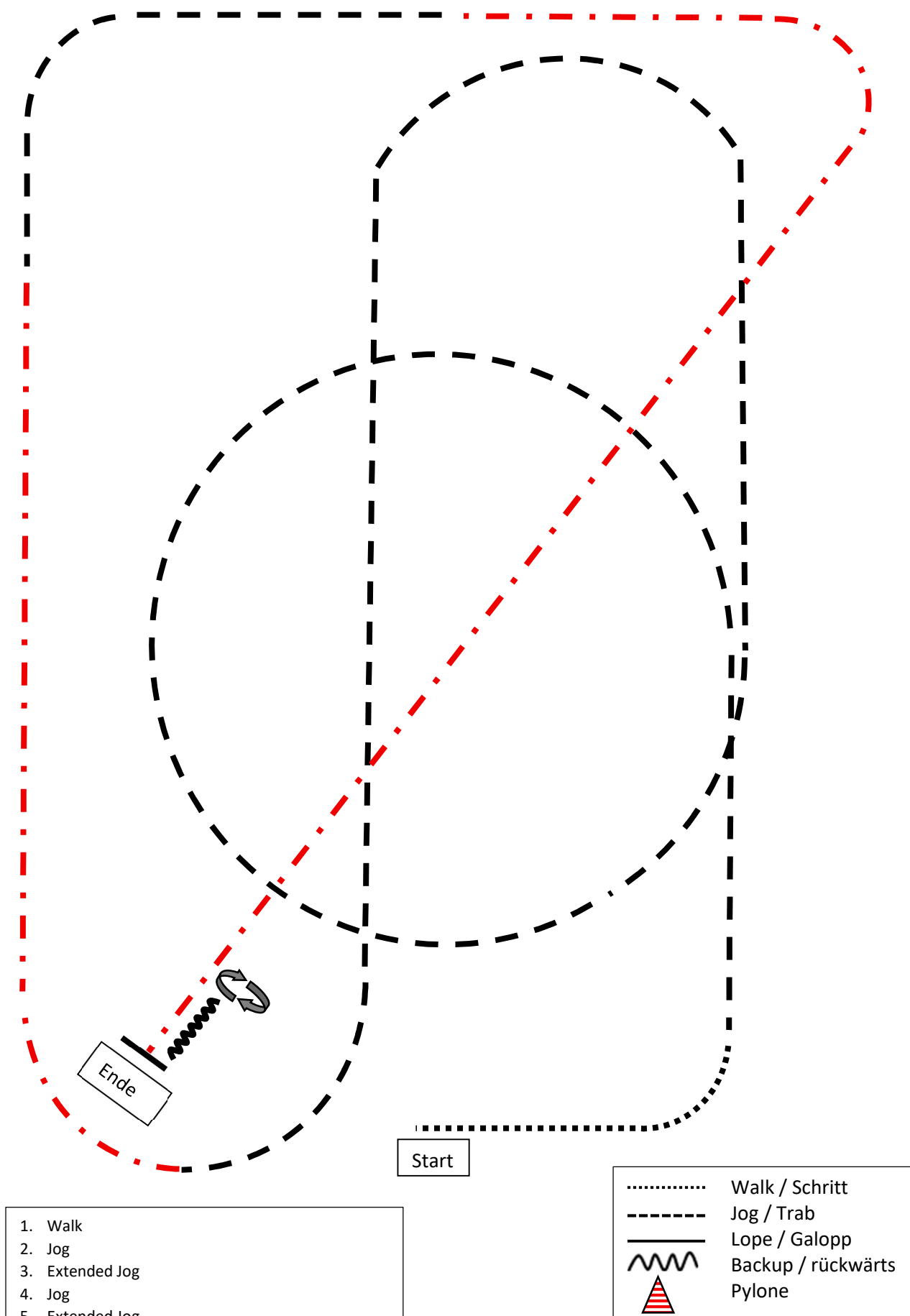
ERSTE WESTERWEITER UNION  
 PRINCEPSPIELERBEAD WESTERWEITER

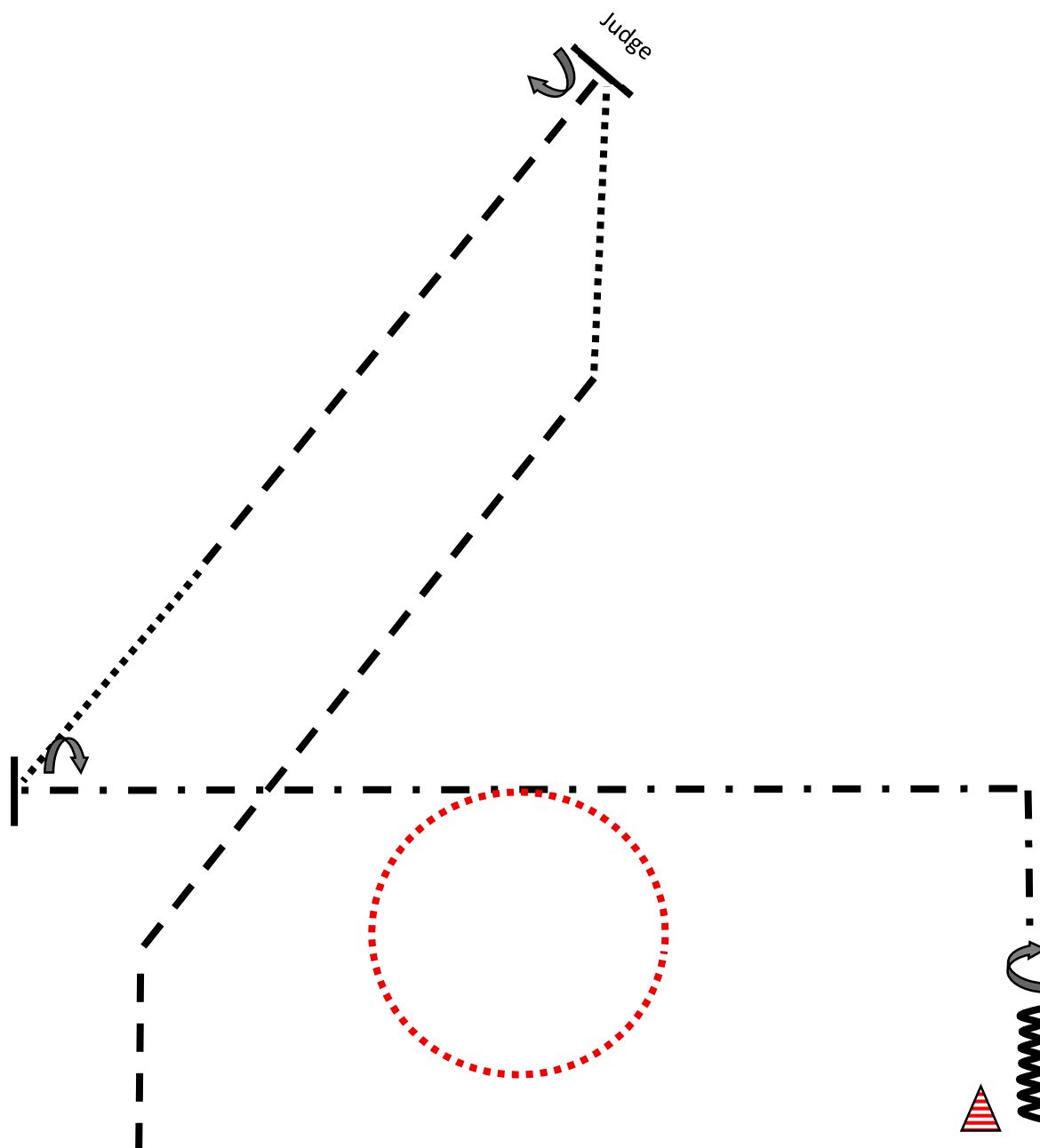


- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL, LOPE OVER
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

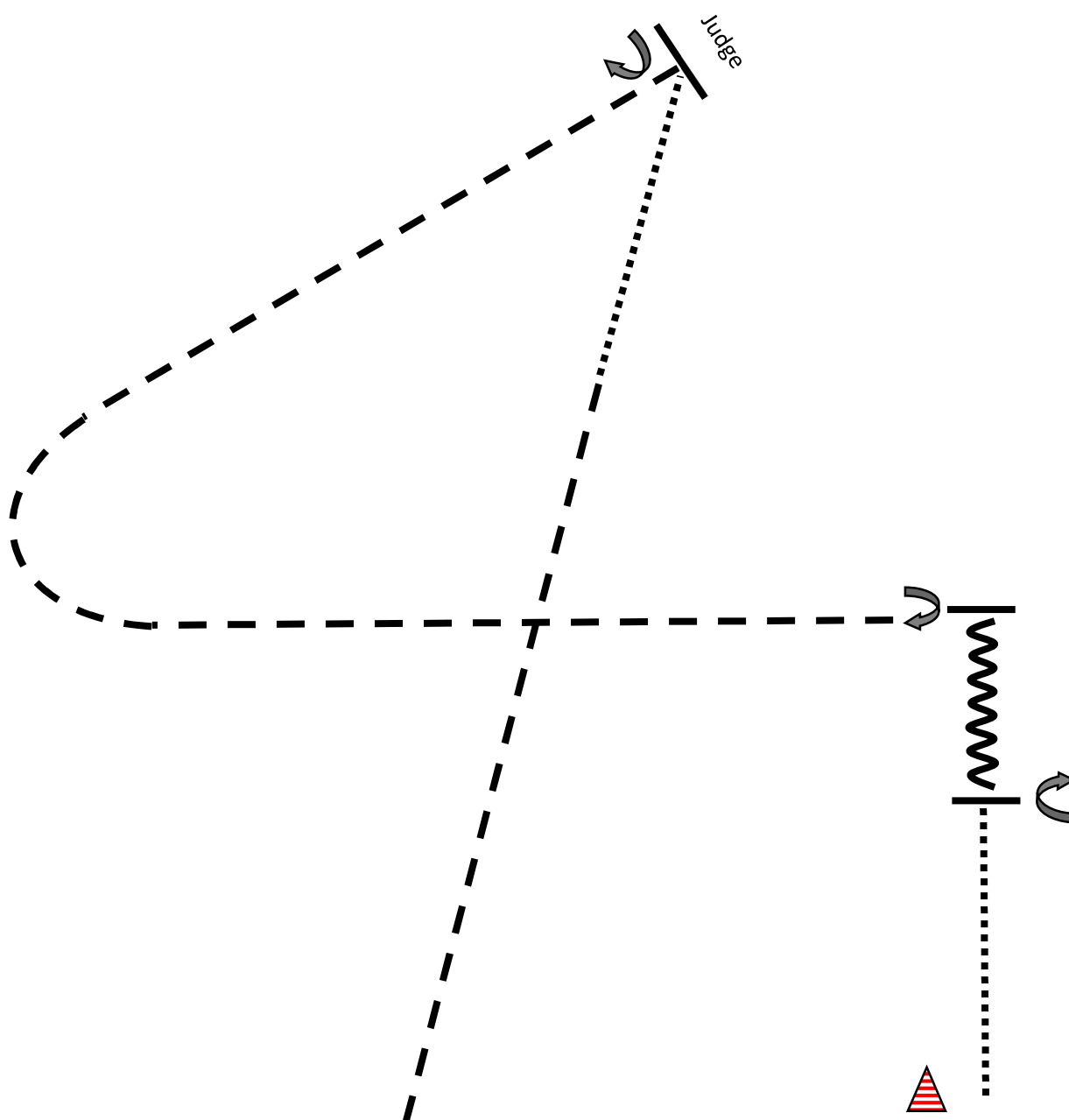
ERSTE WESTERNREITER UNION  
Pferdesportverband Westfalen-Lippe





1. Back-up, 540° Turn right
2. Extended Trot, Extended Walk, Extended Trot
3. Stop, 135° Turn right
4. Walk, Trot, Stop, Set-up, Inspection, 135° Turn right
5. Walk, Trot, Trot out

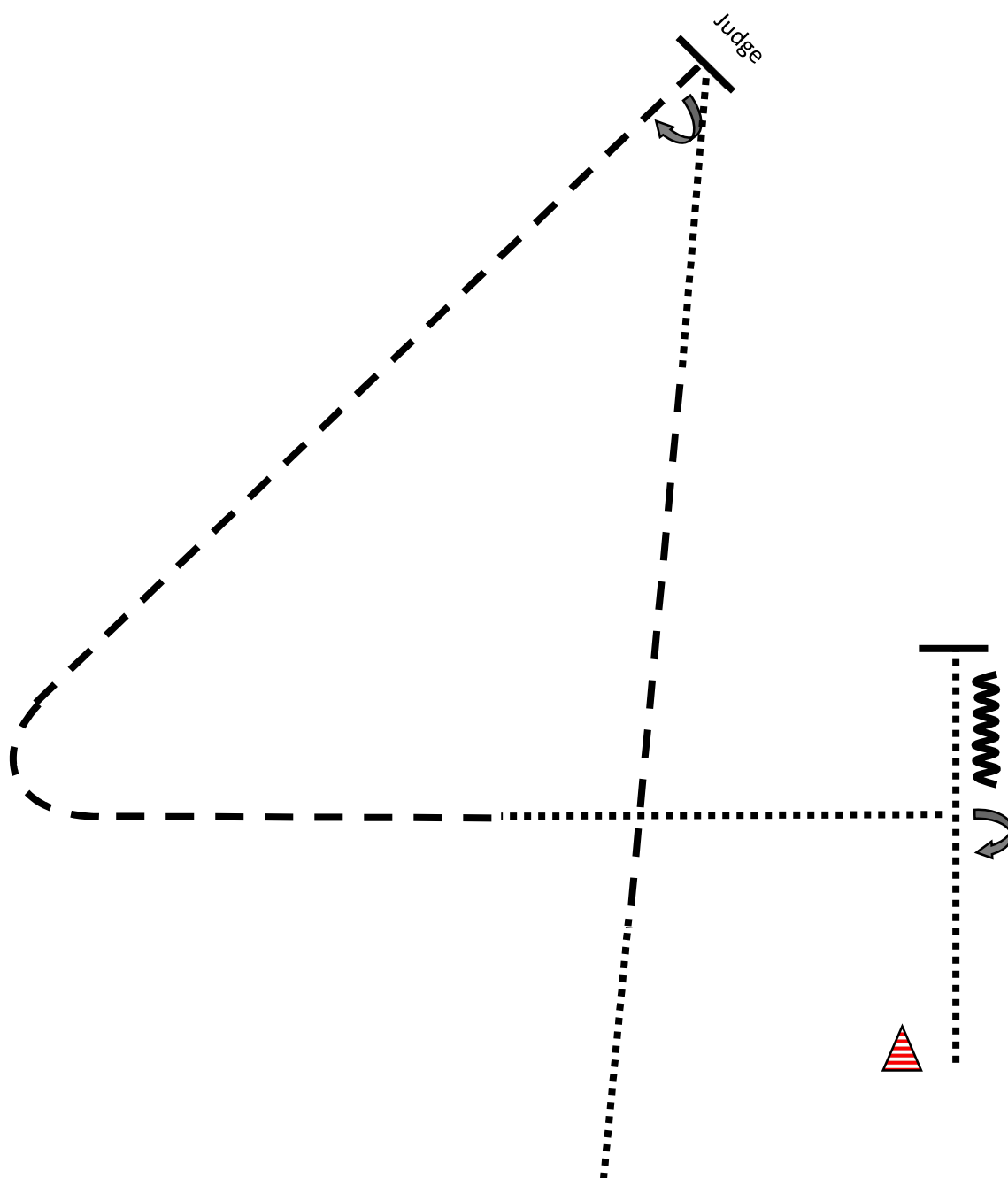
- ..... Walk / Schritt
- Jog / Trab
- ~~~~~ Back up
- ▲ Pylone



1. Walk
2. Stop, 180° Turn right
3. Back-up, Stop, 90° Turn right
4. Jog, Stop, Set up, Inspection, 135° Turn right
5. Walk, Jog, Jog out

- ..... Walk / Schritt
- Jog / Trab
- ~~~~~ Back up
- ▲ Pylone

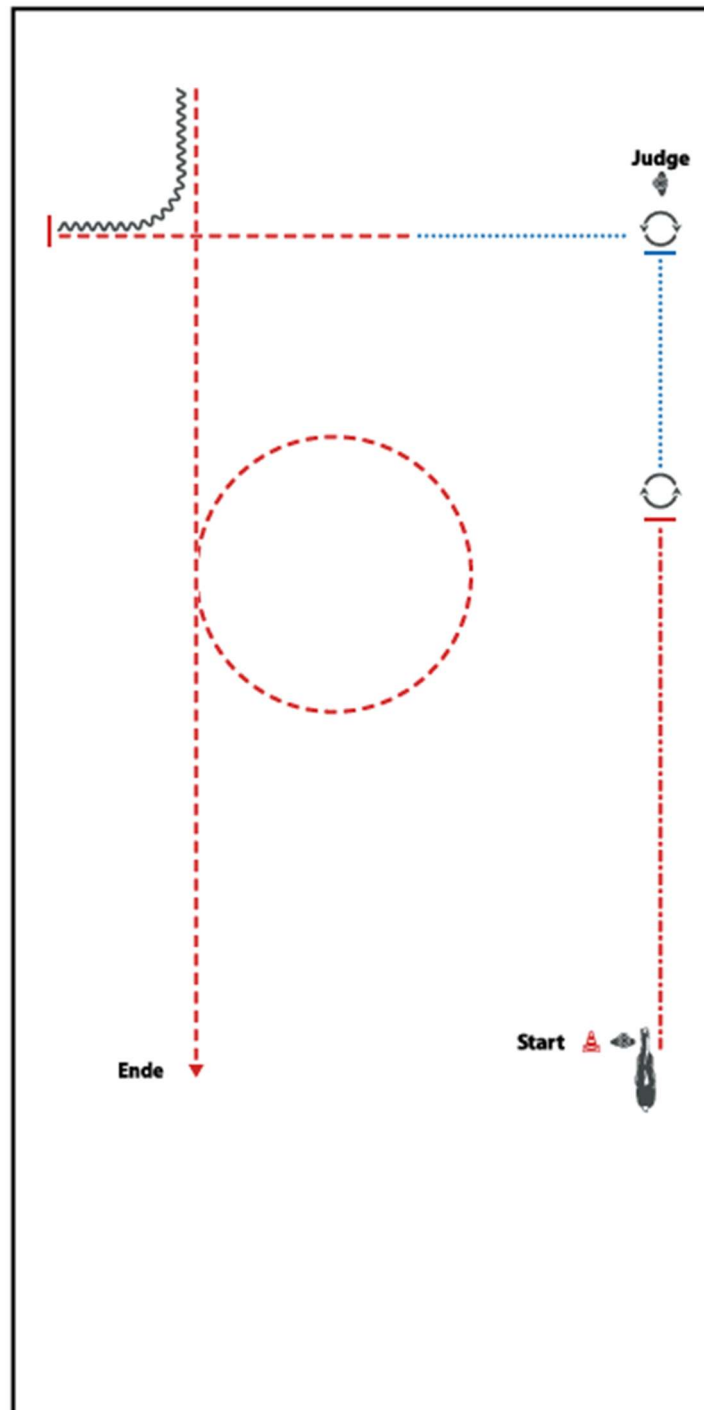




1. Walk
2. Stop, Back-up, 270° Turn right
3. Walk, Jog
4. Stop, Set up, Inspection, 135° Turn right
5. Walk, Jog, Walk, Walk out

- ..... Walk / Schritt
- Jog / Trab
- ~~~~~ Back up
- ▲ Pylone

## #8

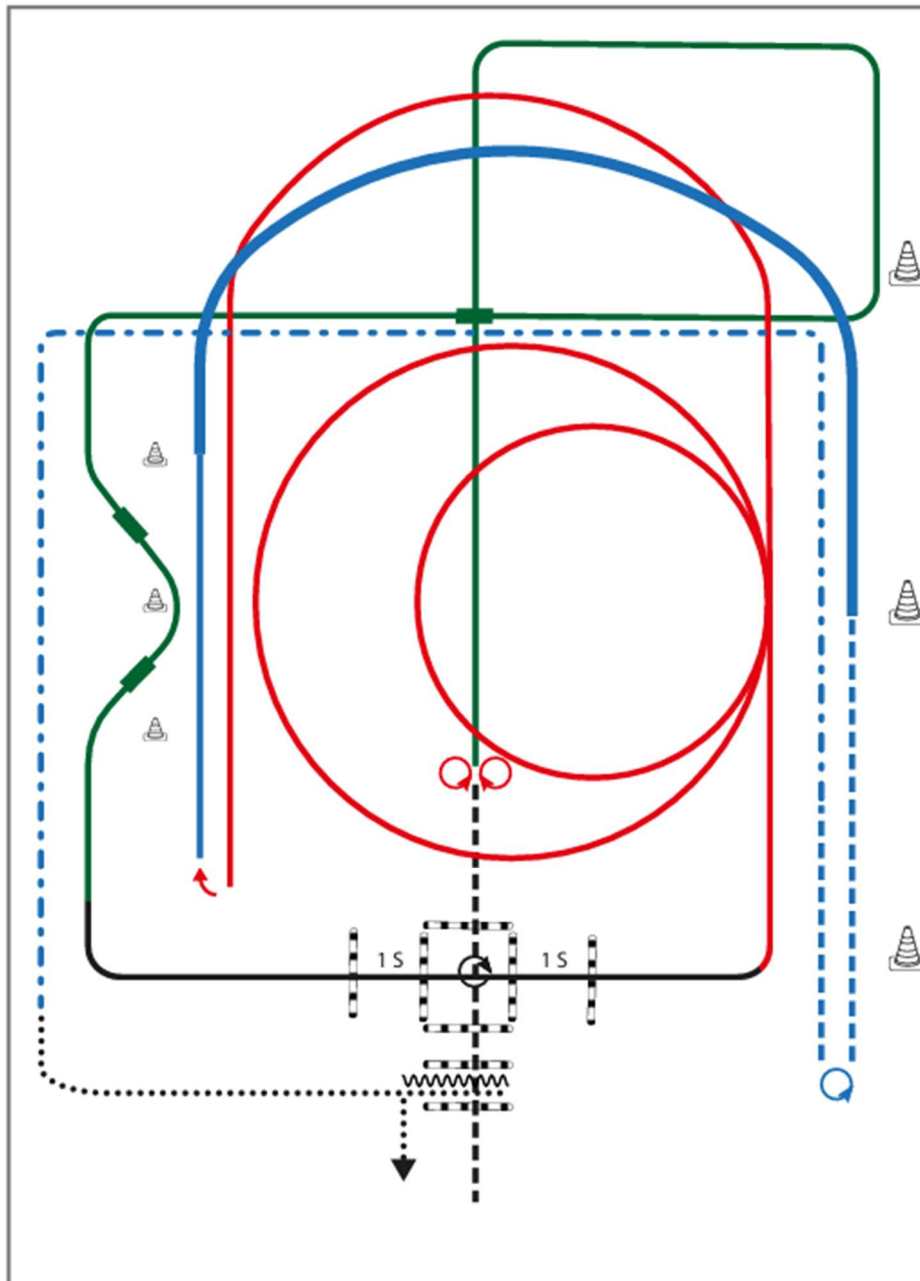


**BE READY AT MARKER**

- 1) EXTENDED TROT, STOP
- 2) TURN 360°
- 3) WALK, STOP
- 4) SET UP
- 5) INSPECTION
- 6) TURN 630°
- 7) WALK, TROT, STOP
- 8) BACK UP
- 9) TROT SMALL CIRCLE  
TROT OUT

WALK (SCHRITT) .....  
EXTENDED WALK .....  
JOG/TROT (TRAB) .....  
EXTENDED TROT .....  
LOPE (GALOPP) .....  
EXTENDED LOPE .....  
BACK UP (RÜCKWÄRTS) .....  
LEAD CHANGE  
(GALOPPWECHSEL) .....  
TURN (DREHUNG) .....  
ERSTE WESTENREITER UNION PPBSPÖRTERBAU UND WESTENREITER

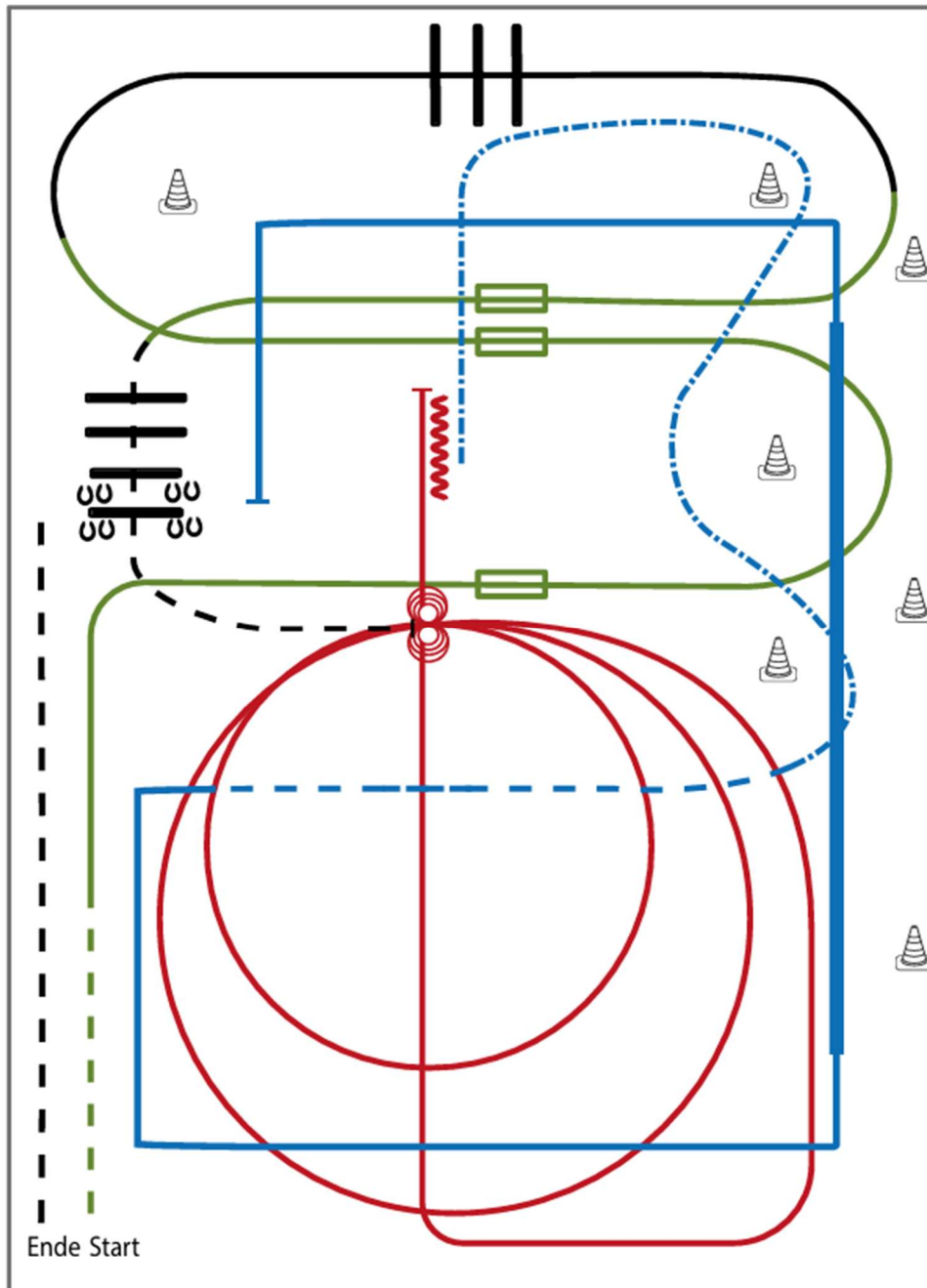
## Pattern 9



- 1) Jog in, Turn 360° rechts oder links, Jog out (TH)
- 2) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 3) Galopp rechts, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galopp links, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 5) Galopp rechts, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 6) Galopp links, Lope over (TH)
- 7) 2 Galoppzirkel links 1 klein und langsam, 2. Groß und schnell (RN)
- 8) Galopp links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts (RN)
- 9) Lope rechts, extended Lope rechts (RR)
- 10) Trot, Stop, Turn rechts oder links 540° (1 ½) (RR)
- 11) Trot, extended Trot corners (RR)
- 12) walk, walk in, Back up, walk out (TH)

<b>Legende:</b>	
Schritt	.....
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

## Pattern 10



- 1) Trab, Übergang zum Rechtsgalopp, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 2) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) Lope over (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Jog over, Stop (TH)
- 6) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 7) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 9) Extended Trot (RR)
- 10) Trot (RR)
- 11) Lope corners LL, extended Lope, Lope, Stop (RR)
- 12) Siedepass right, jog out (TH)

**Legende:**

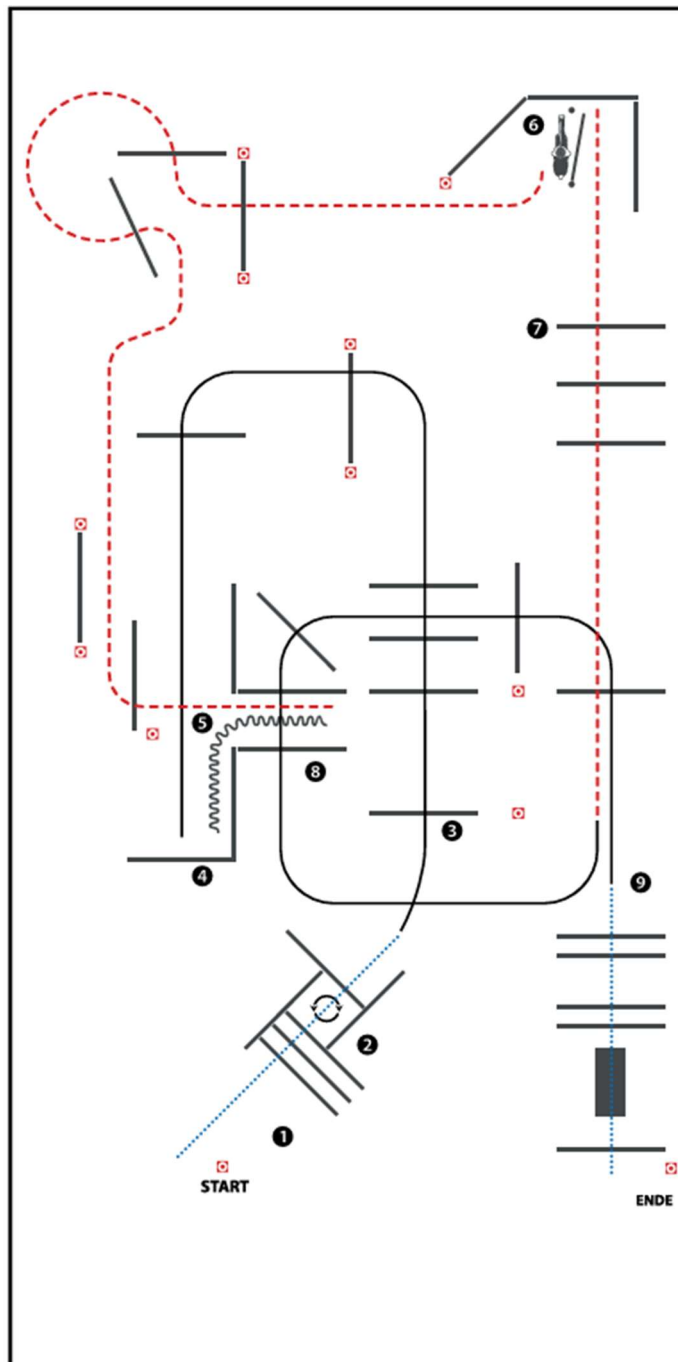
Schritt  
Trab  
Galopp  
Wechselzone  
Rückwärts





DEUTSCHER REITERBUND  
DEUTSCHER REITER-SPORTVERBAND  
VERBAND DER REITVERBÄNDE

## Set 4 #3

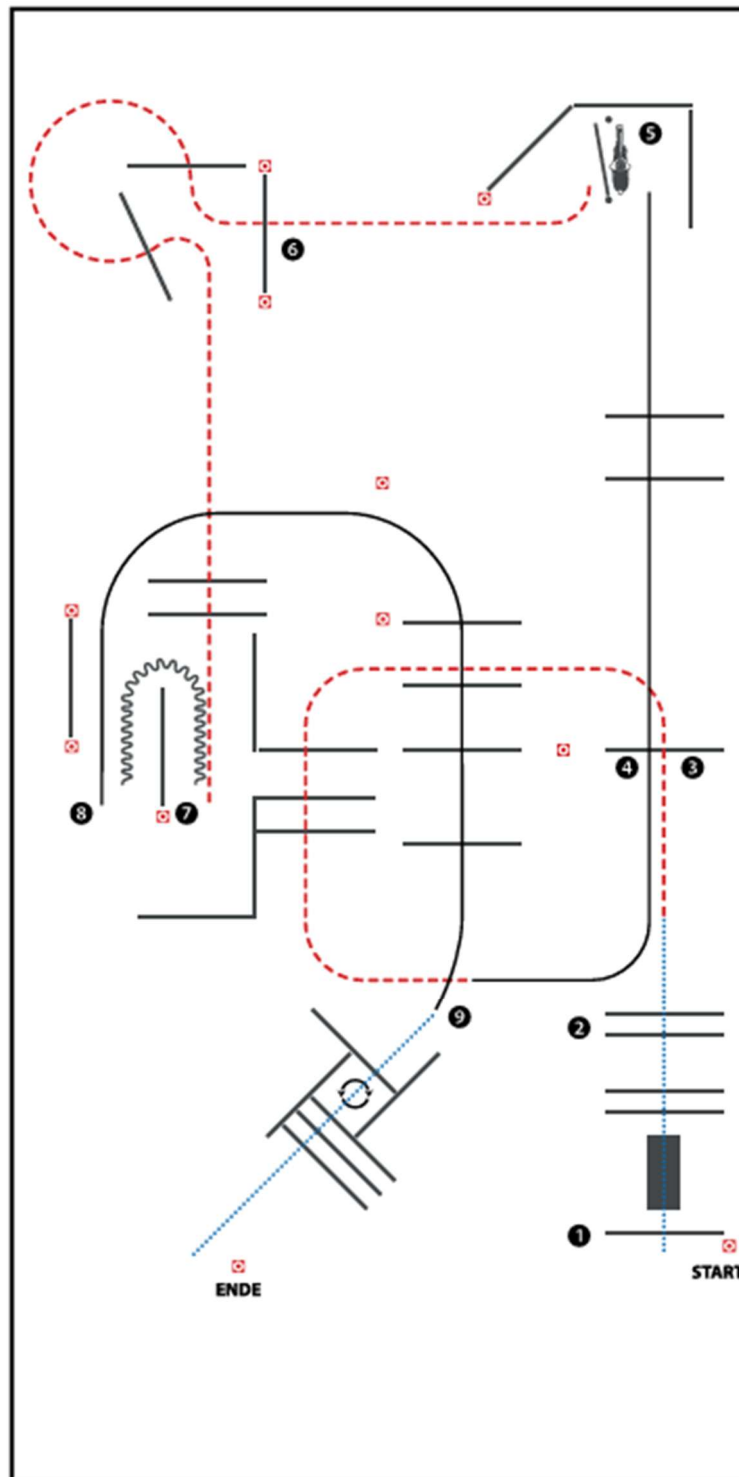


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, WALK INTO BOX
- 2) 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) BACK UP
- 5) JOG OUT, JOG OVER
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) LOPE OVER (RL)
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER POLES AND BRIDGE

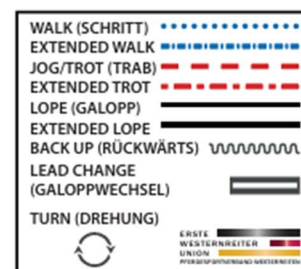
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	————
EXTENDED LOPE	————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿
ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERREITEN	

Set 4 #4

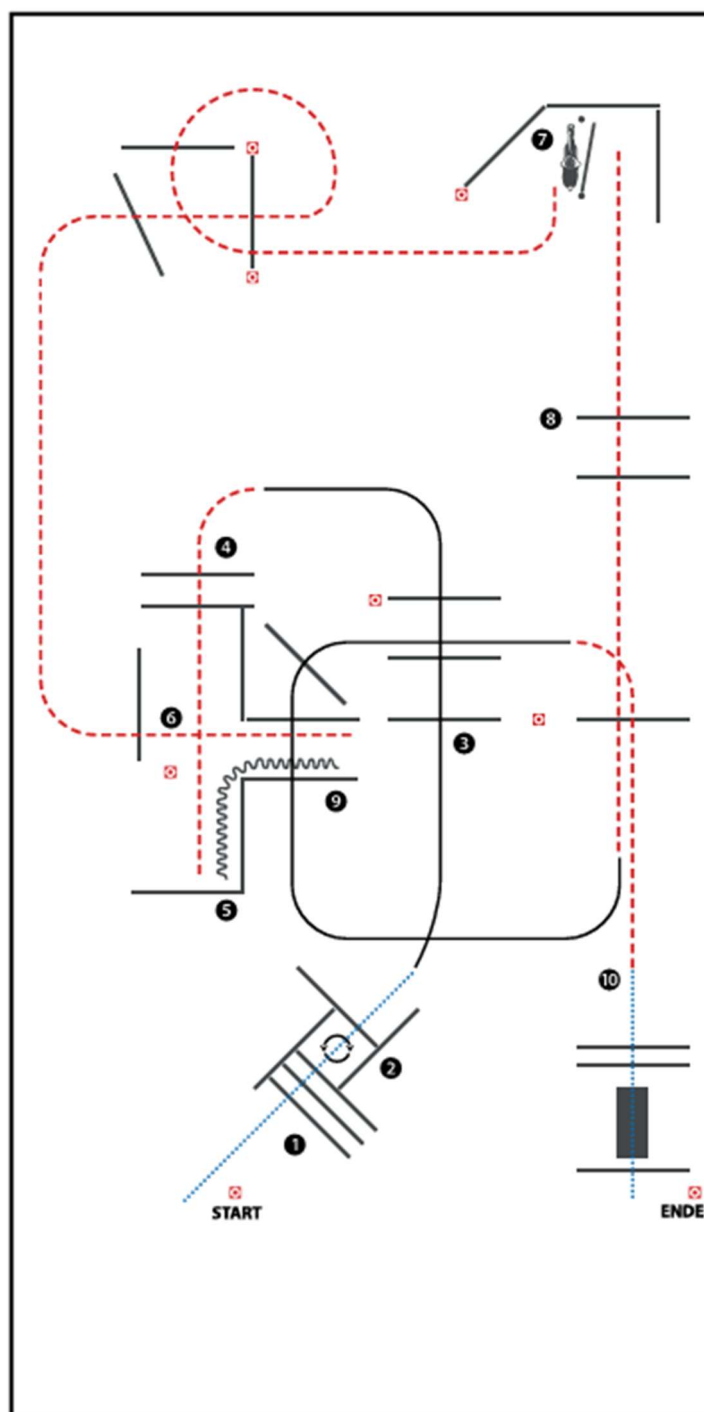


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER POLE AND BRIDGE, WALK OVER 2 POLES
- 2) WALK OVER 2 POLES
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) GATE
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) LOPE OUT, LOPE OVER (RL)
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,  
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OVER

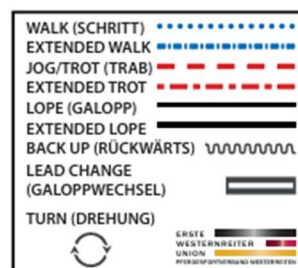


## Set 4 #8



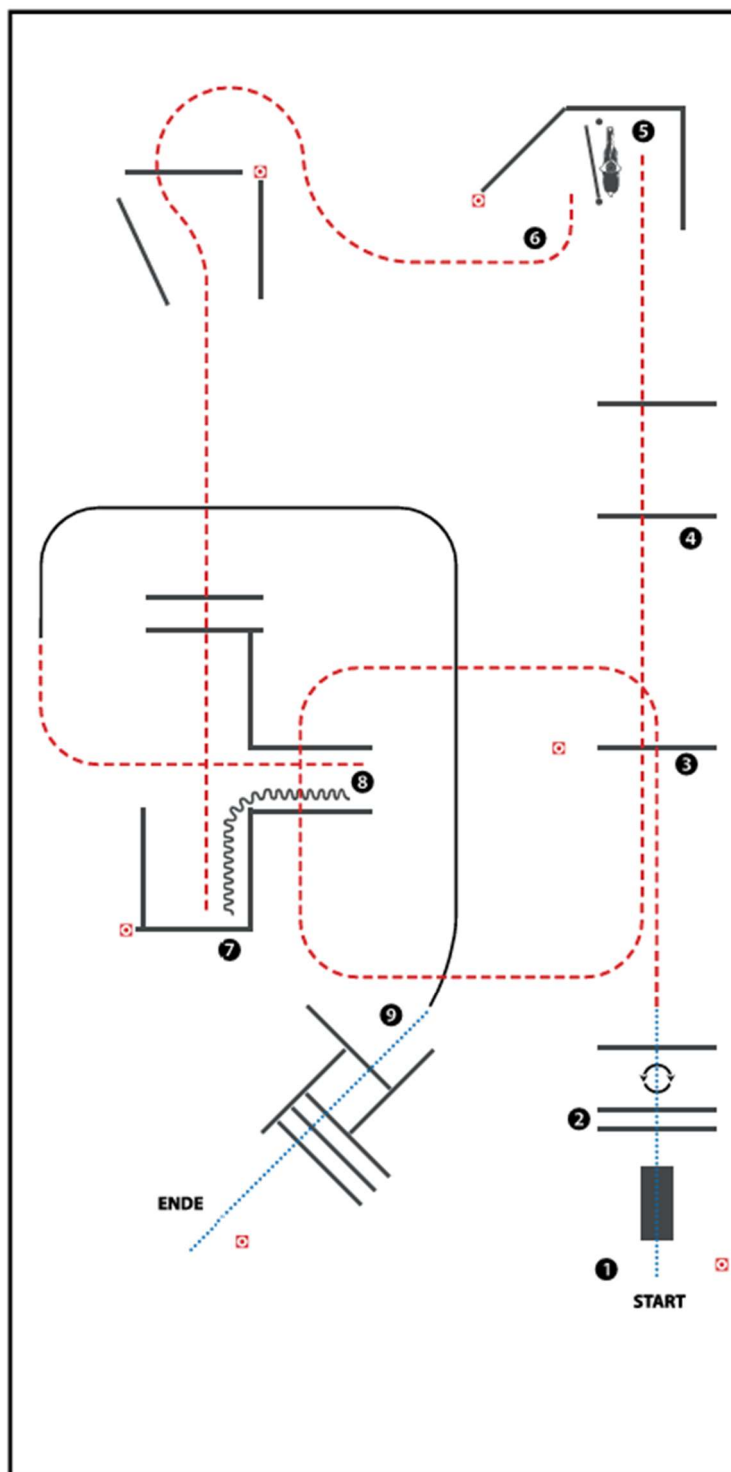
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, WALK INTO BOX
- 2) 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 5) BACK UP
- 6) JOG OUT, JOG OVER
- 7) GATE
- 8) JOG OVER
- 9) LOPE OVER (RL), JOG OVER
- 10) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER POLES AND BRIDGE





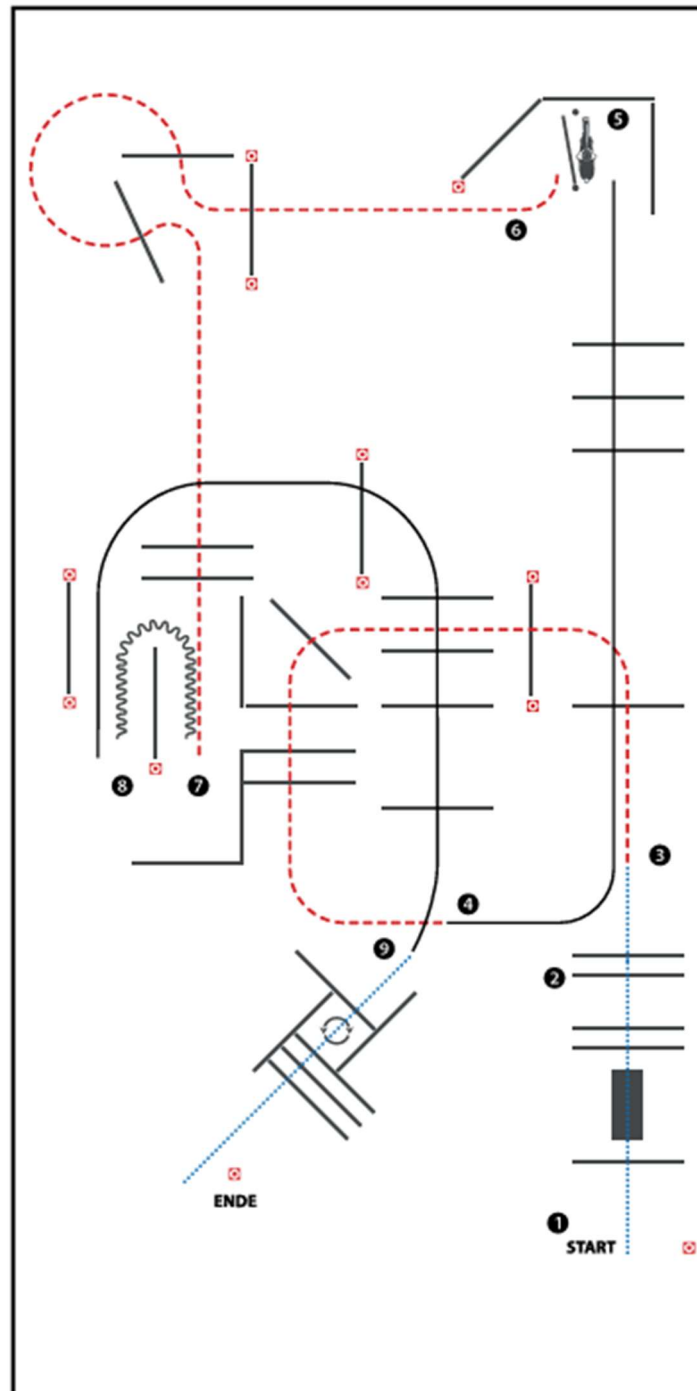
## Set 4 #11



- 1) WALK OVER BRIDGE
- 2) WALK OVER, STOP BETWEEN POLES,  
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) JOG OVER
- 5) GATE
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) JOG OUT, LOPE (RL)
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

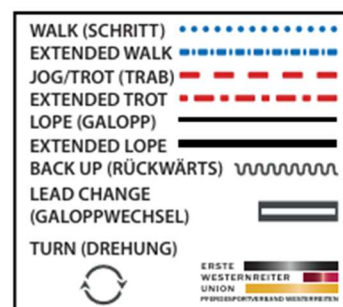
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	----
EXTENDED TROT	----
LOPE (GALOPP)	----
EXTENDED LOPE	----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
	ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTFÖRER UND -WIRTSCHAFTEN

Set 4 #1

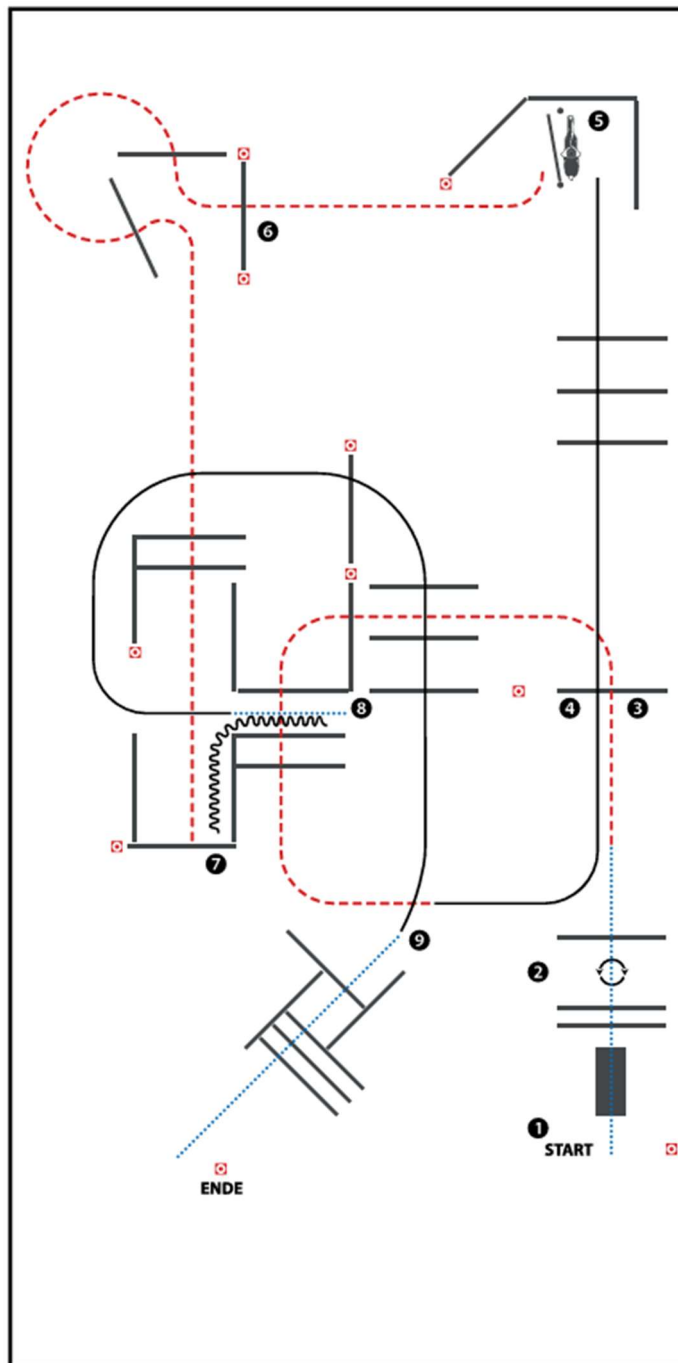


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER POLE AND BRIDGE, WALK OVER 2 POLES
- 2) WALK OVER 2 POLES
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) GATE
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) LOPE OUT, LOPE OVER (RL)
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OVER



## Set 4 #2

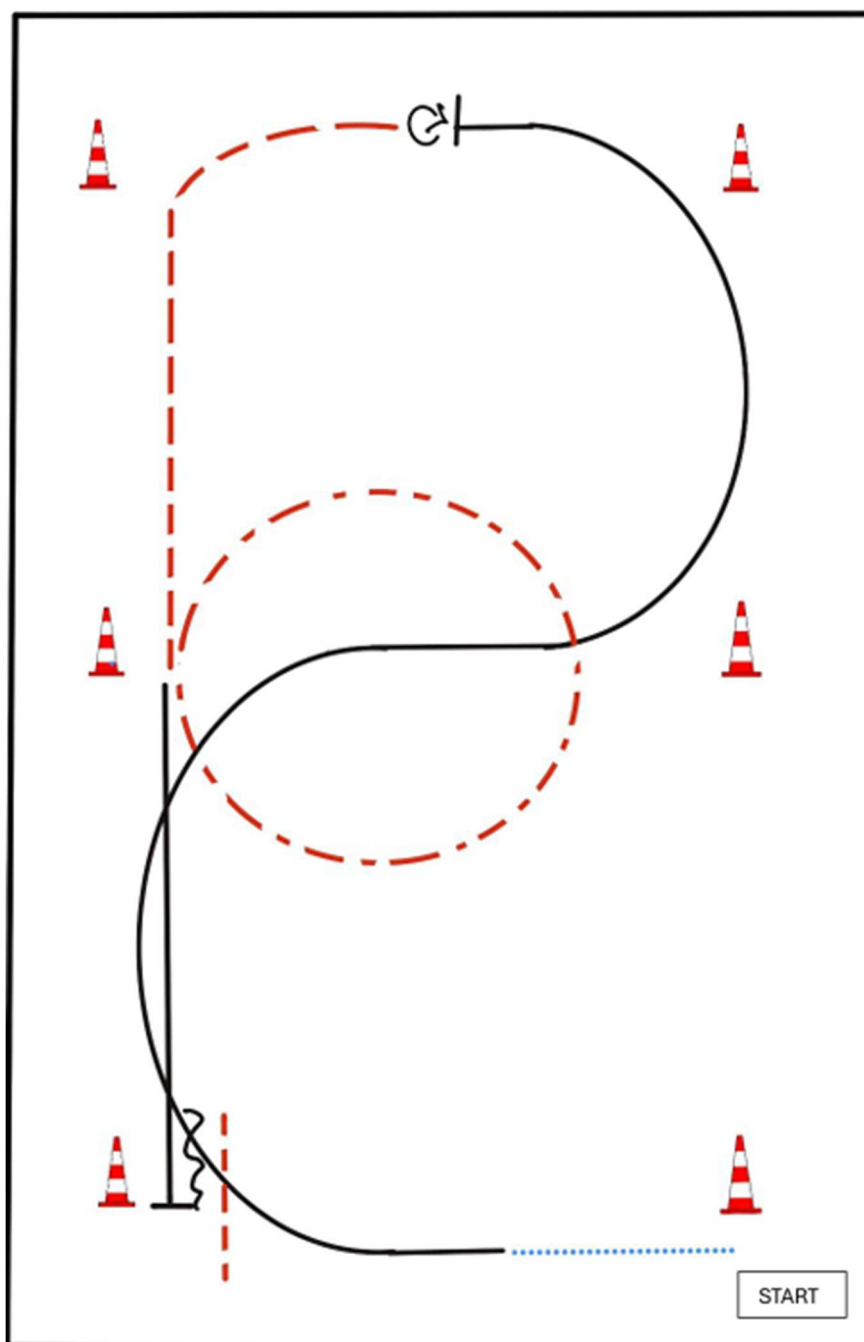


(Erhöhungen optional)

- 1) BRIDGE
- 2) WALK OVER, STOP BETWEEN POLES,  
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OVER
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) GATE
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) WALK OUT, LOPE OVER (RL)
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

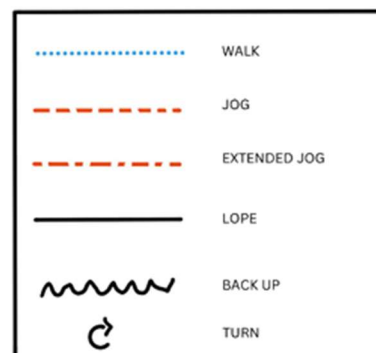
WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	↻
	ERSTE WESTERNREITER UNION PERDESPOORTVERBAND WESTERREITEN

#1

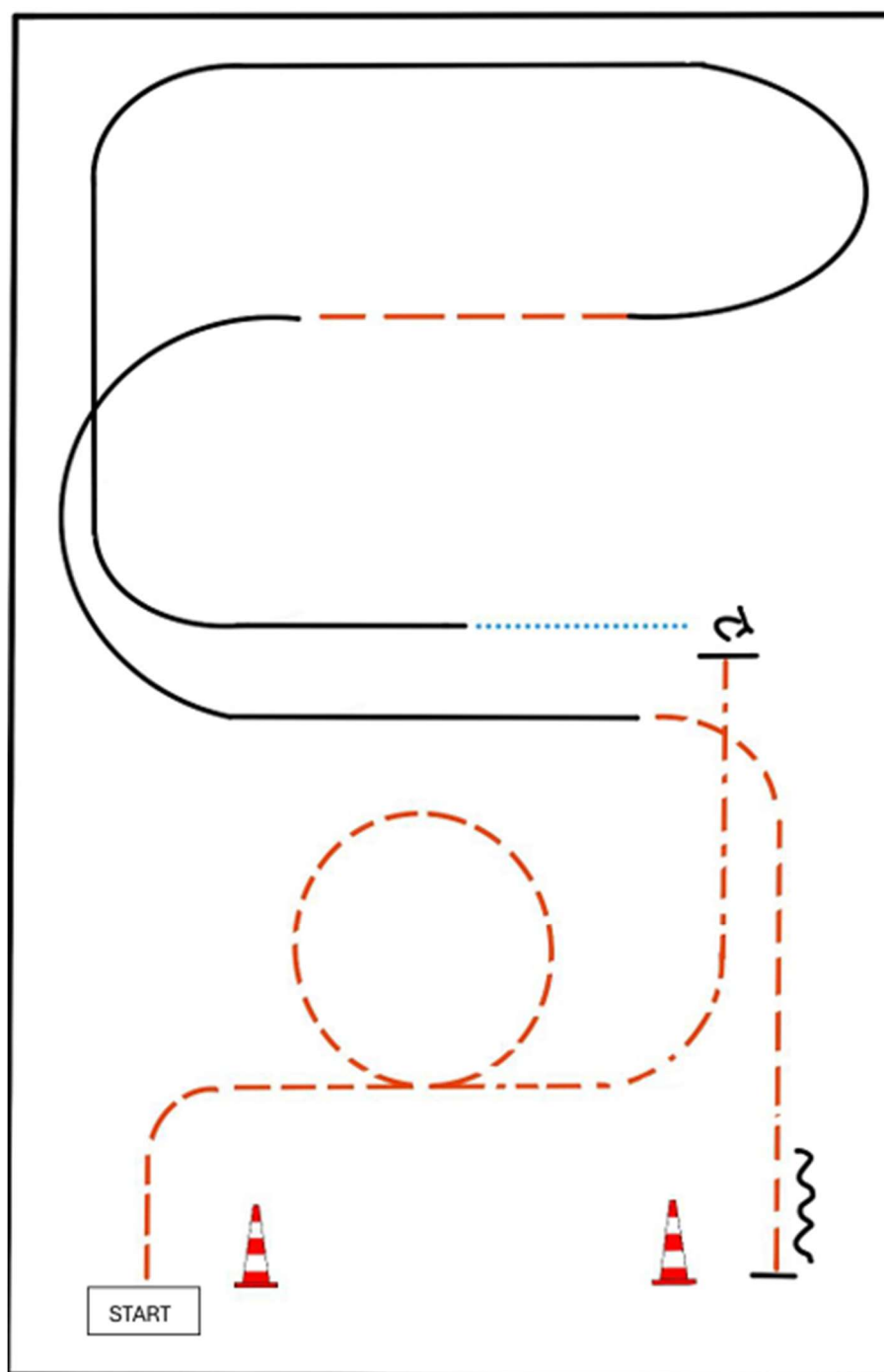


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) LOPE (RL)
- 3) STOP, TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 4) JOG
- 5) EXTENDED JOG CIRCLE
- 6) LOPE (LL)
- 7) STOP, BACK UP, JOG OUT

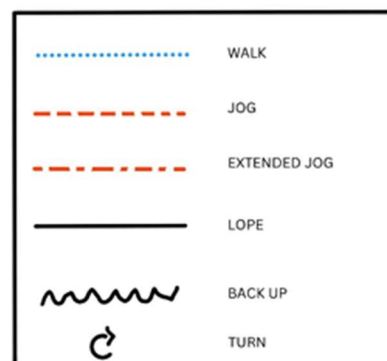


#5

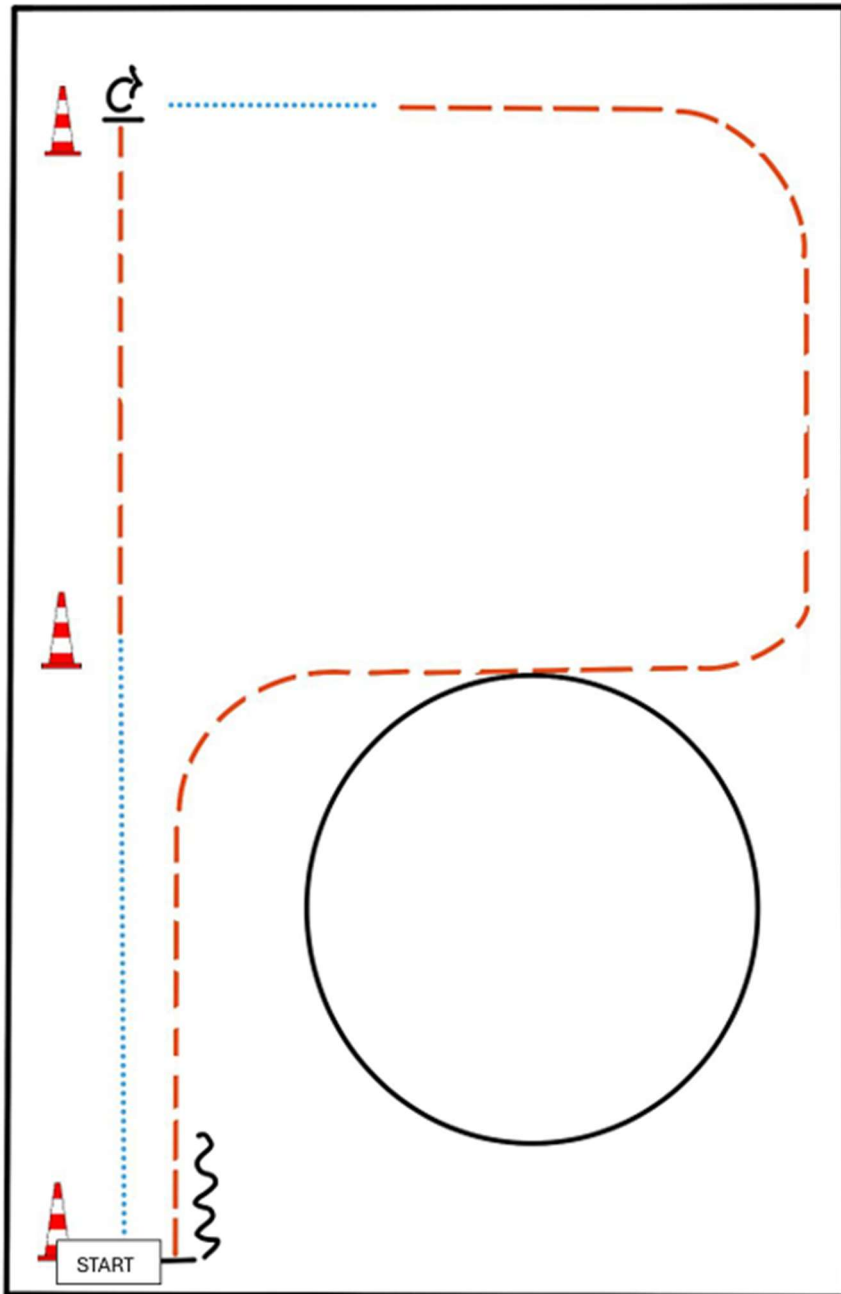


BE READY AT MARKER

- 1) JOG, JOG SMALL CIRCLE
- 2) EXTENDED JOG
- 3) STOP, TURN 270° RIGHT
- 4) WALK
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG
- 7) LOPE (LL)
- 8) JOG
- 9) STOP, BACK UP

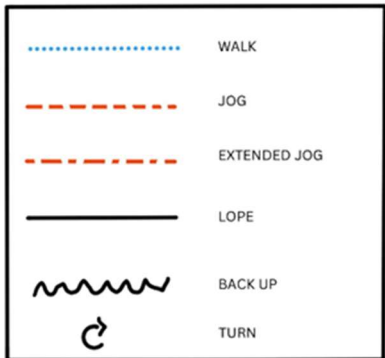


**#14**

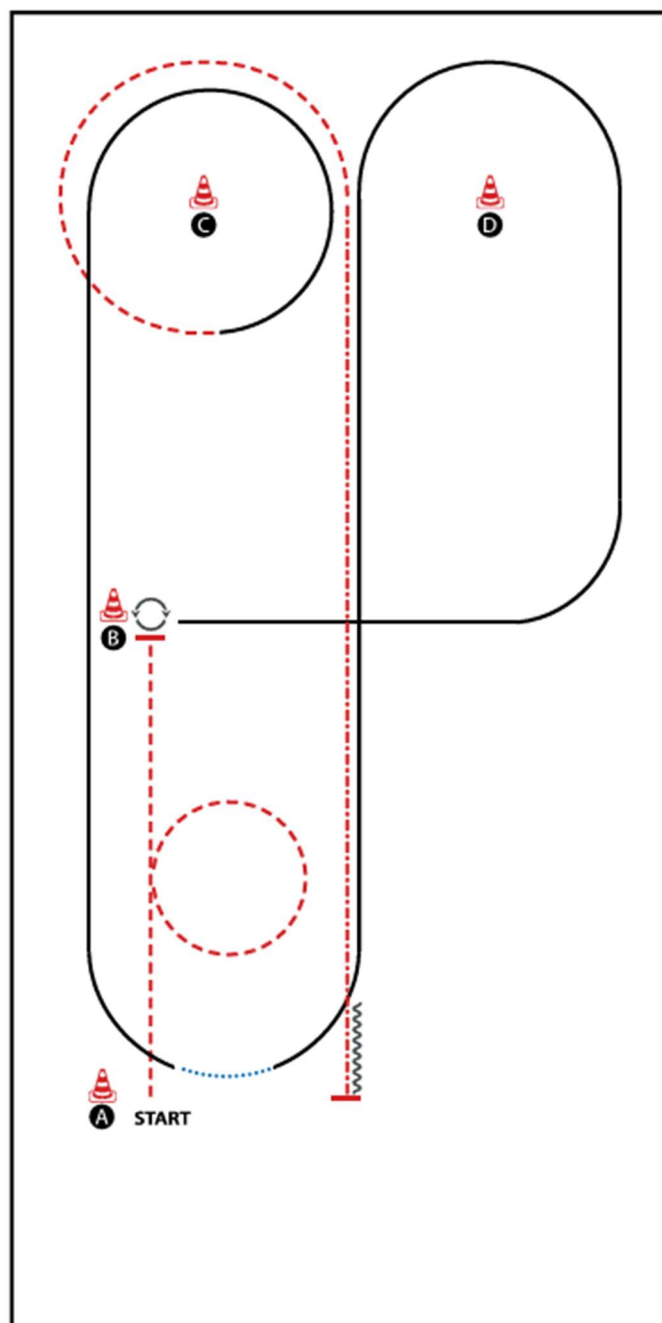


BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG
3. STOP, TURN 90° RIGHT
4. WALK
5. JOG
6. LOPE (LL)
7. JOG
8. STOP, BACK UP



#7



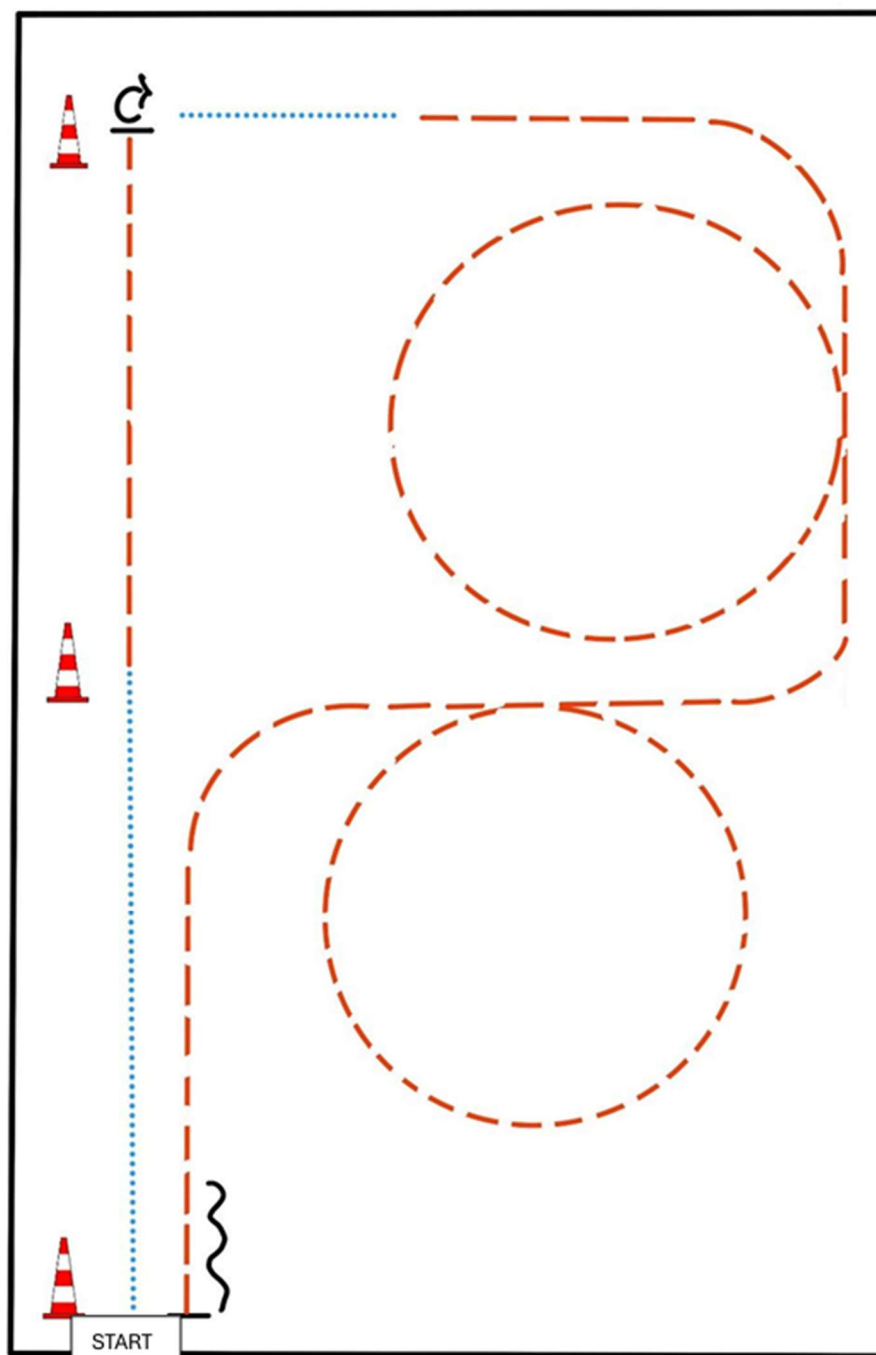
BE READY AT A

- 1) JOG
- 2) STOP, TURN 270° LEFT
- 3) LOPE (LL)
- 4) LOPE (LL) AROUND D
- 5) CHANGE LEADS SIMPLE BY WALK
- 6) LOPE (RL)
- 7) LOPE (RL) AROUND C
- 8) JOG AROUND C
- 9) EXTENDED JOG
- 10) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)  
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
	ERSTE WESTERNREITER          UNION          PFERDESPANNUNGS-WEITERREITER

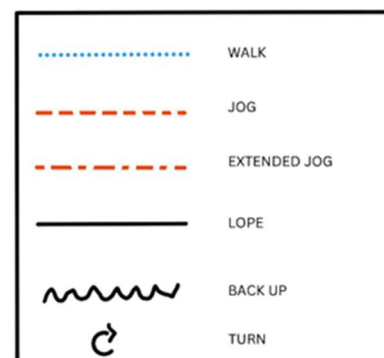


#3

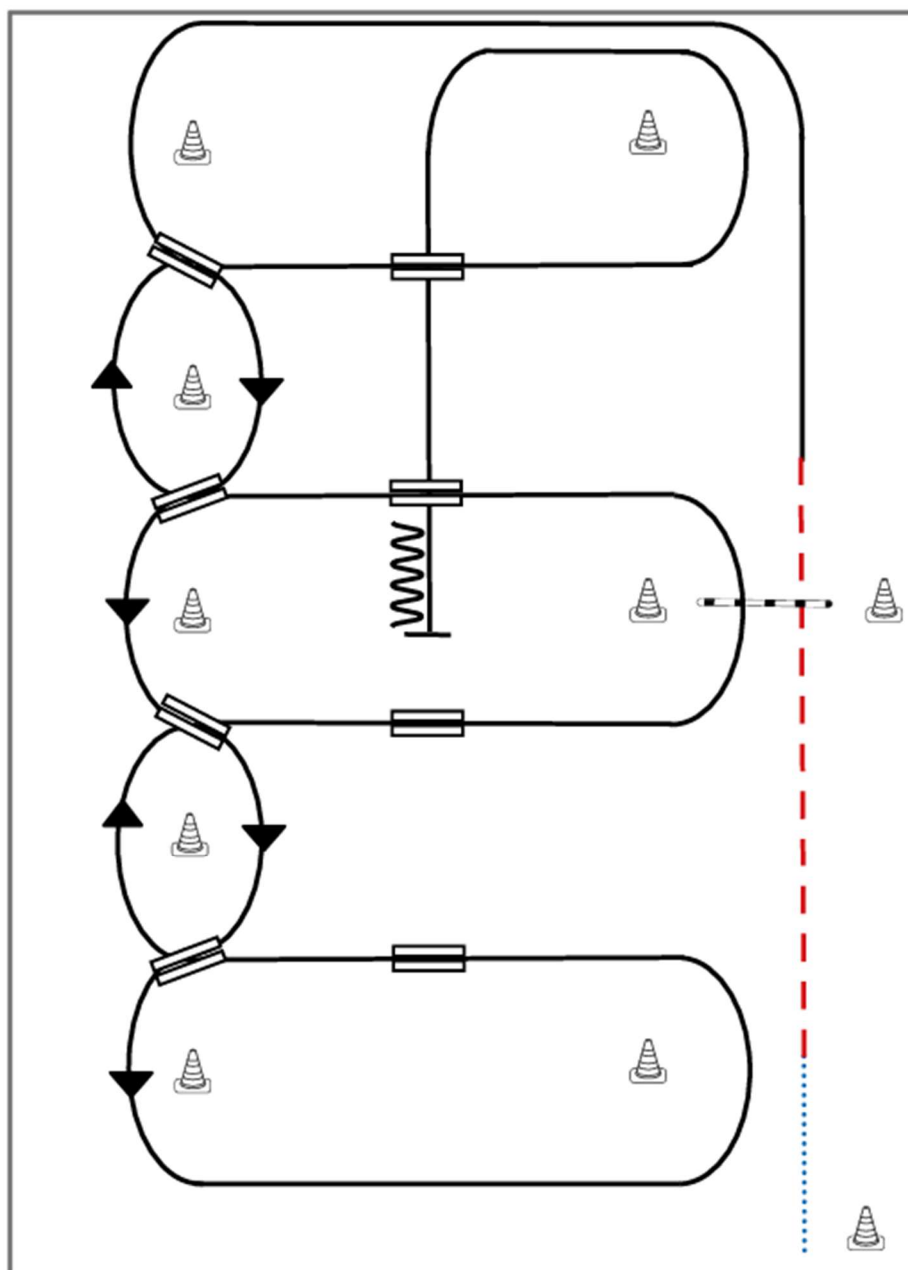


## BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG, JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) JOG, JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 7) JOG, STOP
- 8) BACK UP



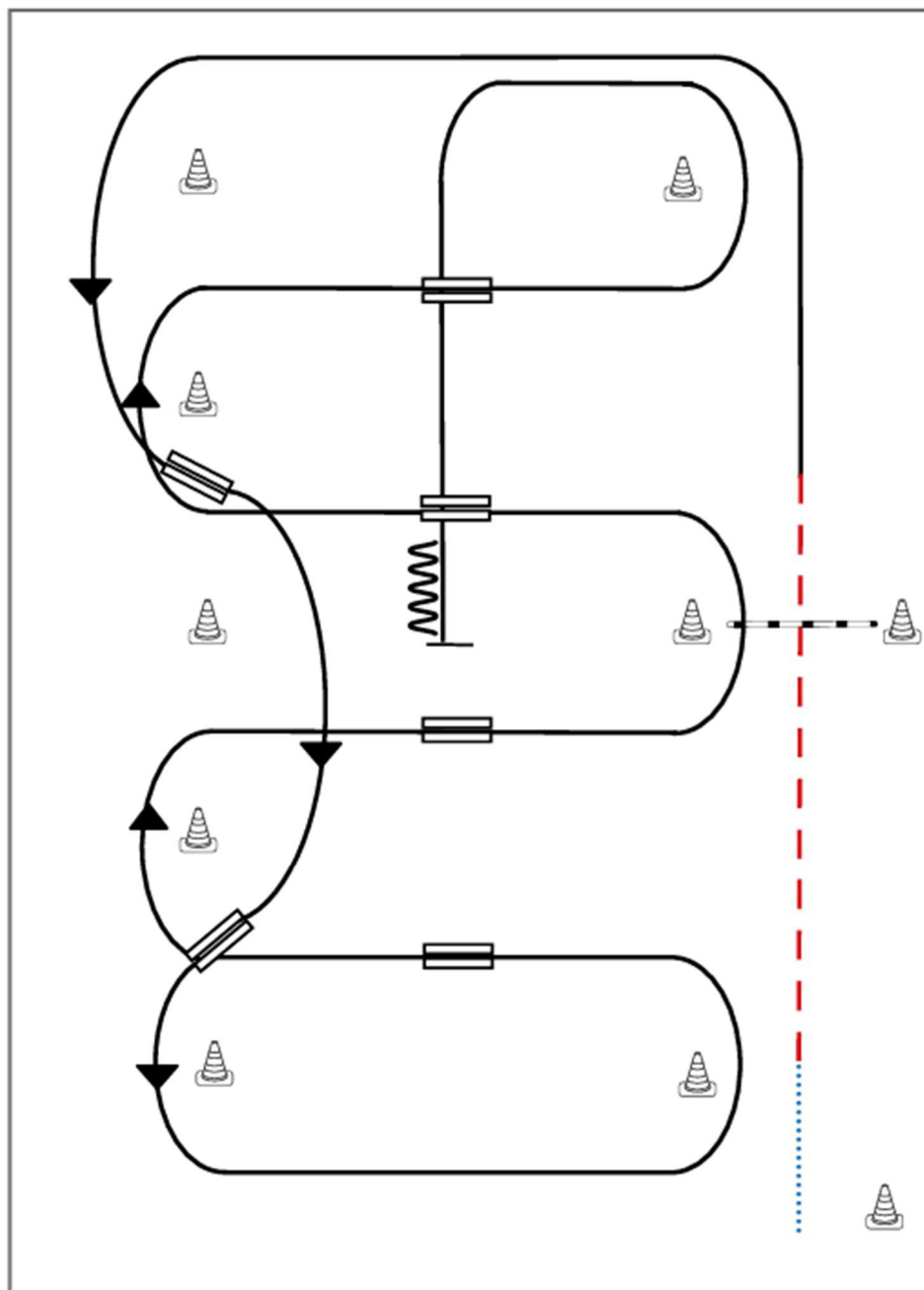
## Pattern 1



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

<b>Legende:</b>	
Schritt	.....
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

## Pattern 6



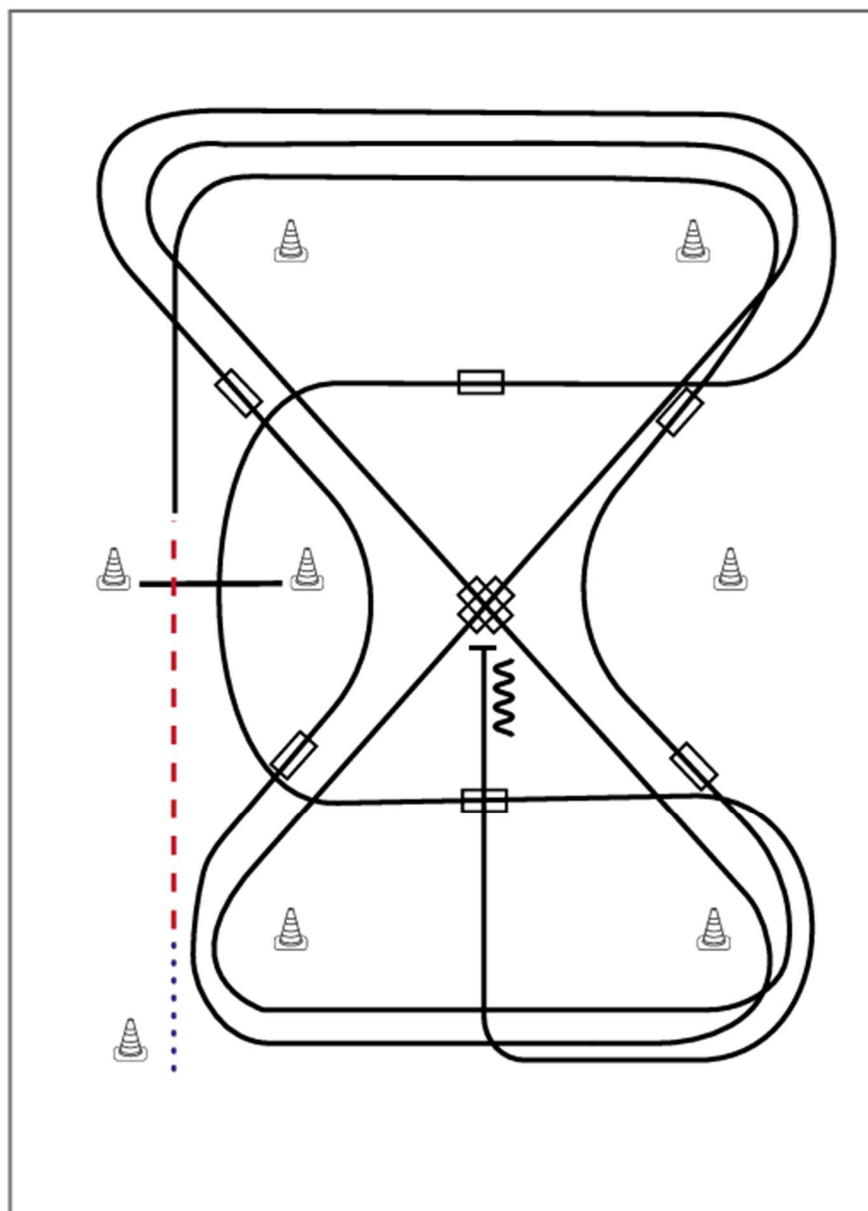
- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
  - 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
  - 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
  - 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
  - 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  - 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  - 7) Galopp über die Stange
  - 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  - 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
  - 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten
- Legende:**  
Schritt  
Trab  
Galopp  
Wechselzone  
Rückwärts



**Legende:**  
 Schritt  
 Trab  
 Galopp  
 Wechselzone  
 Rückwärts

Logo of the German Equestrian Federation (Deutscher Reiterverband) and the German Olympic Committee (Deutscher Olympischer Sportbund).

## Pattern 26



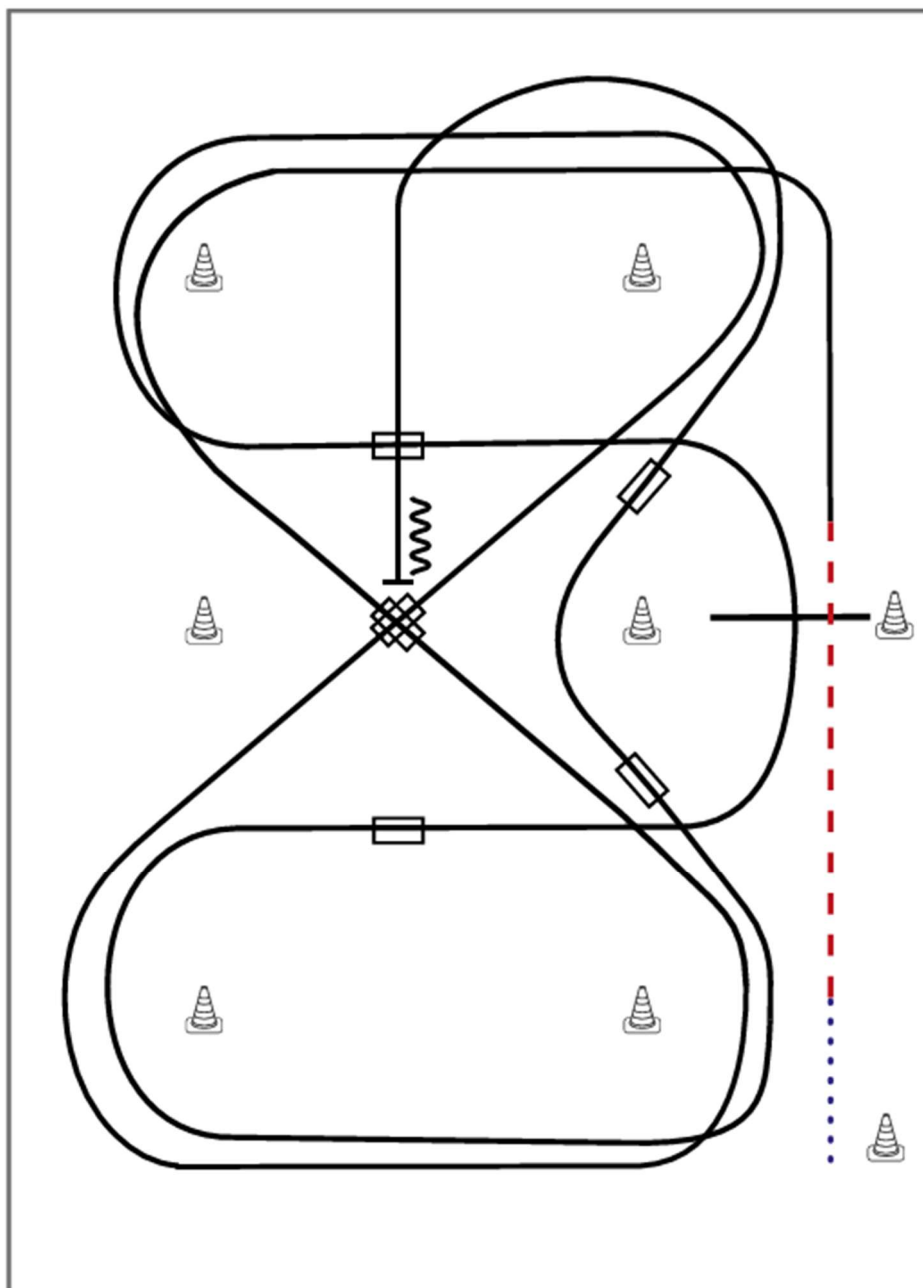
- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 6) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 7) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

## Legende:

Schritt	.....
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



## Pattern 25

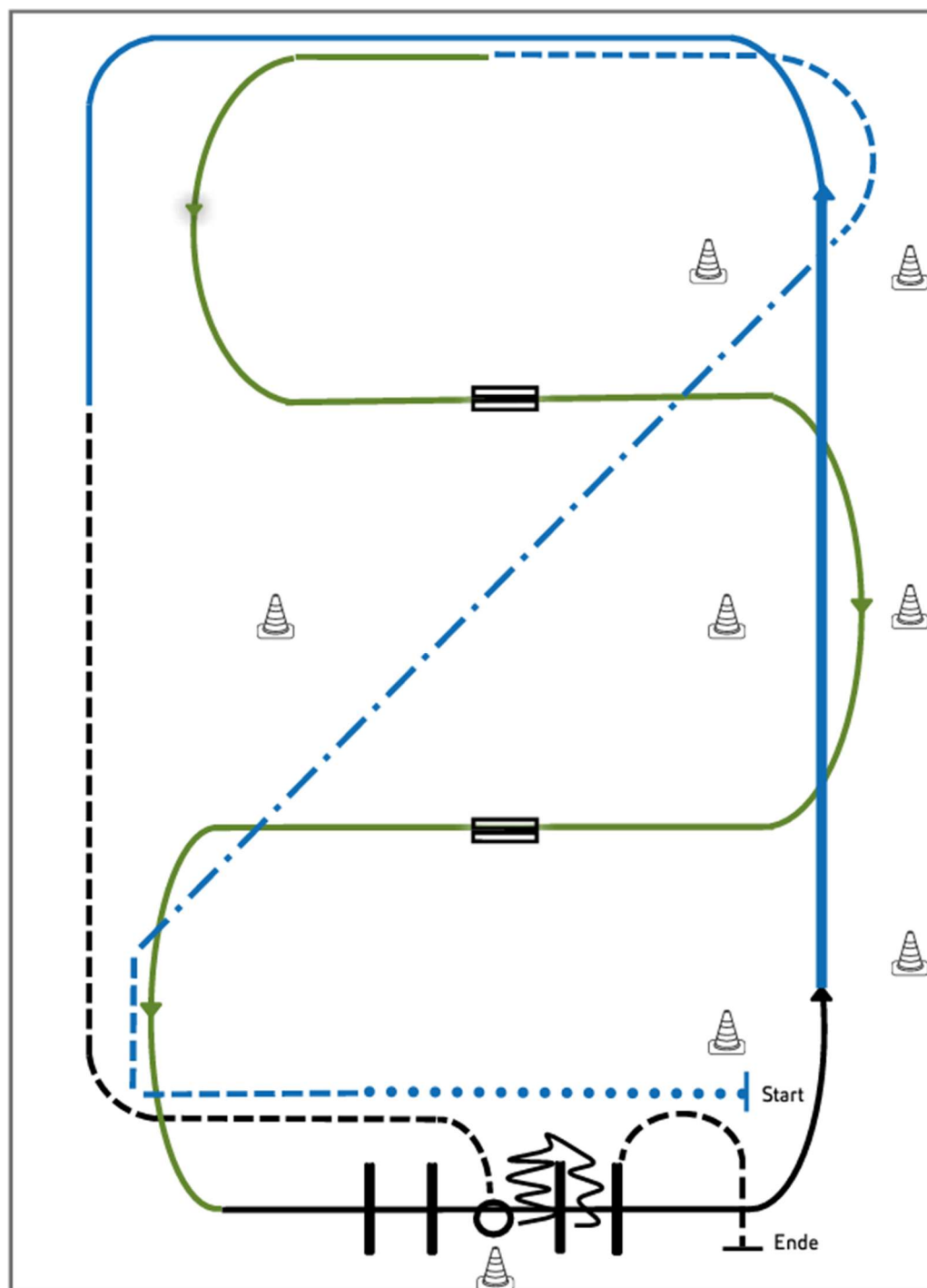


- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Galopp über die Stange
- 7) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

## Legende:

Schritt	.....
Trab	— — — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~





Pattern 3

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

**Legende:**

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Wechselzone
- Rückwärts

